廣播週報

本刊經中華郵政登記認爲第二類新聞紙類

第一四八期

本期要目

中央廣播電台播音節目預告（自八月八日至八月十四日止）

特約講座

論中日戰爭

抗戰心理

我國兵役制之要點（朱爲鉁）

土地政策與土地法（史尙寬）

注音符號（戴顏三夫人）

全國廣播電台分類節目表

教育

國文英文教材

基本科學

探險家故事

古今談薈——意大利之農村播音與學校播音

歌曲

領袖歌

新生活運動歌

國旗歌

話劇——臥薪嘗膽

平劇——鳳還巢

中華民國二十六年七月卅一日星期六出版

XGOA

拾分

中央廣播事業管理處出版

論中日戰爭

——七月二十日播講——

> 中國方面的應戰愈是堅強有力，則日本之虛張聲勢，便可愈縮小。如果日本僥倖地使這次冒險得到成功，則華北基本陣地一失，將來全部民族防禦和對外作戰，恐將由此成爲不可能了。
>
> 如果中國現在在對日戰爭中，只要迅速地進戰，得到一次兩次的勝利，雖未必就變成強國，但中國民族之自信心和熱情，是會由此抬到最高度，中國民族統一和獨立的任務，至少由此也會得到最大的進展和保障。

各位聽衆，今日的講題是「論中日戰爭」。「中日戰爭」，自從八日蘆溝橋事變發生以來，中日關係是否會更形尖銳化？設一旦中日戰事發生，其情形將如何？這都是盤桓於吾人腦海中之問題，我們能自從前次中日談判停頓以後，日本所擬在華推行綏進的經濟進攻政策，顯然不會得到成功，這引起了日本一種不能忍耐的情緒。他重新認爲要達到華北特殊化的步驟的完成，不能不再借助於武力，希望由此收到他在以前多次由這種嘗試所曾收到的效果。他希望乘着中國統一局面尙未完全成熟以前，再用武力壓迫北方當局，以達到其目的。**日本這種企圖，很明顯地是因爲沒有忘記中國過去多次所表現的弱點。**明白說，日本這次的行動，仍是假想中國不會有何種特殊的抵抗這一前提之下而大胆舉行的，而在實際上說，日本却未必有進行一種大規模戰爭之決心。**如果中國在此種挑釁式的戰爭一經開始之時，便起來作堅決的應戰，並接着予以嚴重的打擊，那是有由此挫折日本氣餘之可能的。**

中央廣播電台播音節目預告

呼號XGOA

週率六六〇千週波

——本期節目業經中央廣播事業指導委員會審查核准——

八月八日　星期日

▲七、四五　黨歌　早操　健身操

▲八、〇〇　軍樂（Band music）

Prinz eugen march, Hoch grobherz og friedrich. Coburger josias march, Torgauer march.

▲八、一〇　國樂　春曉　東方舞N（滬）　落花風　風來儀P（組）

▲八、二〇　新聞（供紀錄）

▲八、五〇　國樂　曉來香舞　彩雲追月P（百）　無石鳴琴N（宋等）

▲九、〇〇　國民革命歌　休息

▲一一、〇〇　歌曲　再見吧　故鄉　秋　思量　四時吟P　花生米P（李）（張，夏）

日本在目前尙未能在主觀上預定進行一種戰爭的行爲，是非常明顯的，因爲戰爭的實現，首先便會使日本在華佔他們對外貿易百分之七十的市場，立陷於紛亂的境地；而這又不會直接地促進了日本內部的困難，使他立即入於一種非常的狀況之中，如果日本不是認定在各方面已是必須走到這種最後一擲之行動時，那他是不能輕舉妄動的；另一方面，對中國的大規模的戰爭，有引起國際巨大反響之可能，如果日本在國際上各種必要的準備還沒有達到相當的地步，則他對於戰爭之進行，亦不能不有所考慮。

很明顯地，日本是處於一種困難之情景中：倘若他目前對華不進行武力的壓迫方法，則在中國目前相當統一的局面之中，終難得到完滿的結果，但若應用武力，則因生命線在於中國，又會引起巨大的危機。日本這種困難的情形，證明在目前狀況之下，處於一種優勢地位的，實際上是中國，而不是日本。在中國歷史走入上進過程中，日本的命運原是操在中國手裏的。**日本這次對華的軍事進攻，勿寧說是日本在兩難之中不得不求一試冒險的表現。**

所以，現在的問題，就是在於中國人民是否了解中日兩國衝突之這種歷史前提，我們可以說，日本當前對華軍事進攻氣焰的高度，是要由中國作戰行動的堅決程度來決定的：**中國方面的應戰愈是堅强有力，則日本之虛張聲勢，便愈可縮小。反之，如果中國首先軟化了，那末除了使他們更加咄咄逼人以外，是不會有他種結果的**。而這只不過是表明：中國本來握在手中的鎖鑰，又自動地交與他人，以便他人得到勝利罷了。

在一般上說，我們對日作戰，雖是不可避免的，但原是以愈遲愈好。爲什麼？因爲我們在近年來發展之中，已將中國在一九二七年革命以後之必然的歷史趨勢，逐漸地實現出來，這個趨勢便是：中國是要經過上層的道路而達到政治統一的局面，藉此作爲中國歷史以後繼續發展的必要前提，直到現在，這種趨勢，已更加明顯。**我們推動中國今後歷史之任務，便是在於以人民民主的方法，爭取國家統一之更加完成，並首先確定進步的民主政制。這種統一局面和民主政制多一分勝利，便是中國內部的經濟力量和政治力量，多一次的堅固，由此，對外戰爭的勝利，也更有保障；**而這些都是需要時間的。不錯，日本在此期內，也會有所準備。但是我們在此應當區別清楚：中

▲一一、一五　新聞

▲一一、三〇　西樂（弦樂）（Orchestra）Quartet No. 10 in E flat major 1-8. by Beethoven.

▲一一、五五　警策語，報時

▲一二、〇五　平劇　六部大審B（雷）　上天台G（言）　戰太平V（王）　探母一至四V（島）

▲一二、三五　國樂　鳥驚喧　倒垂簾　連環扣　三潭印月N（呂等）　漁樵問答P（經）　旱天雷　到春來N（呂等）

▲一三、〇〇　休息

▲一七、〇〇　國旗歌　健身運動（太極操）

▲一七、一五　歌曲　從軍　夜戰場　去年的我O（黎，白）　新紡棉花G（盧）

▲一七、三〇　國樂　翠湖春曉　金蛇狂舞　昭君和番P（百）

▲一七、四〇　新聞或演講

▲一八、〇〇　雜曲　孫夫人祭江一至九V（郭等）

▲一八、三〇　教育節目　三牌樓教育館主任周汝傑講：家庭應用小工藝

▲一九、〇〇　平劇　譚小培　王少樓　蘇少卿　唱　南天門　書眞眞眞　得意緣　人面桃花P（朱）

國歷史的發展，是處於初生的階段，而日本國家則是已達到資本主義發展之衰落時期。因此，中國的發展在他一經站住自己的出發點以後，便會以長足進步形式前進，他可以在短時期內跳到完全不同的新水平綫上，而使自己變成判若兩人，而日本因為他的發展已達到了一定限度，他的改良和進步，都在此限度之內，也就相差無幾。在同一時期內，中國進步，是兩個不同性質之變動；而日本只是固定在一定性質之內，略有數量上的增進而已，這個差別是很重大的。同時，時間的延長，在中國，是表示社會之向前發展；而在日本，他的社會危機，却有與時俱增之勢。

但是，這不是說目前，我們不應採取積極的和自動的應戰。反之，我們採取這個步驟，與其說促進戰爭，勿寧說，是以必需的武裝的方法，實現可能的暫時和平。**從具體形勢上說，如果日本仍得乘着我們的游移不定，得僥幸地使這次冒險得到成功，則華北基本陣地一失，將來全部民族防禦和對外作戰，恐將由此成為不可能了。**在這一方面說，堅決應戰，也是不得不如此的。

自然，戰爭的自身邏輯，有自行引向擴大方面進展的可能，正在發展中之中國，和正在挽救自己沒落的日本之間，自此以後，其衝突本是每一刻都引起巨大爆發之可能的。**萬一戰爭真不幸現在即由此而擴大成為最後的決戰，這種情形既不是人力所能挽救，那我們也只能起來作戰。**

這對於我們自然不是最有利的場合，但也不一定就算是最壞的場合，這是我們應當知道的。在歷史上，一個外來的強力壓迫，對於一個歷史發展所能起的作用，並不全是由這個外力來作決定的因素，而主要的還是要看這一國歷史發展，是處於什麼階段之上，**如果這個國家的歷史發展，是正在向上昇道路上走，則此時外力之來，反常常可以促進這個國家內部的各種進步；反之，如果該國內歷史是正在一種向後倒退的過程中，那末，這時適來的外力，也只能愈加促進他之倒退。**中國古代在每次朝代之末，當經濟衰退國家瓦解之時，外族常因而侵入，而這時外族的侵入，却只能加甚國家的分裂。德國三十年戰爭時，也是經濟後退的時代，其時便引起了俄，奧的軍事壓迫，但這種軍事壓迫，也只是更促進了德國當時的瓦解狀況。即是就中國近百年史而論，外國資本主義及以後的帝國主義之能夠相繼侵入，也正是因為中國那時正處於國家生產力後退而政治發生分裂之局面中。**所以，中國當時**

▲一九、三〇 兒童教育
講：介紹小朋友通信 歌曲：嘻嘻笑 吹喇叭P(璐)

▲二〇、〇〇 報時，水位，雨量
閩粵樂曲 白蝶香業風一至六P(鄭，石) 播葉曲P(瓊) 落花愁P(譚，陳)

▲二〇、二〇 僑務委員會報告
華僑最近的救國運動

▲二〇、三五 廣州語一週大事述評

▲二〇、五〇 廈門語一週大事述評

▲二一、〇五 西樂(音樂會曲)
(Concert music) Poen of Ecstasy
1-2. To a wild rose To a water lily.
by Scriabin

▲二一、二五 預報節目

▲二一、三〇 警策語，新聞，音樂

▲二二、〇〇 國語報告一週重要新聞

▲二二、二〇 新聞(供紀錄)

▲二三、〇〇 總理紀念歌 停止

八月九日 星期一

▲六、二〇 黨歌，早操(健身操)

之鴉片戰爭及以後數次的對外戰爭，都是失敗；而且都是加速中國以後的瓦解局面的，但是，同一外來的强力壓迫，對於當時的日本，却反而促成他們走上明治維新的道路。這是爲什麼？就是因爲當時日本自己的發展，正在向上的過程，所以，外力壓迫反而加緊了他們國家的統一。

中國現在的情形，最有特色的一點，正是在於牠不僅已因新生產力之重新建立而又入於歷史上進之時代，並且統一局面，正在造成自己的統一局面，正在造成自己歷史發展的出發點。在這種情形之下，戰爭的到來，也不算是最壞的，牠也許還會像外科醫的手術一樣，反而加速了中國統一和一般歷史進步的完成。

我們應當認識的，就是中日兩國是處於兩個不同的歷史階段。中國是處於歷史初生的階段，並且還是處於被壓迫的狀況之中，所以他們在進行解放全民族利益之民族對外戰爭中，他們所能表現的民族情感，是如朝氣蓬勃，如春潮怒發，他們是鍵旺而有力的；而在日本，是在一個歷史發展已超出民族範圍之時代，民族利益的號召，只是一種虛偽的宣傳，藉此驅使他們的人民，供給國內少數沒落階級向外侵略的工具。所以，他們戰爭的內力，不及初生的民族，這是所有歷史所有民族無有例外的情形，但這也是很重要的決勝要素。

總之，目前的中日戰爭，雖不是最順利的，但是，這種作戰，却是必需的。我們現在對此，無疑要採取着一種最大勇敢的氣慨。這是一個歷史進步的鬬爭，我們必須自動地先發制人，並應反對一切單純依賴國外的調解和一切虛偽的和平談判。在古昔，希波戰爭時，希臘之抵抗强暴的波斯，只一次的打擊，便把弱小希臘的民族，變成當時世界資本主義的大本營；同樣，在近代日俄戰爭中，日本也只一次打敗了俄國，便立刻變成世界强國。這些都是因爲一個民族當其正在歷史發達之時，一個勝利的戰爭，比牠平常的進步，要快到無數倍。對於牠之進步的促進，中國現在也有如此局勢，如果中國現在在對日戰爭中，只要迅速地進戰得到一次兩次的勝利，雖未必就變成强國，但是，沒有疑義地，中國民族之自信心和熱情，是會由此抬到最高度，中國民族統一和獨立的任務，至少由此也會得到最大的進展和保障。（一聲）

▲六、三五　國文教授
項羽本紀（司馬遷）（原文載本期週報）

▲七、一〇　英文教授
初級英語第二十五課（教材見本期週報）

▲七、四五　第二次早操（健身操）

▲八、〇〇　軍樂　（Band music）
Erzherzog albrecht, Prinz max brigade. Konig karl marsch, Underdem doppeladler.

▲八、一〇　國樂　孟姜女　虞舜薰風曲　山國情侶　高山流水P（百）
吳宮醉舞P（勝）

▲八、二五　新聞

▲八、三五　西樂　（鋼琴獨奏）（Piano solo）La campanella, Nocturne in F sharp major. Fantaisie impromptu, Caprice. by Paganii-Liszt.

▲九、〇〇　國民革命歌　休息

▲一一、五〇　國樂　報時　商情
龍吐珠　雁來紅　柳暗花明P（勝）

▲一二、一〇　歌曲
新生活運動歌　花影扶疏　秋江曲
P（陳）　彩雲追月　雙飛蝶P（開）

▲一二、二〇　新聞

▲一二、三〇　軍樂　軍歌　警策語

▲一三、〇〇　休息

抗戰心理

七月二十五日播講

一、競爭是生存的大道，違反此道的必歸淘汰。

二、個人或團體的暴行，不加制止，將無限擴充。

三、制止暴行的最有效方法是武力抵抗，理論絕對無用，因爲暴行者是沒有理性的。

四、身受侵犯侮辱而不抵抗，連動物也不如，因爲動物也知道抵抗。

五、戰爭不僅靠軍械，尤靠軍心怒氣與鬥志。

我們只有一條路，就是去和敵人拚命，以求得到最後的勝利，光榮的生存。

各位聽衆！

自從達爾文的進化論出世以後，才闡明了一切生物的進化，實基於相互間的競爭與淘汰，儘管有悲天憫人的克魯泡特金的互助論來修正他的學說，然而生物之同族間與異族間以及對自然界的不絕的鬥爭，無疑的是一件事實。試看：兩頭狗爲了一根骨頭，往往咬得皮破血流；兩隻雞爲了幾顆米穀要鬥到羽毛飛揚；貓可由地上打到屋脊，螞蟻把自己身軀打成了兩段還得繼續着血鬪：蟋蟀以勇敢善戰而受到人們的愛好；鱷魚相遇時，必以齒牙來恐嚇對方；此外如螳螂，甲蟲，野牛等。都是對打的能手。這都是因爲他們有腔的熱血，使牠們付出了可寶貴的圖生存的代價。

人類經歷了無數次的艱苦的戰鬥，才在地球上纔得了最優越的地位，你看別的動物都是橫行或爬行的，即如鳥類及走獸等高等動物。行走時的軀幹總是與地面平行着，前肢是不能站立起來的。惟有人類的前肢騰空，後肢着地，這便是一個打架的最好姿勢，是積累了多年戰鬥的

▲一七、〇〇　歌詠　國旗歌

▲一七、〇五　民校課本教授　第二册第六課

▲一七、二五　兒童節目　兒童故事　兒童歌曲　借問　我所愛的中華P（貝）　佛曲P（北）

▲一七、五〇　滬市商情　商業新聞　音樂（附報水位）

▲一八、二〇　新聞

▲一八、三〇　教育節目　周汝傑先生講：家庭應用小工藝

▲一九、〇〇　平劇　王少樓　楊寶森　馬豔雲　唱　遊龍戲鳳　打鼓篇　獻地圖○（露）　爲國老諷畬腦B（言）

▲一九、三〇　兒童教育　報時講：　新大陸的發現　十五小英雄　歌曲：父母子女P（明）

▲二〇、〇〇　報時　國歌

▲二〇、〇五　演講　軍政部兵役司司長朱爲鈐講：實行兵役制度爲復興民族的基礎

▲二〇、二〇　國樂　悲秋　朝天子　念奴嬌　妃子笑　漢宮春曉　鶯囀戲水P（學）

▲二〇、四〇　時事述評

經歷而習慣地養成的。若說人是最善打的動物，亦不爲過，打是一切生物的本性。

打須要有器械，動物們的戰鬥利器是：爪，牙，硬殼，刺毛，角，蹄，毒液等。至於人類，我們最原始的祖宗是靠着堅強的筋肉，和鐵樣的拳頭，來制服了他的仇敵。時至今日，我們的身體雖顯示着高速度的退化，可是我們有的是發達極度的腦與靈巧絕倫的手，遏了這，我們造出了矛，箭，刀，槍，大砲，毒瓦斯，并還會組織，海陸空軍，政府國家，用集團的力量來爭得我們的生存。**要是國家沒有了國防，就等於動物不要爪牙，**所以政府是我們決不可少的，保衛民族的武器。

至於講到動物鬥爭，因爲鬥爭的目的，不外乎求食與求偶。前者維持牠們的個體繼續生存；後者則繁殖牠們的種族於無窮。鳥獸在求食方面獲得了滿足，當體內的生殖細胞成熟了時，又感覺到有第二次出師的必要了。牠們或則向異性直接追求，如感到異性無意於己時，牠們便得集中精力到情敵身上即用流血來趕走了對手，才能把美麗的情侶獨佔到手，勇敢地擔起保護的責任來。鳥獸如此，人又何莫不然？

人們的求生慾是頂旺盛的，旺盛之極，便流而入於獨霸，領袖慾與好勝心，驅使着人們自己要高高在上，把別人盡踏在脚下。爲了滿足他們的野心，便要演出無止境的殺戮流血，用別人的骷髏來做自己光榮的皇冠。**此種獨霸的野心，倘不加以約束，將如燎原的野火，無止境的擴充出去，這只有拿求生慾來限制求生慾，才能限制得住。**你看專制時代的帝王有幾個是講公理道德的？他們不喜歡這個撈什子，愛的卻是你用白刀子來，我用鐵拳頭迎，打掉牙齒和血吞，這副倔強的精神，也許會叫他們稍斂凶燄的。我們看舊俄時代的沙皇中國的秦始皇，法國的拿破崙，他們能夠橫行無忌，便是因爲當時的臣民太不知道反抗了。而近代的帝國主義，所以能夠肆無忌憚的發展，正也可用同樣的理由來解釋着，不是最近由於綏遠的堅毅抗戰，使敵人感覺到有改變對華政策的必要麼？

破壞性與創造性，是人們與生俱來的二種平分秋色的天性。孩子們看到精巧玲瓏的玩意兒，玩得厭了，會把牠撕拉得粉碎，使他小小的心裏發出痛快的感覺。這種破壞心發展至極端，便是殺人放火，毀滅人類，甚至整個的世界，全部的文化，專制魔王，教主軍閥，都是破壞衝動的具體代表者。人爲什麼要當兵？據有人作過一次調查，其中有一個潛伏的動機，便是找機會殺人，殺個痛快，以滿足他們的破壞慾。歷史上張獻忠，黃巢，李自成殺人盈野，堆起了血池肉林；後魏道武帝滅清河一郡，欲殺人滿萬；北齊文宣帝把東市的嬰兒投於空中，拿槊來承接，以資取樂；後宋廢帝一天不殺人便感覺不樂，飯都沒興致吃

▲二〇、五〇　簡明新聞

▲二一、〇五　英語新聞

▲二一、二〇　西樂（歌劇）（Opera）
Erstes puccini potpourri 1-2. Sams on und dalila 1-2. Das land des che Ins 1-2.

▲二一、三五　廣州語報告新聞

▲二一、四五　預報節目

▲二一、五〇　新聞（供紀錄）

▲二二、二〇　國樂　紅樓艷史　柳底鶯　花間蝶P（聽）　憶情人　東升月N（趙等）　晨鐘報時P（呂等）　子夜吟　一至四P（滬）

▲二三、〇〇　新聞（供紀錄）

▲二三、三〇　總理紀念歌　停止

八月十日　星期二

▲六、二〇　黨歌，早操（健身操）

▲六、三五　國文教授　項羽本紀（續）

▲七、一〇　英文教授　Letters to Friends

▲七、四五　第二次早操（健身操）

▲八、〇〇　軍樂（Band music）
Der jageraus kurpfalz Paradersrsch Der koniggratzer marsch, Preubens gloria.

。他們簡直把殺人作爲娛樂。可見如果破壞心不加約束。是極其危險的，約束之道，惟有『以殺來止殺』，使喜歡殺人的也嘗嘗被殺的痛苦。

在戰鬥之前，必須激起怒氣，怒是打的原動力，發火劑。沒有怒氣，見了白刃要畏縮，聞到血腥要嘔心。怒時消化停頓，注意集中，這消化的力量便轉移到手裏的刀槍，向敵人們打去。孔子曰：「知恥近乎勇」，唯勇者才有怒氣，「三軍可奪帥，匹夫不可奪志，」爲什麼不可奪志，便是勇與怒的力量。張子房以文弱書生而椎秦王，安重根以亡國遺民而刺敵相，義勇軍以單弱的軍器而抵抗敵人坦克車大砲，都是一怒之爲勇，壓積在心頭的憤恨爆發出來的力量。

我們的結論是：

一，競爭是生存的大道，違反此道的必歸淘汰。

二，個人或團體的暴行，不加制止，將無限擴充。

三，制止暴行最有效方法是武力抵抗，理論絕對無用，因爲暴行者是沒有理性的。

四，身受侵犯侮辱而不抵抗，不配做人，連動物也不配，因爲動物也知抵抗。

五，戰爭不僅靠軍械，尤靠軍心怒氣與鬭志。

所以我們希望一般擁有兵權負有守土之責的封疆大吏，受了敵人的侵凌，只有抵抗，與敵人說好話到底是沒有効果的。

現在，強暴的日本奪了我們東四省還不夠，又要企圖奪取我們的華北，起先佈置經濟勢力，收買漢奸，繼則製造蘆溝橋事件，以圖以武力佔據平津，我們究竟是抵抗呢？還是仍舊和侵略者講理，用屈辱去換取暫時的和平呢？我們在上面已經說過：『制止暴行的最有效方法是武力抵抗，理論絕對無用，因爲暴行者是沒有理性的。』誠如　蔣委員長所說：『蘆溝橋事件能不能得到合理的解決就是我們的最後關頭，』所以我們現在只有一條路展開在我們的眼前，那就是發揮我們『抗戰的心理』毫不猶豫的去和敵人拚命，以求得到最後的勝利，光榮的生存。（張耀翔）



▲八、一〇　國樂　三六B（美）　春光舞　花好月圓P（百）　細十番G（四）

▲八、二五　新聞

▲八、三五　國樂　快花六板　雲慶C（倪等）　梅花三弄　四合如意G（四）　飛花點翠　蜻蜓點水O（滬）

▲九、〇〇　國民革命歌　休息

▲一一、五〇　國樂　報時　商情　玉[illegible]壁恨　連環扣O（滬）　垂楊三復　連環N（呂等）

▲一二、一〇　歌曲，新生活運動歌　好花月圓　凌波仙子P（錢）　亂世春秋　雨暴風多P（李）

▲一二、二〇　新聞

▲一二、三〇　軍樂　軍歌　警策語

▲一三、〇〇　休息

▲一七、〇〇　歌詠　國旗歌

▲一七、〇五　民校課本教授　第二册第七課

▲七、二五　兒童節目　兒童故事　兒童歌曲　母親　送別歌　天倫歌P（天，上）

▲一七、五〇　滬市商情　商業新聞　音樂（附報水位）

▲一八、二〇　新聞

我國兵役制之要點

軍政部兵役司司長　朱爲珍

實施兵役之意義與目的，前次已經講過，可是我們中國的兵役制度，究竟是怎樣呢？現在將牠的要點，大略說了：

第一、兵役之區分——按照我們中國兵役法之規定，兵役分爲兩種，一種是國民兵役，一種是常備兵役。

第二、國民兵役——凡中國國民年在十八歲至四十五歲之男子，除服常備兵役及依規定得准免役禁役緩役外，均須服國民兵役，平時受規定之教育，戰時以國民政府之命令徵集之。其辦法大略如左：

甲、國民兵役之役期及年齡：國民兵役，共分爲四期。卽初期二年，自年滿十八歲起至二十歲止。前期五年，自年滿二十歲起至二十五歲止。中期十五年，自滿二十五歲起至四十歲止。中期又分每五年一小期，卽中一期，中二期，中三期。後期五年，自滿四十歲起至四十五歲止。

乙、國民兵之教育：服國民兵役者，須受六個月之軍事教育。卽在初期十九歲和二十歲兩年中每年須受一個月時間之基本教育。在前期第一第二年卽廿一廿二兩年中每年須受一個月之正規教育。在中一期由廿六歲至三十歲，及中二期由三十一歲至三十五歲，每五年中須受一個月時間之複習教育。

丙、學校之國民兵教育：凡在中等學校之學生，不論兵役及齡與否，均有受國民軍事教育之



槍口向着敵人預備射擊

▲一八、三〇　古今談薈

▲一九、〇〇　音樂

南京口琴會奏播

一、鐘聲　二、漂泊詩人　三、春情曲　四、金與銀　五、美國巡過兵　六、牧童短笛(二重奏)　七、浮士德　八、凱旋

▲一九、三〇　兒童教育

講：居禮夫人(續完)(見一四五期週報)

阿麗思漫遊奇境記曲：孤兒歌P(鄧)

▲二〇、〇〇　報時　國歌

▲二〇、〇五　話劇

蘆橋溝本台同人演播

▲二〇、三五　音樂

▲二〇、四〇　時事述評

▲二〇、五〇　簡明新聞

▲二一、〇五　英語新聞

▲二一、二〇　西樂(音樂會曲)

(Concert music) A dream, For you alone. Addio bel sogno, So'operte' Lucia lacan zone amore. by Beniamino Gigli.

▲二一、三五　廣州語報告新聞

▲二一、四五　預報節目

▲二一、五〇　新聞(供紀錄)

▲二二、二〇　平劇



戰地受指機宜

義務。初中學校，與國民兵基本教育相當。高級中學，與國民兵正規教育相當。專科以上學校，與國民兵複習教育相當，而增進其程度。

丁、國民兵之服役：國民兵平時，係各執原業，無須離鄉，也無須入營；除在本鄉地方受短少時間之國民兵教育外，遇地方臨時災變，須服警備勤務，維持治安。如遇非常事變，國家動員作戰時，應受動員召集，任後方之守備，或參加戰役。但中等以上學校之學生，兵役未及齡者，不予召集。已及齡者，可以緩集。

第三、常備兵役——常備兵役，分現役、正役、續役三期，平時召集年滿二十歲至二十五歲之男子，經檢定合格抽簽得中後，就應徵入營，服現役三年；但除上等兵及特種業務兵外，其步兵之一二等兵滿二年可以歸休，滿一年後可以早休，又輜重運輸兵滿半年可以歸休，其在營期間須遵守一切軍事法令，受正規軍事教育。現役期滿後退伍轉服正役六年，平時在鄉應赴規定之演習，戰時動員召集須同營參加作戰。正役期滿即轉服續役，自轉役之日起至四十歲止，其任務與正役同；惟演習較少，召集在後耳。續役期滿則除常備兵役而轉服國民兵役後期。但在地方自治已完成區域，得就年齡合格志願服兵役之男子募充之；而不施行徵兵。可知我常備兵役制，以募兵為主，以募役為輔，而兼用民兵制。

第四、常備兵免役、禁役、緩役、停役——我們中國現在為充實國防抵禦外侮起見，積極推行通國皆兵制，以期人人均有當兵救國的機會；但有特別



測量地形

馬連良 李洪福 闕麗卿 唱 甘露寺
空城計G（言） 斬馬謖 斬黃袍O（高） 摘纓會O（譚）

▲二三、〇〇 新聞（供給錄）

▲二三、三〇 總理紀念歌 停止

八月十一日 星期三

▲六、二〇 黨歌，早操（健身操）

▲六、三五 國文教授
必戰（錢振鍠）（見本期週報）

▲七、一〇 英文教授
初級英語第二十六課（教材見本期週報）

▲七、四五 第二次早操（健身操）

▲八、〇〇 軍樂 Fridericus rex grenadier marsch, Spirito militare. Bond of friendship march, Strauss march.

▲八、一〇 國樂 悲秋 朝天子 岐山鳳 澗底流泉 下里巴人 憶王孫 N（呂等）

▲八、二五 新聞

▲八、三五 西樂（前奏曲）
Ouverture z u: Lphiigenie in aulis 1-2. by Richard Wagner. Ungarischer marsch, Ouverture zu der oper: Donna diana. by Hector Berlioz.

情形者，仍准予免、緩役，或禁服兵役。分述如左：

(甲)免役：

1.身體畸形、殘廢、或有精神病、終身無治愈之望者。

2.邊區地方之統治者，及其依世襲制而爲繼承者。

3.受特任之官職者。

(乙)應免常備兵役而服國民兵役：

1.高級中學及其同等以上學校畢業者。

2.依國家官制，經政府予以委任以上終身官之任命或登記者。小學以上教師亦同。

3.於家庭爲獨子者。

4.本身爲化者。

5.僑居外國三年以上者。

6.受簡任之官職者。

7.國籍爲僧者。

(丙)禁役：

1.判處無期徒刑者。

2.褫奪全部公權終身者。

(丁)緩役：



散開陣線槍口瞄準

▲九、〇〇 國民革命歌 休息

▲一一、五〇 國樂 報時 商情 倒垂簾 梯雲取月 喜遷鶯N（羅等）

▲一二、一〇 歌曲 新生活運動歌 秋閨怨P（胡） 出水芙蓉 清平詞V（蔡）

▲一二、二〇 新聞

▲一二、三〇 軍樂 軍歌 警策語

▲一三、〇〇 休息

▲一七、〇〇 歌詠，國旗歌

▲一七、〇五 民校課本教授 第二冊第七課

▲一七、二五 兒童節目 兒童故事 兒童歌曲 你要那一個抱搖搖寶貝O（白） 母親P（李）

▲一七、五〇 滬市商情 商業新聞 音樂（附報水位）

▲一八、二〇 新聞

▲一八、三〇 教育節目 中央大學教授許恪士講：學生們如何利用暑假（分大中小學）

▲一九、〇〇 平劇 梅蘭芳 唱宇宙鋒 小桃園 打嚴嵩 罵楊廣B（馬，言）

▲一九、三〇 兒童教育 講：新大陸的發現 十五小英雄

1.在國外旅行，未能回國者。
2.身體疾病不堪行動，在數月中無健復之望者。
3.因担任官公事務，或服工役不能中輟者。
4.負家庭生活責任，非本人不能維持者。
5.同胞半數現役在營者。

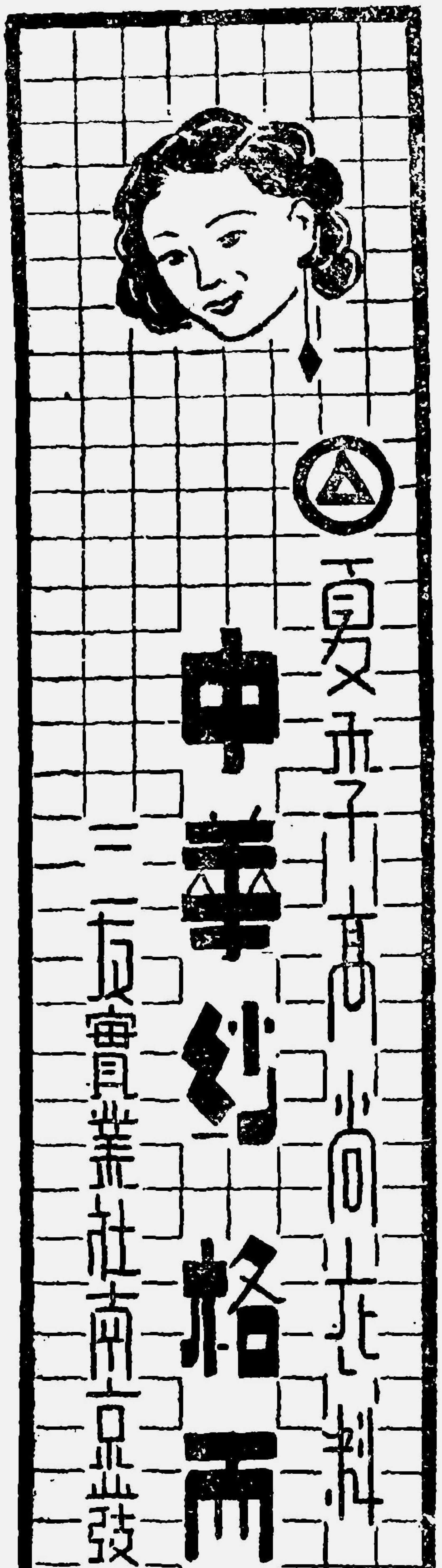
（戊）停役：

1.被選為國家或地方之議員或代表，在任期內者。
2.在服定期之長期工役中者。
3.判處有期徒刑在執行期中者。
4.現役中身體疾病不堪行動，在半年內無健復之望者。
5.受荐任委任之職務者。
6.國籍有疑義者。

第五、我國兵役制之原則——我國兵役制規定之原則有三：即（1）平等，（2）平均，（3）公平。何謂平等？即凡為國民無論貧富貴賤，一到兵役及齡，一律須依法服役。何謂平均？即依適齡壯丁人口之比例平均配賦，人口多者多徵，人口少者少徵，使其義務平均。何謂公平？即應服兵役者，不能倖免；不必服兵役者，依法規所定，予以免役，緩役，停役，辦法至為公平。

第六、徵兵事務之規定——於每年四月須行及齡或適齡壯丁調查，視其有無免役、緩役、禁役聲請者，再於七月初旬起施行身體檢查，定其體格等位，其係甲乙等者方合格現役，丙等合國民兵役，丁等不合格免役，戊等緩役。於十一月初中旬舉行抽籤，如抽籤中者於十一月末旬徵集入營，受現役兵教育。其入營者係由數千人中選出優秀健全者一人而當兵，與以前之募兵大不相同也。

▲二〇、〇〇　報時　國歌
歌曲：與高彩雲　吹口唇歌P（李）
▲二〇、〇五　講演
交通部科長陶鳳山講：
國營電信事業之近況
▲二〇、二〇　音樂　雷峯夕照
姊妹花　清風明月　敘頭　滿園春色
弱柳迎鶯N（羅等）
▲二〇、四〇　時事述評
▲二〇、五〇　簡明新聞
▲二一、〇五　英語新聞
▲二一、二〇　西樂組曲(Suite)
Aus der peer-gynt-suite: solveigs lied. by Edvard Griez.
▲二一、三五　廣州語報告新聞
▲二一、四五　預報節目
▲二一、五〇　新聞（供紀錄）
▲二二、二〇　平劇



土地政策與土地法

——七月五日在本處中央電台播講——

立法委員 史尚寬

土地法對於土地之增值，只採取累進課稅方法，未能使之全部歸公，此點乃取漸進主義，與總理所主張漲歸公有，尙有懸殊。對於地價稅之徵收，總理主張以申報地價爲準；而土地法則以估定地價爲標準，此點亦稍有異。現有稅課，改依現土地稅實行之後，則一切房捐，卽對於改良物之征稅，應卽廢止；而土地法則尙許改良物之征稅，此係顧全目下之財政困難，而與土地政策之目的並不相符。至於契稅之徵收，依土地法，亦在禁止之列；一方實行土地稅；一面又徵收契稅，乃爲違法之行爲，亟待加以糾正也。

土地法，對於土地之最高面積規定，得加以限制，　總理並無主張，土地法所以爲此規定者，蓋因對於土地之增值，既未使全部歸公，則土地之投機，在所難免。故限其面積，以塞兼併之路。

土地法又有不在地主稅，乃對於一定期間，離開縣市之不在地主，就地價稅，及增值稅增加其稅率，按之澳州亦有此立法例，然彼之稅，乃在對於離開其邦內不在之地主，所附課之稅；而我則以離開一定縣市爲標準，其間甚有懸殊。

此外關於地價稅之稅率，有主張採取累取主義者，謂非如此，不足以防兼併，並以澳州之立法爲例，反對之者，曰累進稅，並不能有效防止兼併；而且累進稅之起稅點，及終稅點，均不易定，收稅手續上，亦甚困難，一人之土地，散在各縣市，則不易計其總價値，並可用分戶方法以逃免之。

依余所見，關於地價稅之累進，澳州雖有先例，然彼乃地廣人稀之新開國，故欲藉此以防兼併；而且征收地價稅，而不收增値稅，故有此需要；然只能收相對之效果。在我國如依總理主張，使地價完全歸公，則土地之自然利益，既不屬於個人私有；則土地所有人所得者，只爲其資本勞力所應得之部分，面積雖大，不足以爲利，則兼併之風，自然停止；而且累進稅乃基於犧牲相等之原則，只宜就所得稅行之，若只就地價稅爲累進，有時未必公平。例如：甲某只有土地，並無其他財產，乙某雖有鉅大財產；而所有土地甚少，則甲之犧牲者，必大於乙，故在我國所應研究爲如何能使地價之全部歸公有，卽

侯喜瑞 楊小樓 唱 長板坡 青霜劍V（程） 刺虎 洛神 玉堂春V（梅） 飄零淚V（荀）

▲一三、〇〇 新聞（供紀錄）

▲一三、三〇 總理紀念歌 停止

八月十二日 星期四

▲六、二〇 黨歌，早操（健身操）

▲六、三五 國文教授 必戰（續前）

▲七、一〇 英文教授 The Private Life of Mussolini.

▲七、四五 第二次早操（健身操）

▲八、〇〇 軍樂（Band music） Flying arrow march, Flying eagle march. Selections from "Carmen" 1-2.

▲八、一〇 國樂 娛樂昇平 夜深沉 碧水芙渠 倒騎驢 水龍吟C（何等）

▲八、二五 新聞

▲八、三五 國樂 雨打芭蕉 餓馬搖鈴N（呂等） 下山虎 滾繡球P（呂等） 醉翁撈月 雙鳳朝陽 狂歡C（林等）

▲九、〇〇 國民革命歌 休息

▲一一、五〇 國樂 報時 商情 登高 走盤珠 鳥投林C（林等）

關於稅率之釐訂，地價之估計，勞力資本所應得部分之劃出等方法，為技術上之研究，至於採用累進稅與否，乃為枝節問題。蓋地價稅之累進與地價之歸公與否，毫無關係，他如不課地主稅，亦非必要，蓋此種課稅，足以阻礙人民對於邊遠區域之投資，而人民離開其縣市與否，與地貸亦毫無關係，不足為增稅之理由，即面積之限制，雖或為過渡時期之救濟方法，然若能地貸全歸公有，則地主所應得之資本，及勞力部分，均有一定，地雖多，不足以為利，又何必加以限制也。

土地政策，就是解決土地問題之政策，土地法就是將土地政策所提供之方法，使之成為法律制度實施起來。我國土地法可說是我國土地政策之具體化，我國土地政策是甚麼呢？簡單一句說：就是　總理所主張的「平均地權」四個字，原來對於土地所有制度有種種主張：有根本主張否認者；有承認所有制度主張加以改良者，依 Karl Diehl（卡笛兒）之意，主張廢止生產手段之私有者為社會主義，不獨主張廢止生產手段之私有；而且主張廢止消費物品之私有者為共產主義。對於所有權，雖主張廢止土地之所有權，而維持資本所有權者為農業社會主義；其中有謂土地所有權不妨承認；而對於其本身所生之自然利益及地價主張以課稅方法收為國有者，可稱為地貸課稅主義，Heny George 力主是說，何謂地貸？乃謂非因施以勞力或資本所生之土地，自然利益經濟學上稱為經濟地貸；此種地貸理論上雖甚正確，然實際上亦不易算出。故惟有依課稅方法以求得其近似之數。　總理主張平均地權之方法，亦即在於使地貸收為國有，故主張土地之增值，即自然增價，應全歸國有。然土地之增值，雖可依增值稅使之歸公，而其征收則於土地所有權，有移時或經過一定之期間行



▲一二、一〇　歌曲　新生活運動歌　一個女明星　走出攝影場P（胡）　異鄉和故鄉　天上人間P（周）

▲一二、二〇　新聞

▲一二、三〇　軍樂　軍歌　警策語

▲一三、〇〇　休息

▲一七、〇〇　歌詠，國民革命歌

▲一七、〇五　民校課本教授　第二冊第八課

▲一七、二五　兒童節目　兒童故事　兒童歌曲　偸鷄歌　村姑牧牛P（夏）　小寶貝　慈母搖籃歌V（白）

▲一七、五〇　滬市商情　商業新聞　音樂（附報水位）

▲一八、二〇　新聞

▲一八、三〇　古今談薈

▲一九、〇〇　崑曲　荊釵記　白羅衫O（項）　播松　書館　笥子P（甘，徐）　架閣C（韓）

▲一九、三〇　兒童教育　講：胡佛　阿麗思漫遊奇境記　歌曲：回憶　慈母曲V（江）

▲二〇、〇〇　報時　國歌

▲二〇、〇五　演講　銓敘部次長馬洪煥講　甄登法規及國

之；其間每年所增加之地貨，仍爲土地所有人取得。故主張每年應按價抽稅，即地價稅。（又名土地原價稅）間接的，等於對於地賃征稅，其作用與分類所得稅相同，地價稅之優點約有三：

第一：地價稅能促進土地之改良。蓋地價稅，是按土地之價值爲課稅，地價不獨依現在地賃之多寡而定，即將來之地賃，亦爲其決定之要素。故現雖免收足或收益甚少之土地，如其地價甚高，亦不能免稅，甚或加重其稅率，則土地所有人，不得不出賣其土地，或自己爲改良。

第二：地價稅能適應納稅能力，通常鄉縣地價較低，市地地價較高，按價抽稅，則地價高者，表示其納稅能力增加，應多出稅；地價賤者，表示其納稅能力薄弱，應少出稅，既合於公平之原則，並有調劑貧富之效能。

第三；地價稅能抑壓地價。地價愈高，徵稅愈多，則大土地所有人，不願多保有其土地。對於無收益之土地，亦同樣課稅，則土地投機者，不能坐待土地之漲價，享樂用之土地亦必因之而減少，故土地之供給，因而增加；而地價亦因而低落；地價低落，則經營工商業者，固然資本減少，有助長其發展之效能，土地投資利益減少，則必轉投於工商業者必衆。

地價稅，雖原則上以素地地價爲課稅標準，然若稅率太高，則實際上之課稅，有時及於改良之價值，甚至及於稅本，則有妨礙土地改良之虞，故　總理主張百分一之輕稅，而且一律按價抽稅，則所以獎勵人民爲改良之心理，故土地法，分土地爲改良地，未改良地，及荒地，而異其稅率，對於改良地，則務求其輕。

成功不是偶然的

巴玲

成功不是偶然的。

美國人克勞萊氏。在十幾歲的時候，在鐵路上當信差。地位很低微，誰也料不到他會有怎樣的成功，那裏知道他每天晚上，利用業餘時間，拚命的研究電報學；日間則利用工餘時間，研究鐵路上各種事務，不上幾年，他對於鐵路上各部份的情形，完全熟悉，遇到鐵路上發生事情的時候，往往由他一手辦理，因爲沒有人比他知道得更詳細，他從此步步高升，結果竟然做到鐵路總裁的地位。

美國人阿脫斯氏，在二十歲的時候，航行於駛向白爾鐵馬的船中，被冰雪所阻，停留於淡臨壁，兩個月後，他的行囊告罄了。可是，他並不失望，反利用空閒的時間；和一個熟悉皮毛生意的同伴，逐日研究，把毛皮業的種種情形，研究得透徹無遺，後來阿脫斯氏畢竟成了一位有名的皮毛大企業家。

從上面二位外國人成功的例子看來，知道他們之所以能成功，實在不是偶然的。是由於他們自己能支配環境；利用機會，努力奮鬥；，而後才能達到成功的地步。其他如古今中外的成功人。我們如果研究他們所以成功的道理，又誰能逃得出「努力」和「奮鬥」的兩條途徑呢。

成功不是偶然的。、

府核准實施辦法

▲二〇、二五　音樂（本台同人奏播）

（一）彩亭侯　（二）平沙落雁　（三）陽春曲

（四）漢宮秋月

▲二〇、四〇　時事述評

▲二〇、五〇　簡明新聞

▲二一、〇五　英語新聞

▲二一、二〇　西樂（歌曲）（Vocal music） Maine sonne, La paloma. Marechcare, Verbotener gesang. Ot hellos tod, Holde aida.

▲二一、三五　廣州語報告新聞

▲二一、四五　預報節目

▲二一、五〇　新聞（供紀錄）

▲二二、二〇　平劇

楊少樓 露蘭春　鮑吉祥　唱　落馬湖

常立恒 馬富祿　楊寶森　唱　王佐斷臂

法門寺○（言）

▲二三、〇〇　新聞（供紀錄）

▲二三、三〇　總理紀念歌　停止

八月十三日　星期五

▲六、二〇　黨歌，早操（健身操）

▲六、三五　國文教授

虛實篇（孫子）（見本期週報）

注音符號

——六月十一日在本處中央電台播講——

戴籟三夫人（鏡譯）



本篇演講者爲戴籟三夫人(Mrs. Paul Dewitt Twinem)氏係一九一九年來華，於一九三六年五月取得中國國籍，現任金陵大學教授。本年二月十三日亦曾在本台以英語演講，題爲『我入中國籍之理由』(Why I have Become a Chinese Citizen) 玆將將本篇講詞『注音符號』(The Phonetic System)譯錄如次：

今晚我有機會假這英語節目向散居中國各地的各位聽衆尤其是外邦人士來講一講『注音符號』這個題目，感覺得非常高興。關於注音符號，有些人是很熟知的，而且他們應用注音符號的成績也很不錯，然而大多數却不很明瞭。

文盲之在中國，在不久的將來就會變成歷史上的名詞。這的確是根據事實而說出的一句話。如果政府繼續不斷的努力下去，如果個個受過相當教育的人能夠盡他應盡的義務，去教每十個人當中的八個不識字的人，那末只要三五年工夫，就可以達到上面所說的境地了。我們試想，到了那個時候，識字的人比現在加多五倍，中國的國力會增加到怎樣的一種地步呢！

教育部現在已經命令全國夜校，民衆學校和小學強迫教授注音符號了。我們知道，現在由各省選派出來的主辦民衆教育的人，爲着推進民衆教育，正在南京受訓。他們等到受訓完畢之後，就將各回本省，去做指導教師的工作。推行注音符號就是他們的主要工作之一。

掃除文盲的工作目前正在不遺餘力的進行着，不過爲求早日達到完成的目的，外邦人

▲七、一〇　英文教授　初級英語第二十七課（教材見本期週報）

▲七、四五　第二次早操（健身操）

▲八、〇〇　軍樂　(Band music) Konig karl marsch, Under dem doppeladler. Der jager aus kurpfalz, Parade marsch.

▲八、一〇　國樂　反八板　哭皇天　反哭皇天B（孫）　山坡羊　柳搖金O（陳）

▲八、二五　新聞

▲八、三五　西樂　提琴獨奏(Violin solo) Diane-waltz, Milions D'arlequin.　老鄉親　老家鄉　慢舞　窗下舞

▲九、〇〇　國民革命歌　休息

▲一一、五〇　國樂　報時　商情　霸王別姬　梅龍鎮　昭君怨O（高）

▲一二、一〇　歌曲，新生活運動歌　擊鼓傳花　送別P（胡）　憶嬌容　新夏V（宣）

▲一二、二〇　新聞

▲一二、三〇　軍樂，軍歌　警策語

▲一三、〇〇　休息

▲一七、〇〇　歌詠，國旗歌

▲一七、〇五　民校課本教授　第二冊第九課

士對於這個繁重的工作似乎也可以盡些力量的，因爲這不但是幫助別人，而且也就是爲了自己。

在我還沒有把這問題扯得很遠之前，讓我先來講一講『什麼是注音符號』。注音符號是一種拼音的符號，由三十七個符號組成，所有漢字的音都可以用這種符號把它拼出來，每個字至多用三個符號，大多數的字只要用一兩個符號就行了。南京有許多受過教育的人學習這種注音符號，在一個鐘頭之內就學會了，就是一向目不識丁的人也能在二十個鐘頭到二個星期裏面學得完完全全。他們學會了之後，再轉教別人，所以注音符號在南京一帶，普遍得非常之快。

然而爲要使每個人都有機會學習注音符號，我們希望外邦人士能夠和我們合作，就是希望他們設法使他們家庭裏的或者是公事房裏的僕人都有學習的機會：給他們相當時間，並且鼓勵他們到鄰近的夜校裏去學習；告訴縫衣匠，挑煤的，雜貨鋪裏的夥計以及沒有機會進普通學校的人們都到夜校裏去學注音符號；假如你能親自來教他們學習，那自然是更好了。

如果你自己也不會學過注音符號，那末他們或者因此會發生一種不敢嘗試的心理，以爲你學不會東西，他們怎麼能學得會呢，（我這裏所說的『學不會』自然不是真的學不會的意思，因爲注音符號是極其簡而易學的）。所以最好你自己先把注音符號學會了，因爲這樣才能鼓勵他們熱心學習，還有一層，你知道了注音符號之後，學習漢字起來也要便當得多了。這是什麼緣故呢？因爲注音符號是和漢字並行印着的，當你念漢字的時候，如果遇到有認不得的字，就可以把它旁邊的注音符號拼着來念。所以這樣一來，凡是有注音符號的各種讀物你都可以很精確的來念，而毫不覺得困難了。現在有許多教科書和其他各種的書籍如舊約全書和新約的一部份已經實行漢字和注音符號並印了，許多公共告白火車站名等也都注有注音符號，而且在不久的將來有幾種報紙也要以漢字和注音符號並用的姿態出現了。還有全國師範學校學生現在都要經過一種注音符號的考試，否則就不能得到文憑和位置。

我們應該深切瞭解，我們並不是用注音符號來代替漢字。漢字是永不會而且決不該廢止的。注音符號決不會妨礙漢字的存在，而且正是幫助文盲認識漢字的一種工具。雖然他們只念注音符號，但是因爲漢字就在旁邊，所以也就自然而然地間接地認得漢字愛讀漢字了。如果沒有漢字，注音符號是決不能單獨應用的。

我們常常聽到什麼千字文。學習千字文的辦法，固然也很好，然而可惜仍舊不能使我們滿意，因爲以僅僅一千字的字彙知識來閱讀各種報紙各種書籍是不夠的。但是因爲注音符號是拼音的緣故，所以它的效用沒有限制。我們學會了注音符號，無論什麼書報以及政府公佈的命令

▲一七、二五 兒童節目
雁行 農家樂P（錢等） 出征歌 時勢英雄P（聯）

▲一七、五〇 滬市商情 商業新聞 音樂（附報水位）

▲一八、二〇 新聞

▲一八、三〇 教育節目
許恪士先生講：學生們如何利用暑假（分大中小學）

▲一九、〇〇 平劇
李多奎 唱行路訓子 法場換子 擊鼓罵曹O（言） 甘露寺 搜孤救孤V（賈）

▲一九、三〇 兒童教育 報時
講：新大陸的發現 十五小英雄
歌曲：愛惜青春 壯志凌霄V（宣）

▲二〇、〇〇 國歌 新聞或講讀蔣委員長文稿

▲二〇、二〇 音樂 三潭印月 平湖秋月O（高） 歸時 迷離 月下飛鳶 擊鼓催花V（尹，陳）

▲二〇、三〇 新生活運動促進總會宣傳節目
音樂 歌曲 演講

▲二〇、五〇 簡明新聞

▲二一、〇五 英語新聞

▲二一、二〇 西樂 歌劇（Opera）

就都能閱讀，假如旁邊都印有注音符號的話。

上星期六，就是不到一個星期之前，我們帶了幾個初學注音符號的人，到我在上面說過的由各省選派來京學習注音符號的一百二十個人那兒，當衆試讀。教育部也邀我們去試讀。

我現在願意把在教育部受試的情形和受試人的來歷向各說明一下：他們當中沒有一個進過學校，學習注音符號都是僅在受試以前的幾天。他們一共六人，二個老媽子，一個人力車夫，一個是每天早晨從離城二十里的地方擔菜到城里來的小孩，一個是人力車夫的女兒，一個是窮苦的鄉下女子。他們走上講臺，朗讀注音符號，有時齊讀，有時單讀，有時讀從前讀過的東西，有時讀聽的人臨時從別的地方選出來的文章——他們從未寓目的文章。

請想一想，這是怎樣不容易的事呢！要在大衆之前誦讀起來，而且要個別來讀，讀你所從未見過，不過剛剛知道一些怎樣來讀的東西。每個人都讀得非常好，因此一百二十個聽的人都感覺非常興奮而且完全信服了。眞的，我們想到注音符號有這麼大的效果，的確使我們非常興奮。我們希望新生活運動會能夠從速在行駛外洋和內河的輪船當中設置教師，來教一般不識字的旅客，我們知道旅客大都是空閒的。舉個例來說，一個文盲如果在漢口上船就學習注音符號，到上海的時候，他就能閱讀晨報了；同樣，從上海坐船到香港或者從香港坐船到上海也都可以得到同樣的効果，在船上，利用餘閒，來學習注音符號，的確是個很好的辦法。

注音符號還有一種好處，就是它可以作爲統一語言的因素。注音符號旁邊就是漢字，因此每個漢字，就可以得到精確的讀音，所以如果全國各地，都實行注音符號和漢字幷用，那末，語言統一的潛在作用自然會在不知不覺中進行着的。語言統一可以促進各地方言不同的人民的團結。我以爲南京方言和國語稍爲有些相近。

從過去到現在，我們可以說注音符號是一種爲文盲而設的最好的拼音符號。受過相當教育的我們，自然應當盡力爲這般文盲謀幸福，使他們能夠過比較有意義的生活。注音符號的確是一種恩物，不論中外人士，對於這種恩物應當感謝而熱心應用它的。希望大家合作，立即開始學習，教導和宣傳的工作。

各位要知道詳細，請寫信給本京城南牛市六十八號蔡蘇娟女士，她著有『幫助八個』和『政府實施注音符號計劃』兩書，這兩種小冊子是用中英文寫成的，函索即寄。蔡女士雖患宿疾，不能起床已有六年，但她是個熱心提倡注音符號的人，她爲注音符號做了不少的工作。各位也可以逕函本人——戴籟三夫人，通訊處是本京金陵大學。

Hoffmanns erzahlungen 1-2. Grobes potpourri aus der operette 1-2.

▲二一、三五　廣州語報告新聞

▲二一、四五　預報節目

▲二一、五〇　新聞（供紀錄）

▲二二、二〇　平劇

程豔秋　唱荒山淚　抗金兵　洛神P

（梅）亡蜀鑑V（程）

▲二三、〇〇　新聞（供紀錄）

▲二三、三〇　總理紀念歌　停止

八月十四日　星期六

▲六、二〇　黨歌　早操（健身操）

▲六、三五　國文教授

盧實篇（續前）

▲七、一〇　英文教授

English Grammar（教材載本期週報）

▲七、四五　第二次早操（健身操）

▲八、〇〇　軍樂（Band music）

Kaiser-march 1 2. Radetzky march, Hoch und deutschmeister march.

▲八、一〇　國樂　俠門彈鋏　寶閣奏箏V（尹）

雙飛蝴蝶　龍飛平沙　步步高P（呂）

▲八、二五　新聞

▲八、三五　國樂　綉紅鞋　獻身P

（粵）私語　桃花源P（何等）　美女娛

時事述評

最低限度

——七月二十七日播講——

自蘆溝橋戰事發生以來，我二十九軍即極力加以抵抗，期能保我國土主權，同時又妥愼交涉，努力於和平，蓋恐戰端一開，重苦中日兩國國民。

乃日軍肆無忌憚，一意孤行，不但食其撤兵之約，且徵調益繁，又繼之有昨晨猛攻我廊坊之舉。且更提出限我三十七師部隊全部撤至保定之條件，以冀完成其侵略華北之企圖，此種着着進逼之暴行，不啻已破壞我們最低限度之立場。故今日和平之路已爲日方所斷，吾人不可再幻想所謂苟安之和平，應認淸此爲最後之關頭

據北平廿七日下午七時電訊所轉：自蘆溝橋事變發生以來，我中央地方當局力持鎭靜，講求和平；而日方則大量增兵，源源不絕一面虛與我方商談和平，以作緩兵之計；一面隨處挑釁，無理取鬧。自廿日砲攻宛平之後，繼以轟炸廊坊，二十六日復由香月向我當局提出種種無理要求，並企圖攻破我廣安門，奪取北平；在天津方面，則佔據我北寧，津浦兩路各車站，致使時局愈趨嚴重。我當局以日軍變不講理，蓄意挑釁，斷爲時局已瀕最後關頭，和平殆屬絕望，二十七日起，即決定拒絕一切無理要求，準備爲國家民族生存而抗戰！現平市人心異常振奮，態度沉着，決一致爲政府後盾。二十七日下午，雖市內交通照常，然四郊均已陸續發生激戰，日機則竟日翱翔上空，從事偵察，大戰恐在今夜明晨即將爆發。我當局對市內治安，保護外僑，以及指導居民作戰時準備等等工作，均已有嚴密之計劃，全市上下一致興奮，誓與強敵抗戰到底。根據上述消息，誠已臨到最後關的頭。

須知「臨到最後關頭，惟有堅決犧牲。」今敵人已大舉進兵，占據我交通機關，趕築防禦工事，並對北平取包圍形勢，恃強背信，此非犧牲之時機乎？如果再放棄尺寸土地，那末便成爲千古之罪人。現在日方既蓄意破壞和平，不容破我最後之關頭，則我亦何惜於堅決之犧牲！所以今日之局勢，已非全盤抗戰不可！

我人尙須認淸者，即敵人爲狡滑成性，欺軟怕硬者，試以以往事實證之，請恐日病患者，勿以敵人爲可懼！如淞滬抗戰，曾予敵人以嚴重之教訓，苟日軍早知我十九路軍能抗戰，則彼斷不敢挑釁，且亦決不敢發四小時占領閘北之狂言即如最近的汕頭事件，據說：如無李漢魂部開到汕頭警備，日本的恐嚇手段還要繼續行下去的。反之，苟我人步步退讓，適足以促成日本無饜的節節進攻之野心！同時我們在日本特務機關長松室的情報中，見到一段：『帝國可以欣愉者

粧　落地金錢O(晉)

▲九、〇〇　國民革命歌　休息

▲一一、五〇　國樂　報時　氣象　商情

一枝梅　花六板　華胄英雄V(尹等)

▲一二、一〇　歌曲　新生活運動歌

華淸春駿　美麗姑娘P(江)

龍翔鳳舞　影城艷史P(胡)

▲一二、二〇　新聞

▲一二、三〇　軍樂　警策語

▲一三、〇〇　休息

▲一七、〇〇　歌詠　國旗歌

▲一七、〇五　民校課本教授

複習

▲一七、二五　兒童節目

歌我入夢　何處呼聲V(殷)　民族之光

凱旋歌V(呂等)

▲一七、五〇　滬市商情，商業新聞　音樂(附報水位)

▲一八、二〇　新聞

▲一八、三〇　古今談薈

▲一九、〇〇　粵曲　爛汀奪斗一至

四　紅豈子P(李)　八股佬冠軍V(尹)

▲一九、三〇　兒童教育

講：勇敢的賀人滿　阿麗思漫遊奇境

歌曲：旗正飄飄　中華之光V(青)

▲二〇、〇〇　報時　國歌

，乃中國官吏普遍的偏於恐日病，而不敢稍行違抗帝國也。……倘遇當年之張作霖氏之說打就打，不管任何外交和國際；馬占山氏明知勢力懸殊，而竟硬幹與強幹，則我帝國為免相當損失，亦非慎重行事不可，而不能威迫太甚也。』可見他們所怕的是：說打就打，和硬幹強幹，我們現在所應採取的，也便是這兩項。

須知，敵人在華北蘆溝橋預有計劃的暴動，是不僅欲奪我蘆溝橋為止，他們是率行了田中一貫之政策，滅亡了東北，再滅亡華北，於是一步一步進而華中，華南，吞噬我整個之中國。彼今日之欲奪取我蘆溝橋，不過作滅亡我華北之「根脚」而已。

時至今日，吾人應認為自今日起，已為最低限度，蓋欲求瓦全既不可能；而前途危機又已迫在眉睫。今後祇有全體總動員，為全民族生存而戰，為未來之光榮而戰！切不可再遷延時日，幸共同奮起圖強，以爭取最後的勝利！（取）

和平要以實力作後盾

——七月二十六日播講——

今日之世界，乃有強權無公理的世界，在今日之世界上無論如何違犯世界的公例，無論怎樣破壞人類的信譽，但在橫暴者，總不惜利用其倘火之轟擊，以蹂躪被壓迫者。故世界弱者，唯有拚命犧牲一切，亦唯有以暴制暴，以殺來制殺，民族才有生路，否則，祇是過分的希求和平，終久必歸淘汰，終於城亡。

吾人卽以此次蘆溝橋事件而論，敵人又想乘此機會效去歲佔我豐台之故技，企圖奪我華北咽喉之蘆溝橋，故此事之是非曲直，早為中外人士所共知共見，無待辭費。再以此次雙方撤兵而論，迄至現在止我軍已撤退三日，而日軍不僅無撤意，且陸續增軍。現據北平二十六日上午九時〇五分電：日軍藉口保護廊坊軍用電線，二十五日夜十一時半由楊村派百餘人，乘鐵甲車赴廊坊，欲在該地下車駐守，並擬佔用二十九軍營房一部。經二十九軍三十八師駐廊坊部隊嚴阻，日軍卽開機槍掃射，雙方激戰徹夜，二十六日晨五時日機五架，復飛廊坊轟炸廿九軍營房及前方部隊，我軍傷亡慘重，迄晨九時雙方仍在相持中。日軍七時由津增援，將廊坊車站佔據。由此可知日方之所謂和平乃為緩兵之計。

▲二〇、〇五 音樂會

本台同人奏唱

（一）抗敵歌（四部合唱）（二）將軍令（國樂合奏）（三）走殺敵（揚琴獨奏）（四）風雲會（國樂合奏）（五）齊始陣（二胡獨奏）（六）A勵志B探梁曲C踏雪尋梅（男聲獨唱）（七）十面埋伏（琵琶獨奏）（八）午夜遙聞鐵馬聲（國樂合奏）（九）光明行（二胡獨奏）（十）振興中華（四部合唱）

▲二〇、五〇 簡明新聞

▲二一、〇五 英語新聞

▲二一、二〇 西樂（夏威夷樂曲）

(Hawaiian music) On the bach a bali bali, It's a sin to tell alie. Pratty rad hibiscrs, On a cocoanut Island.

▲二一、三五 廣州語報告新聞

▲二一、四五 預報節目

▲二一、五〇 新聞（供記錄）

▲二二、二〇 平劇

▲二三、〇〇 新聞（供紀錄）

▲二三、三〇 總理紀念歌 停止

捐款援助第一線抗敵將士!!!

且吾人更須知，日方自有抑河溝冒險事件之得手，與中國人過於愛好和平。遂致氣燄更高，且認爲我中國固不惜委棄東四省之大，以求獲旦夕之苟安，苟再加以壓迫，當亦仍能忍受，故今日之華北，在彼人視之，直與僞滿一例同看，不過在事實經驗上，一夕而不血刃以佔瀋陽之故事，既未能如法重演，乃不得不採取大規模之威脅，用從緩發展之姿勢，以期獲到最後佔領之目的，是爲此次華北事件之日人眞正意志，且僅爲今日中國狀況下，其意志如此。倘華北如願以償後，則與華北爲鄰之各省，又將被日人視爲華北第二，非至全部中華民國，盡與僞滿華北同一命運不止。在日人心目中，只知實利，根本不問何爲人道，何爲正義，今乃望其悔悟，望其不冒世界之大不韙，其能有何絲毫效力之足云。



吾人更讀北大教授之宣言，更可以道知，僅圖一時苟安之和平，終難維護國土主權之完整，其義正詞嚴，誠可爲我國人所應持之態度。該宣言謂：『我們深願世界文化界的同志，共同起來，幫助我們喚醒這些迷夢中的日本政客和軍人，不立即覺悟，逼迫我們這個愛好和平的民族，使不得不共起抗戰，則非特中日兩國同遭浩刼，即全世界的驚濤駭浪，也要從此掀動了』。措詞可謂極懇摯。

然吾人須知，日本政客軍人之豪奪強取之迷夢，誠非吾人之誠與德可以感召者，今吾人惟有以實力制止戰爭，斷不能以言詞而可以制止戰爭的！蓋宣言和平或宣傳和平終久得不到和平。苟再向敵人求和平，那更等於自取滅亡，自走絕終！故在今日有強權無公理之世界，欲獲得眞正之和平，惟有拿自己的實力作和平的後盾，那才是求和平之正路！幸熱心和平之國人，更進而求之。（敷）

實行徵兵制度就是救亡圖強的大計

中國古代兵役，是「寓兵於農」，兵農不分，國家有事，人民則爲兵，無事則爲農，那時候全國皆兵，國家非常強盛，所以當時外國個個都稱中國爲天朝上國，年年都要老遠的來朝貢，那是強盛無匹，榮耀無比了，可是自從宋朝改行募兵制度以後，重文輕武，中國就日漸衰弱。遂至宋亡於元，明亡於清，這眞是歷史上一件最痛心的事，現在國難如此嚴重，也正是因爲兵役制度不良，所以政府現在實行徵兵制。這就是一件救亡圖強的大計。

國文教授

項羽本紀（續）

司馬遷



——播講日期請參閱本期中央台節目預告——

漢之元年，四月，諸侯罷戲下，各就國。項王出之國，使人徙義帝，曰：『古之帝者，地方千里，必居上游。』乃使使徙義帝，長沙、郴縣，趣義帝行。其羣臣稍稍背叛之，乃陰令衡山、臨江王擊殺之江中。韓王成無軍功，項王不使之國，與俱至彭城，廢以為侯；已又殺之。滅荼之國，因逐韓廣之遼東，廣弗聽，荼擊殺廣無終，并王其地。田榮聞項羽徙齊王市膠東，而立齊將田都為齊王。乃大怒，不肯使齊王之膠東，因以齊反，迎擊田都。田都走楚。齊王市畏項王，乃亡之膠東就國。田榮怒，追擊殺之卽墨。榮因自立為齊王，而西擊殺濟北王田安，并王三齊。榮與彭越將軍印，令反梁地。陳餘陰使張同、夏說，說齊王田榮曰：『項羽為天下宰，不平；今盡王故王於醜地，而王其羣臣諸將善地；逐其故主趙王，乃北居代。餘以為不可。聞大王起兵，且不聽不義。願大王資餘兵，請以擊常山，以復趙王；請以國為扞蔽。』齊王許之。因遣兵之趙。陳餘悉發三縣兵，與齊并力擊常山。大破之。張耳走歸漢。陳餘迎故趙王歇於代，反之趙。趙王因立陳餘為代王。

是時漢還定三秦。項羽聞漢王皆已并關中，且東，齊、趙叛之，大怒。乃以故吳令鄭昌為韓王以距漢；令蕭公角等擊彭越。彭越敗蕭公角等。漢使張良徇韓，乃遺項王書曰：『漢王失職，欲得關中，如約卽止，不敢東。』又以齊，梁反書遺項王曰：『齊欲與趙并滅楚。』楚以此故無西意，而北擊齊。徵兵九江王布。布稱疾不往；使將將數千人行。項王由此怨布也。漢之二年，冬，項羽遂北至城陽。田榮亦將兵會戰。田榮不勝，走至平原，平原民殺之。遂北燒夷齊城郭宮室，皆阬田榮降卒，係虜其老弱婦女。徇齊至北海，多所殘滅。齊人相聚而叛之。於是田榮弟田橫，收齊亡卒，得數萬人，反城陽。項王因留。連戰未能下。

春，漢王部五諸侯兵，凡五十六萬人，東伐楚。項王聞之，卽令諸將擊齊，而自以精兵三萬人，南從魯出胡陵。四月

全國廣播電台分類節目表

(一)總理遺教、紀念週黨務政治報告黨義
(二)演講、教育節目
(三)常識
(四)各科學術講授
(五)健身運動
(六)故事、傳記、軼事
(七)兒童節目
(八)宗教節目
(九)特有節目
(十)商情
(十一)新聞
(十二)報時氣象
(十三)音樂
(十四)歌曲雜曲
(十五)戲劇
(十六)唱片
(十七)雜耍
(十八)預報節目

，漢皆已入彭城，收其貨寶美人，日置酒高會。項王乃西從蕭，晨擊漢軍，而東至彭城。日中，大破漢軍。漢軍皆走，相隨入穀、泗水。殺漢卒十餘萬人。漢卒皆南走山；楚又追擊，至靈壁東睢水上。漢軍卻，爲楚所擠，多殺漢卒十餘萬人，皆入睢水，睢水爲之不流；圍漢王三匝。於是大風從西北而起，折木，發屋，揚沙石；窈冥晝晦，逢迎楚軍。楚軍大亂，壞散。而漢王乃得與數十騎遁去。欲過沛，收家室而西。楚亦使人追之沛，取漢王家。家皆亡，不與漢王相見。漢王道逢得孝惠、魯元，乃載行。楚騎追漢王，漢王急推墮孝惠、魯元車下。滕公常下收載之，如是者三，曰：『雖急，不可以驅，奈何棄之？』於是遂得脫。求太公、呂后，不相遇。審食其從太公，呂后間行求漢王，反遇楚軍。楚軍遂與歸報項王，項王常置軍中。

是時呂后兄周呂侯爲漢將兵居下邑，漢王間往從之；稍稍收其士卒。至滎陽，諸敗軍皆會。蕭何亦發關中老弱未傅，悉詣滎陽，復大振。楚起於彭城，常乘勝逐北，與漢戰滎陽南，京索間。漢敗楚。楚以故不能過滎陽而西。項王之救彭城，追漢王，至滎陽，田橫亦得收齊，立田榮子廣爲齊王。漢王之敗彭城，諸侯皆復與楚而背漢。漢軍滎陽，築甬道，屬之河，以取敖倉粟。漢之三年，項王數侵奪漢甬道；漢王食乏，恐，請和。割滎陽以西爲漢。項王欲聽之。歷陽侯范增曰：『漢易與耳。今釋弗取，後必悔之。』項王乃與范增急圍滎陽。漢王患之，乃用陳平計，間項王。項王使者來，爲太牢具，舉欲進之；見使者詳驚愕曰：『吾以爲亞父使者，乃反項王使者。』更持去。以惡食食項王使者。使者歸，報項王。項王乃疑范增與漢有私，稍奪之權。范增大怒曰：『天下事，大定矣。君王自爲之。願賜骸骨歸卒伍！』項王許之。行未至彭城，疽發背而死。漢將紀信說漢王曰：『事已急矣，請爲王誑楚，爲王，王可以間出。』於是漢王夜出女子滎陽東門，被甲二千人。楚兵四面擊之。紀信乘黃屋車，傅左纛，曰：『城中食盡，漢王降。』楚軍皆呼萬歲。漢王亦與數十騎，從城西門出，走成皋。項王見紀信，問『漢王安在？』

要買名貴的攝影機
要買最新鮮的軟片乾片
要得到極精美的冲晒放大
要修理攝影機或配置零件
請到　新街口　中山東路七十六號
上海冠龍照相材料行南京分行
以上問題可以立刻解決並能使君滿意
取價之公道　服務之週密　有口皆碑　君如不信　請嘗試之
電話二二六一二

（一）總理遺教、紀念週、黨務、政治報告、黨義

六・三〇至七・三〇	紀念週	星一	太原
七・一五至七・三〇	施政報告	星六停	江西
八・〇〇至八・四〇	紀念週	星一	佛音
八・〇〇至九・〇〇	紀念週（每月第一星期一）		廣州
八・〇〇至九・〇〇	紀念週	軍樂星一	福州
八・〇〇至九・一五	紀念週	星一	浙江
八・〇〇至一一・〇〇	紀念週	星一	河南
八・一五至八・三〇	總理遺教	星一	山東
八・一五至八・四〇	總理遺教	星期停	明遠
八・三五至八・四〇	總理遺教	星一	北平
八・三〇至八・四〇	主席訓詞	星一	山東
八・四五至九・〇〇	總理遺教	星一停	福州
		星一四	江蘇
八・四五至九・一五	決議案	星三六	浙江
八・四五至九・一五	施政報告	星二五	浙江
八・四五至九・一五	黨義	星四	浙江
九・〇〇至九・三〇	總理遺教	星一	江西
九・〇〇至九・四〇	紀念週	星一	江蘇
九・〇〇至九・三〇	紀念週	星一	武進縣黨部
九・三〇至一〇・三〇	市府紀念週	星一	滬市府
九・四〇至一〇・〇〇	總理遺教	星一三五	西安
一〇・一〇至一〇・三〇	市政府紀念週	星一	滬市府
一一・〇〇至一一・三〇	政令新聞	星期	山東
一一・〇〇至一一・四〇	紀念週音樂醫藥語	星一	亨大利
一一・三〇至一一・三〇	施政報告		西安
一一・四〇至一二・〇〇	總理遺教　大有豐	星一三五日	廣州
一二・四〇至一三・〇〇	縣政報告		四明
一三・二〇至一三・三〇	總理遺教	星六	河南
一三・二五至一三・四〇	行政報告及本館消息	星一停	青島民館
一三・三〇至一四・〇〇	革命歷史總理遺教	星一	滬市府

信曰：『漢王已出矣。』項王燒殺紀信。漢王使御史大夫周苛，樅公，魏豹守滎陽。周苛，樅公謀曰：『反國之王，難與守城。』乃共殺魏豹。楚下滎陽城，生得周苛。項王謂周苛曰：『爲我將，我以公爲上將軍，封三萬戶。』周苛罵曰：『若不趨降漢，漢今虜若；若非漢敵也。』項王怒，殺周苛，並殺樅公。

漢王之出滎陽，南走宛，葉，得九江王布。行收兵，復入保成皋。漢之四年，項王進兵圍成皋，漢王逃，獨與滕公出成皋北門，渡河，走修武，從張耳，韓信軍。諸將稍稍得出成皋，從漢王。楚遂拔成皋，欲西。漢使兵距之鞏，令其不得西。是時彭越渡河擊楚東阿，殺楚將軍薛公；項王乃自東擊彭越。漢王得淮陰侯兵，欲渡河南。鄭忠說漢王，乃止壁河內；使劉賈將兵佐彭越，燒楚積聚。項王東擊破之，走彭越。漢王則引兵渡河，復取成皋，軍廣武，就敖倉食。

項王已定東海，來西，與漢俱臨廣武而軍，相守數月。當此時，彭越數反梁地，絕楚糧食。項王患之，爲高俎，置太公其上，告漢王曰：『今不急下，吾烹太公。』漢王曰：『吾與項羽，俱北面受命懷王，曰：「約爲兄弟。」吾翁卽若翁；必欲烹爾翁，則幸分我一杯羹。』項王怒，欲殺之。項伯曰：『天下事，未可知：且爲天下者，不顧家。雖殺之，無益；祇益禍耳。』項王從之。楚，漢久相持未決，丁壯苦軍旅，老弱罷轉漕。項王謂漢王曰：『天下匈匈數歲者，徒以吾兩人耳。願與漢王挑戰決雌雄，毋苦天下之民父子爲也。』漢王笑謝曰：『吾寧鬬智，不能鬬力。』項王令壯士出挑戰。漢有善騎射者樓煩，楚挑戰三合，樓煩輒射殺之。項王大怒，乃自被甲持戟挑戰。樓煩欲射之，項王瞋目叱之。樓煩目不敢視，手不敢發，遂走還入壁，不敢復出。漢王使人間問之，乃項王也。漢玉大驚。於是項王乃卽漢王，相與臨廣武間而語。漢王數之。項王怒，欲一戰。漢王不聽。項王伏弩射中漢王。漢王傷，走入成皋。

項王聞淮陰侯已舉河北，破齊，〔趙〕，且欲擊楚，乃使龍且往擊之。淮陰侯與戰，騎將灌嬰擊之，大破楚軍，殺龍且。韓信自立爲齊王。項王聞龍且軍破，則恐，使盱台人武涉往說淮陰侯。淮陰侯弗聽。是時彭越

上海泰和西藥公司發行
泰和魚肝油精
南京總經理　華商大藥房
地址太平路　電話二一三二九

一三·四〇至一四·〇〇	總理遺教	星期	大陸
一三·四〇至一四·〇〇	黨義教授	星一	上海交部
一三·四〇至一四·〇〇	總理遺教要義		建華
一四·三〇至一四·五〇	總理遺教	星四	成都
一四·三〇至一四·五〇	路政報告	星六	成都
一四·二〇至一四·四〇	市政報告	星三四五	滬市府
一六·〇〇至一六·三〇	政令或特別講演	星期停	江蘇
一六·三〇至一七·〇〇	施政報告	星四	江蘇
一七·一〇至一八·〇〇	縣黨部紀念週	星一	利聞社
一七·四〇至一八·〇〇	總理遺教	星一	長沙
一七·四〇至一八·〇五	總理遺教	星一三五	青島民館
一八·〇〇至一八·三〇	黨義	星二	漢口
一八·二〇至一八·四〇	總理遺教	星三	徐州
一八·三〇至一九·〇〇	市政報告	星五	廣州
一八·四〇至一九·〇〇	總理遺教	星四	越聲
一九·三〇至一九·五〇	黨務報告	星四	江蘇
一九·三〇至一九·五〇	政務會議報告	星五	河南
一九·三〇至二〇·〇〇	決議案	星二五	浙江
一九·四〇至二〇·〇〇	總理遺教	星五	亨大利
二〇·五五至二一·二五	黨義國文教授	星一停	雲南
二一·五〇至二二·一〇	政治新聞	星期	江蘇
二二·一〇至二二·三〇	政令新聞報時	星期	山東
二二·二〇至二二·四〇	政令新聞報時	星期停	山東
二二·二〇至二二·五五	政令及本省當日新聞	星期停	江蘇
二三·〇〇至二三·二〇	黨義		富星
二三·〇〇至二三·三〇	總理教義	星期	大陸

（二）演講教育節目

（1）蔣委員長書論文稿

八·二〇至八·四〇		國華
八·二三至八·四〇	星二三五六	越聲
八·三〇至八·四〇	星三	山東
八·四五至九·〇〇	星三六	江蘇
九·一〇至九·二五		國泰

復反，下梁地，絕楚糧。項王乃謂海春侯大司馬曹咎等曰：『謹守成皋，則漢欲挑戰，愼勿與戰，毋令得東而已。我十五日，必誅彭越，定梁地，復從將軍。』乃東行擊陳留，外黃。外黃不下，數日已降，項王怒，悉令男子年十五以上，詣城東，欲坑之。外黃令舍人兒年十三，往說項王曰：『彭越彊刼外黃，外黃恐，故且降，待大王。大王至，又皆阬之，百姓豈有歸心？從此以東，梁地十餘城，皆恐，莫肯下矣。』項王然其言，乃赦外黃之當阬者。東至睢陽，聞之，皆爭下項王。漢果數挑楚軍戰，楚軍不出。使人辱之，五六日，大司馬怒，渡兵汜水。士卒半渡，漢擊之，大破楚軍，盡得楚國貨賂。大司馬咎，長史翳，塞王欣，皆自剄汜水上。大司馬咎者，故蘄獄掾，長史欣亦故櫟陽獄吏，兩人嘗有德於項梁，是以項王信任之。

當是時，項王在睢陽，聞海春侯軍敗，則引兵還。漢軍方圍鍾離昧於滎陽東，項王至，漢軍畏楚，盡走險阻。是時漢兵、盛，食多，項王兵罷，食絕；漢遣陸賈說項王請太公，項王弗聽。漢王復使侯公往說項王：項王乃與漢約，中分天下；割鴻溝以西者爲漢，鴻溝而東者爲楚。項王許之；卽歸漢王父母妻子。軍皆呼萬歲。漢王乃封侯公爲平國君，匿弗肯復見。曰：『此天下辯士，所居傾國，故號爲平國君。』

項王已約，乃引兵解而東歸。漢欲西歸，張良，陳平說曰：『漢有天下大半而諸侯皆附之；楚兵罷，食盡；此天亡楚之時也。不如因其機而遂取之。今釋弗擊，此所謂養虎自遺患也。』漢王聽之。漢五年，漢王乃追項王至陽夏南。止軍，與淮陰侯韓信，建成侯彭越，期會而擊楚。軍至固陵，而信越之兵不會。項擊漢軍，大破之。漢王復入壁深塹而自守。謂張子房曰：『諸侯不從約，爲之奈何？』對曰：『楚兵且破，信越未有封地，其不至固宜。君王能與共分天下，今可立致也。卽不能，事未可知也。君王能自陳以東傅海，盡與韓信，睢陽以北，至穀城，以與彭越，使各自爲戰，則楚易敗也。』漢王曰：『善』於是漢王乃告韓信，彭越曰：『幷力擊楚，楚破自陳以東傅海，與齊王；睢陽以北，至穀城，與彭相國。』使者至，韓信，彭越皆報曰：『請今進兵。』韓信乃從齊往

總店 下關大馬路 電話：三一二五五三
精製蘇廣食品
蔣復興
搜办各地土產
飲食部電話三一二七三二
第一支店下關二馬路
第二支店城內太平路
電話二三六八九

九·三〇至九·五〇 友聲
九·四〇至一〇·一〇 星六 滬市府
一一·四〇至一二·〇〇 星三四六 大有豐 一五
亞洲 友聯 武進縣黨部
一二·四 至一三·〇〇 星期停大有豐 利聞社 新新
一三·四〇至一四·〇〇 利利
一四·三〇至一四·五〇 星一 成都
一五·四〇至一六·〇〇 敬亭
一六·四〇至一七·一〇 華興 容徵堂 滌聲
一七·四 至一八·〇〇 星三四六 大有豐 華
百齡 星一停利聞社
一七·四〇至一八·〇〇西安半月記 星期大有豐
一八·四〇至一九·〇〇 星期停建華
宏聲 星期長沙
一九·一五至一九·三〇 富星 星二停 利聞社
一九·三〇至一九·四〇 星六 徐州
一九·三〇至一九·五〇 星期 河南
一九·四〇至二〇·〇〇 星一 亭大利
二〇·〇〇至二〇·三〇 星期 亭大利
二一·二五至二一·四〇 星一 西安
二一·四〇至二二·二五 星期停 亭大利
二二·〇〇至二二·三〇 華泰
二二·三〇至二二·四〇 星期停 太原
二三·〇〇至二三·三〇 富星

（2）營業語

八·〇五至八·一五 上海
九·三〇至九·五〇 大陸
九·五〇至一〇·〇〇 東陸
九·五〇至一〇·〇〇運商情 明遠
一一·四〇至一二·〇〇 百靈
一二·四〇至一三·〇 華泰 時和 蘇州保險社
一三·四〇至一四·〇〇 滬青年會 星五六
越聲 運商情興業 時和
國泰 運商情防衛知識明遠
一三·四〇至一四·〇〇運 談敬亭 運商情米市行
情明遠 華泰
一四·四〇至一五·〇〇 百靈
一六·四〇至一七·〇〇運商情 青年問題 明遠

。劉賈軍從壽春並行，屠城父，至垓下。大司馬周殷叛楚，以舒屠六舉九江兵，隨劉賈，彭越皆會垓下，詣項王。

項王軍，壁垓下，兵少，食盡。漢軍及諸侯兵，圍之數重。夜聞漢軍四面皆楚歌，項王乃大驚曰：『漢皆已得楚乎？是何楚人之多也！』項王則夜起飲帳中。有美人名虞，常幸從；駿馬名騅，常騎之。於是項王乃悲歌慷慨，自爲詩曰：『力拔山兮氣蓋世，時不利兮騅不逝，騅不逝兮可奈何？虞兮！虞兮！奈若何？』歌數闋，美人和之。項王泣數行下。左右皆泣，莫能仰視。於是項王乃上馬騎，麾下壯士騎從者八百餘人，直夜潰圍南出，馳走。平明，漢乃覺之，令騎將灌嬰以五千騎追之。項王渡淮，騎能屬者百餘人耳。項王至陰陵，迷失道，問一田父。田父紿曰『左。』左，乃陷大澤中。以故漢追及之。項王乃復引兵而東。至東城乃有二十八騎。漢騎追者數千人。項王自度不得脫，謂其騎曰：『吾起兵至今八歲矣，身七十餘戰，所當者破，所擊者服，未嘗敗北，遂霸有天下。然今卒困於此，此天之亡我，非戰之罪也。今日固決死，願爲諸君決戰，必三勝之；爲諸君潰圍，斬將，刈旗；令諸君知天亡我，非戰之罪也。』乃分其騎以爲四隊，四嚮。漢軍圍之數重。項王謂其騎曰：『吾爲公取彼一將。』令四面騎馳下，期山東爲三處。於是項王大呼，馳下，漢軍皆披靡。遂斬漢一將。是時赤泉侯爲騎將，追項王。項王瞋目而叱之，赤泉侯人馬俱驚，辟易數里。與其騎會爲三處。漢軍不知項王所在，乃分軍爲三，復圍之。項王乃馳，復斬漢一都尉，殺數十百人。復聚其騎，亡其兩騎耳。乃謂其騎曰：『何如？』騎皆伏曰：『如大王言。』於是項王乃欲東渡烏江；烏江亭長檥船待，謂項王曰：『江東雖小，地方千里，衆數十萬人，亦足王也。願大王急渡。今獨臣有船，漢軍至，無以渡。』項王笑曰：『天之亡我，我何渡爲？且籍與江東子弟八千人，渡江而西，今無一人還，縱江東父兄憐而王我，我何面目見之？縱彼不言，籍獨不愧於心乎？』乃謂亭長曰：『吾知公長者。吾騎此馬五歲，所當無敵，嘗一日行千里。不忍殺之，以賜公。』乃令騎皆下馬，步行，持短兵接戰。獨籍所殺漢軍數百人。項王身亦被十餘創。顧

南京太平路．電話二一四六五
華盛頓鐘表行
專售．鐘表　眼鏡　唱机　唱片

一七·四五至一八·〇〇　星一[illegible]　佛音
一八·四五至一九·〇〇　百靈
二〇·一〇至二〇·一五　星六日停　雲南
二一·四五至二二·〇〇　津青年會
二三·〇〇至二三·一〇、運商情明遠　蘇州保險社
二三·〇〇至二三·三〇　運商情明遠　利利　元昌

(3)防衛知識

八·四五至八·五五　星一至五　長沙
九·二〇至九·三〇　華泰
九·三五至九·四五　星四　山東
一〇·三〇至一〇·四〇　星三　江西
一一·二〇至一一·四〇　星期停　佛音
一一·四〇至一一·五八　國泰
一二·四〇至一三·一〇　富保星期停　津東方
一三·二〇至一三·三〇　星二五　西安
一三·三〇至一四·〇〇　星期　滬交部
一三·四〇至一四·〇〇
百靈　亭大利　敏亭元
昌　亞洲　星期武進縣蕪部
津中華　星二五　北平星三
停滬　父部　世宮　滬東方
大陸　蘇州保險社
一四·四〇至一五·〇〇　東陸　麒記　興業
一五·四〇至一六·〇〇　國華
一七·〇〇至一七·三〇　星期四　滬市府
一七·四〇至一八·〇〇　星一至五　大有豐
一七·四〇至一八·四〇　星一至五　安豐
一八·一五至一八·三〇　青島民館
一八·三〇至一八·三〇　星三四六　民衆
一八·四〇至一九·〇〇　華興　星五　越聲
一八·四〇至一九·一五　星二　徐州
一九·三〇至一九·三〇　星期江蘇　星一四　河南
二三·〇〇至二三·一〇　建[illegible]

(4)兒童教育

一二·四〇至一三·〇〇　星期　大有豐
一六·三〇至一六·四五　星二　成都
一六·三〇至一七·〇〇　星三　江蘇
一六·四〇至一七·〇〇　星一　敎亭
一七·一〇至一七·三〇　星期　北平

見漢騎司馬呂馬童曰：『若非吾故人乎？』馬童面之，指王翳曰：『此項王也。』項王乃曰：『吾聞漢購我頭千金，邑萬戶；吾爲若德。』乃自刎而死。王翳取其頭，餘騎相蹂踐，爭項王，相殺者數十人。最其後，郎中騎楊喜，騎司馬呂馬童，郎中呂勝，楊武，各得其一體。五人共會其體，皆是。故分其地爲五：封呂馬童爲中水侯，封王翳爲杜衍侯，封楊喜爲赤泉侯，封楊武爲吳防侯，封呂勝爲涅陽侯。項王已死，楚地皆降漢，獨魯不下，漢乃引天下兵欲屠之；爲其守禮義爲主死節，乃持項王頭示魯；魯父兄乃降。

始楚懷王初封項籍爲魯公，及其死，魯最後下，故以魯公禮葬項王，穀城。漢王爲之發哀，泣之而去。諸項氏枝屬，漢王皆不誅。乃封項伯爲射陽侯。桃侯、平皋侯、玄武侯、皆項氏，賜姓劉。

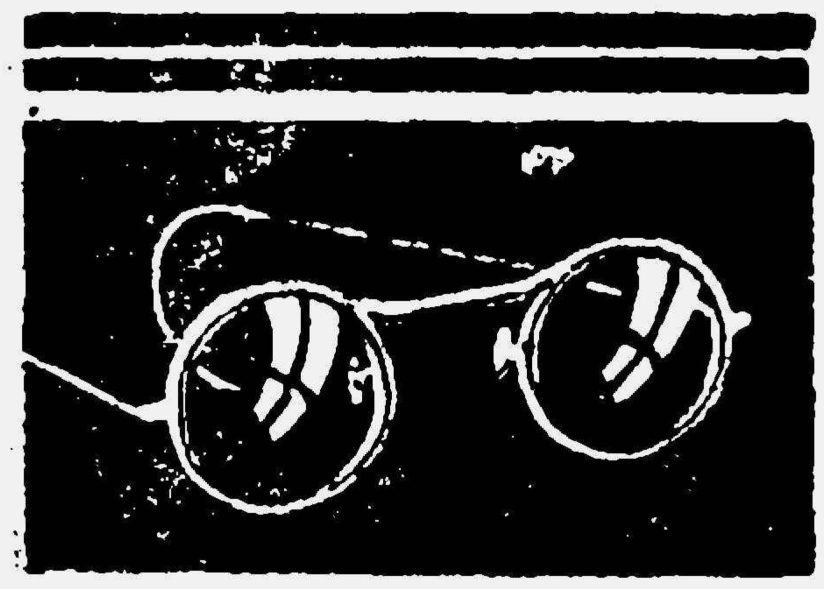
太史公曰：吾聞之周生曰：『舜目蓋重瞳子。』又聞『項羽亦重瞳子。』羽豈其苗裔耶？何與之暴也？夫秦失其政，陳涉首難，豪傑蠭起，相與並爭，不可勝數；然羽非有尺寸乘勢，起隴畝之中，三年遂將五諸侯，滅秦，分裂天下，而封王侯，政由羽出，號爲霸王；位雖不終，近古以來，未嘗有也。及羽背關，懷楚，放逐義帝而自立，怨王侯叛己，難矣。自矜功伐，奮其私智，而不師古，謂霸王之業，欲以力征，經營天下，五年，卒亡其國，身死東城，尙不覺悟，而不自責，過矣。乃引『天亡我，非戰之罪也。』豈不謬哉。

必戰

錢振鍠

有巧於治病者焉，混攻補於一方而用之，病其可以已乎？曰殺人者必是醫也。有巧於謀國者焉，合和戰於一日而言之，國其可無禍乎？曰亡天下者必是說也。太公曰：一能獨往獨來。中庸曰：不誠無物。夫一者誠也，志一則專，令一則齊，勝之道也。志不一則二，令不一則疑，敗之道也。夫言和戰於一日，何其二也？何其不誠也？馴致其道至于亡國，非不幸也。

昔者晉楚治兵于邲，孫叔敖不欲戰也，及夫晉軍逆趙


欲戴合度眼鏡
須先注意驗光
精益眼鏡公司
南京支店 太平路花牌樓
電話 二二三四一

一七·四〇至一八·〇〇		星五	江蘇
一七·四〇至一八·〇〇		亞洲	星期利大亨
一八·二〇至一八·四〇		星四	徐州
一八·三五至一九·〇五		星一四	河南
一八·四〇至一九·〇〇		星二四六大有豐	蘇州保險社 興業 武進縣黨部 星期停亨大利 華美 申富 星二三五六太原
一九·〇〇至二〇·〇〇		星期停西安	星三亨大利
一九·三〇至二〇·〇〇		星 福州 星期西安	星期停長沙
一九·四〇至二〇·〇〇		星三	亨大利

(5)其他

七·〇〇至八·一〇	國學	星期停	滬交部
七·三〇至七·四〇	修養知識		四明
七·三五至七·五五	公民須知	星一三	長沙
七·三五至七·五五	新生活講話	星二四六	長沙
八·〇〇至八·四〇	國學		華東
八·一五至八·四〇	國語		亞洲
八·三〇至八·四〇	注音符號	星期停	世富
八·三〇至八·四〇	電信法規	星五	北平
八·三五至八·四〇	古人箴言	星六	北平
八·三〇至八·四〇	通俗講座	星四六	山東
八·三〇至八·五〇	教育節目		興業
八·四五至九·〇〇	時事述評	星二五	江蘇
九·〇〇至九·三〇	無線電淺說	星一	滬市府
九·一五至九·四五	自然科學	星二	浙江
九·一五至九·四五	新生活	星四	浙江
九·一五至九·四五	郵政知識	星六	浙江
九·三〇至九·五〇	婦女講座		中西
九·三〇至九·五〇	教育節目		興業
九·三〇至九·五〇	講演		仁昌
九·三五至九·四五	衛生	星一	山東
九·三五至九·四五	義務教育	星二六	山東
九·四〇至一〇·一〇	教育節目	星三四五	滬市府
九·四五至一〇·一五	無線電	星四	浙江
九·四〇至一〇·一〇	警察講座	星二	江西
九·四〇至一〇·一〇	學術演講	星一五	江西

旃，而孫叔敖遽曰：甯我薄人，無人薄我，鼓而進之，大敗晉師。曹操之滅劉琮而東也，孫權欲降，及聞瑜亮之言，則拔刀斫案曰：老賊與孤勢不兩立，遂大壞曹兵于赤壁。明于謙之守京師也，也先挾英宗爲奇貨，明人登城告曰，賴天地祖宗之靈，國有君矣，遂破北兵。茲數人者，何其機之決而志之一也？

宋之徽欽則不然，久議戰守，而李邦彥之徒議和，宋卒亡。明之建文不然燕棣之反，謂其臣曰，無使朕有殺叔父名，建文卒亡。古事亦可睹矣。中國自廣東禁鴉片之役，江浙主兵者不能戰，自此以後，遂以爲中國之與外夷，必出於和。於是咸豐十年天津之役業已戰勝封口矣，獨留北塘以爲議和之地，夷船至拔椿而進，猶以爲議和也，於是有圓明園之役。光緒十年越南之事，張佩綸受命督師，而李鴻覺戒之以勿開兵釁，法人起椗開砲，我師猶搖手不欲戰也，於是有馬江之潛。大之兩宮西巡，而天下封疆無恙也，未嘗曰主辱臣死也，小之葉名琛以總督被擒，而合城文武無恙也，未嘗曰總督亡而其下當血戰以殉也。蓋朝廷無一定之議，則將士無必死之志，而營伍遂無必戰之備，如此而敗軍覆國，復何足怪？越南之役，薛福成之言曰：中國文告不可言戰，不宜戰，雖有戰事猶可以將士械鬪爲解，有是哉，其巧也，足以亡國，不爲不幸者也。古之命將者，設明衣鑿凶門而出，爲其近於死也。魯仲連言田單之所以能復齊也，曰將軍有死之心，士卒無生之氣。其不能下狄也，曰有生之樂，無死之心。

曾國藩之始出於楚也，嘗屢挫而卒用成功，及夫天津之役，則不復敢輕戰矣。李鴻章以上海一隅，破數十萬必死之賊，及夫日本犯琉球，犯朝鮮，法犯越南，則以實無把握辭矣。方其始也，無可和之理，迫之以不得不戰，而志不得不一。及其後也，明明可以不戰，又孰肯冒死以前敵，此實無把握之說所由來也。吾乃歎魯仲連笑田單不能下狄爲古今之通理也。戰者死事，必於死中求生，而後有勝理。不至於死中求生，則志不誠，而心不一，吾以爲項羽之沈舟破釜，王鎮惡之棄舟渭水，即兵家之把握也。其他則奚把握之有？吾之不覺長言之者，何也，以中國與

仁豐機器染織廠

實行布衣興國　促進經濟繁榮

多麼好

(各地均售)

名目多，花色多，牌子多，惟仁豐廠出品最多。

顏色好，質料好，花樣好，惟仁豐廠出品最好。

多麼好

(各地均售)

發行所

上海法租界公館馬路磨坊街口九六號

電話八〇〇〇二一一三

無綫電報掛號九三七九

九·四〇至一〇·一〇	民衆教育	星三六	江西
九·四〇至一〇·一〇	軍事教育	星四	江西
九·四〇至一〇·〇〇	民衆教育	星二四六	西安
一〇·三〇至一〇·五〇	無綫電雜談	星一	江西
一〇·三〇至一〇·五〇	縣政概要	星二	江西
一〇·三〇至一〇·五〇	青年節目	星五	江西
一一·〇〇至一一·三〇	演講		廣州
一一·四〇至一二·〇〇	教育唱片		新新
一一·四〇至一二·〇〇	常識演講		世富
一一·四〇至一二·〇〇	講演	星一二四五日	仁昌
一一·四〇至一二·〇〇	青年問題		利聞社
一二·〇〇至一二·三〇	時事論壇	星二四六	漢口
一二·〇〇至一二·三〇	國語研究	星三	漢口
一二·〇〇至一二·三〇	經濟講話	星五	漢口
一二·〇〇至一二·三〇	科學講話	星一	漢口
一二·二〇至一二·三〇	西北文物	星三六	西安
一二·二〇至一二·五〇	教育節目	星一	河南
一二·四〇至一三·〇〇	書報選讀（英文）	星三	滬交部
一二·四〇至一三·〇〇	青年問題		利利
一二·四〇至一三·〇〇	演講		友聯
一二·四〇至一三·〇〇	談講國劇		仁昌
一二·四〇至一三·〇〇	國防知識		四明
一二·四〇至一三·〇〇	體育知識	星三六	北平
一三·四〇至一四·〇〇	教育唱片		新新
一三·四〇至一四·〇〇	初教講座	星二五	大陸
一三·四〇至一四·〇〇	評論		百靈
一三·四〇至一四·〇〇	書報選讀	星三六	滬交部
一三·四〇至一四·〇〇	演講	星二三五六	元昌
一三·四〇至一四·〇〇	教育節目		津中華
一三·四〇至一四·〇〇	無綫電問答	星三日	亞洲
一三·四〇至一四·〇〇	初教講座		星二五日
一四·三〇至一四·五〇	教育節目	星五	成都
一四·三〇至一四·五〇	精神講話	星三	成都
一四·四〇至一五·〇〇	青年修養問題		亞洲
一四·四〇至一五·〇〇	教育唱片		新新
一四·四〇至一五·〇〇	講演武術	星一三五	津中華
	家庭教育		
一四·四〇至一五·〇〇	青年問題		敬亭

外夷，千年萬歲，無或能使之不相通也，自今以後，不戰則已，戰則去其欲和之心而已，田爲巧醫之方而已。

此文作于光宣朝，初無與今日之事，今日之事與光緒甲申甲午庚子實無少異，三十年來，世變多矣，獨李鴻章之家法不變也。自古以來，混和戰于一日而言之者，未有不亡，古人有言，與死人同病，不可醫也。

錢振鍠跋

虛實篇

孫子

孫子曰：凡先處戰地而待敵者佚，後處戰地而趨戰者勞。故善戰者致人，而不致於人。

能使敵人自至者，利之也；能使敵人不得至者，害之也。故敵佚能勞之，飽能飢之，安能動之。

出其所不趨，趨其所不意，行千里而不勞者，行於無人之地也。攻而必取者，攻其所不守也。守而必固者，守其所不攻也。故善攻者敵不知其所守，善守者敵不知其所攻。微乎微乎，至於無形；神乎神乎，至於無聲。故能爲敵之司命。

進而不可禦者，衝其虛也，退而不可追者，速而不可及也。故我欲戰，敵雖高壘深溝，不得不與我戰，攻其所必救也。我不欲戰，雖畫地而守之，敵不得與我戰者，乖其所之也。

故形人而我無形，則我專而敵分。我專爲一，敵分爲十，是以十攻其一也，則我衆敵寡，能以衆擊寡，則吾之所與戰者約矣。

吾所與戰之地不可知，不可知則敵所備者多。敵所備者多，則吾與戰者寡矣。故備前則後寡，備後則前寡，備左則右寡，備右則左寡，無所不備則無所不寡。寡者備人者也，衆者使人備己者也。

故知戰之地，知戰之日，則可千里而會戰。不知戰地，不知戰日，則左不能救右，右不能救左，前不能救後，後不能救前；而況遠者數千里，近者數里乎！

以吾度之，越人之兵雖多，亦奚益於勝哉？故曰：勝可爲也，敵雖衆，可使無鬬。故策之而知得失之計，作之而知動靜之理，形之而知死生之地，角之而知有餘不足之處。

故形兵之極，至於無形，無形則深間不能窺，智者不能謀。因形而措勝於衆，衆不能知。人皆知我所以勝之形，而莫知吾所以制勝之形，故其戰勝不復，而應形於無窮。

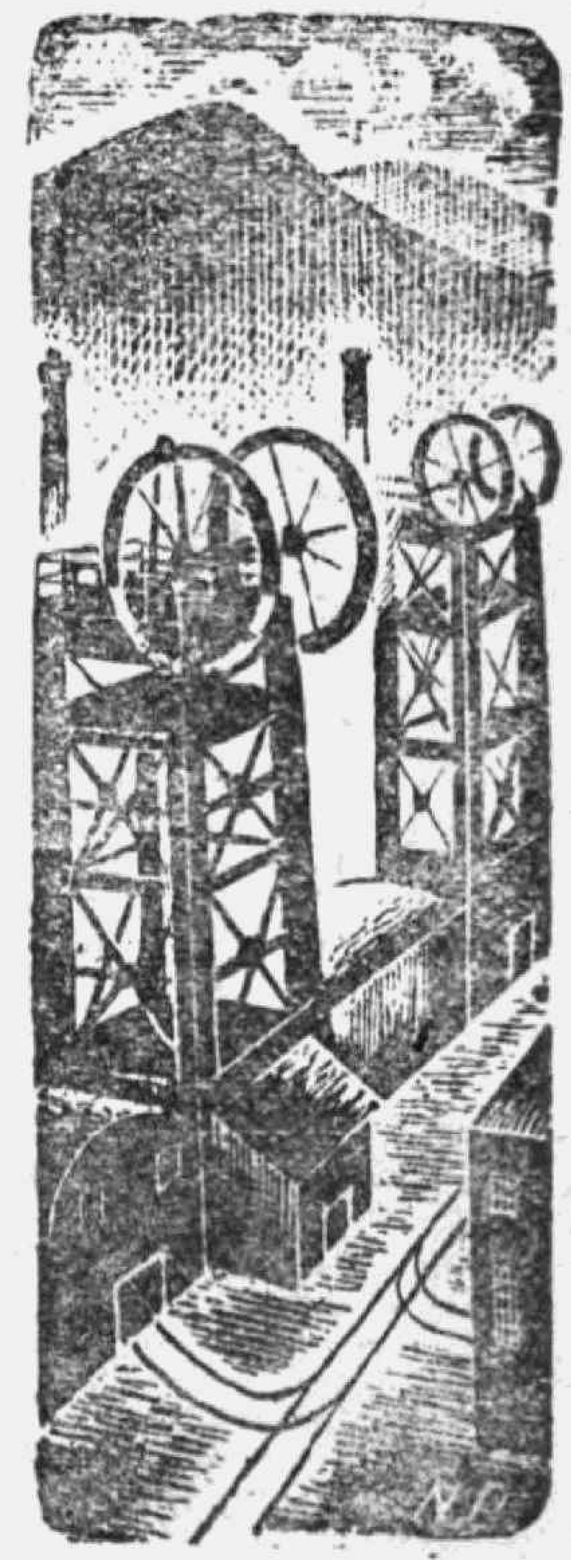
夫兵形象水，水形避高而趨下。兵之形，避實而擊虛。水因地而制流，兵因敵而制勝。故兵無常勢，水無常形，能因敵變化而取勝者，謂之神。故五行無常勝，四時無常位，日有短長，月有死生。

一四·四〇至一五·〇〇	廣播週報稿本		導輿
一五·〇〇至一五·三〇	國語練習	星期	江蘇
一五·一〇至一五·三〇	自然科學	星六	成都
一五·三〇至一五·五〇	講演	星三四	成都
一五·四〇至一六·一〇	演講		亞聲
一六·〇〇至一六·二〇	國學		利利
一六·〇〇至一六·三〇	國劇研究	星六	滬市府
一六·〇〇至一六·三〇	民衆教育	星二	北平
一六·〇〇至一六·三〇	音樂淺説	星三	滬市府
一六·〇〇至一六·三〇	教育節目	星二四五	滬市府
一六·〇〇至一六·三〇	法律演講	星期	北平
一六·〇〇至一六·三〇	防毒演講	星一	北平
一六·〇〇至一六·三〇	科學演講	星四	北平
一六·〇〇至一六·三〇	衛生演講	星五	北平
一六·〇〇至一六·三〇	音樂 演講	星六	北平
一六·一〇至一六·三〇	川大講座	星一	成都
一六·一〇至一六·三〇	航空講座	星五	成都
一六·一〇至一六·三〇	講演	星三六	成都
一六·三〇至一七·〇〇	禁烟宣傳	星一六	江蘇
一六·三〇至一七·〇〇	國劇研究	星六	滬市府
一六·三〇至一七·〇〇	小學教師進修節目	星五	江蘇
一六·三〇至一七·〇〇	講演		津青年會
一六·三〇至一七·〇〇	保甲宣傳	星二	江蘇
一六·四〇至一七·〇〇	衛生講座		國華
一六·四〇至一七·〇〇	美術講座	星四日	大中華
一六·四〇至一七·〇〇	青年問題	津中華	大中華
一六·四〇至一七·〇〇	民衆教育	星三六	敬亭
一六·四〇至一七·〇〇	演講 亞聲	大陸	星期停
一六·四〇至一七·〇〇	演講		仁昌
一六·四〇至一七·〇〇	教育節目	星一四	亞洲
一六·四〇至一七·〇〇	市政府教育節目	星二五	宏聲
一六·四〇至一七·〇〇	青年講座		蘇洲保險社
一六·四〇至一七·〇〇	演講	星六	滬交部
一六·四〇至一七·〇〇	文化講演		津東方
一六·四〇至一七·一〇	國語唱片	星一三	宏聲

基本科學

物理學　第十四章

光的性質和傳播（續）

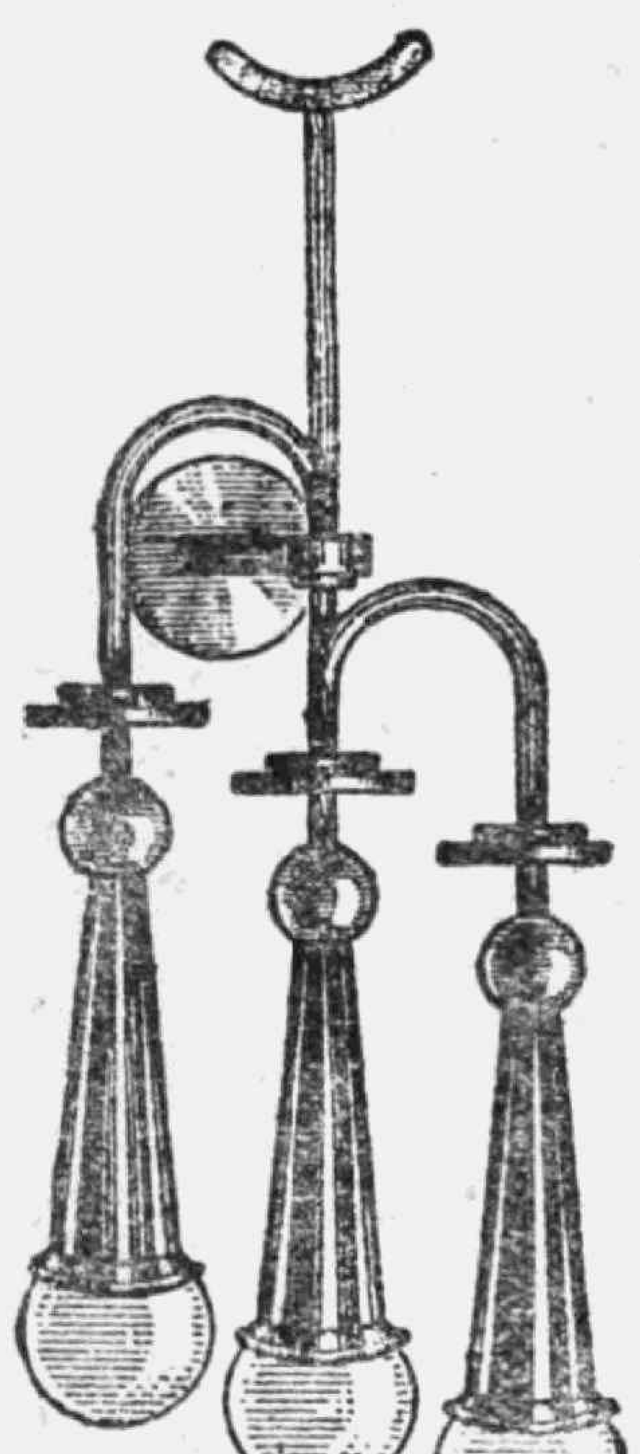


二三　光的配置

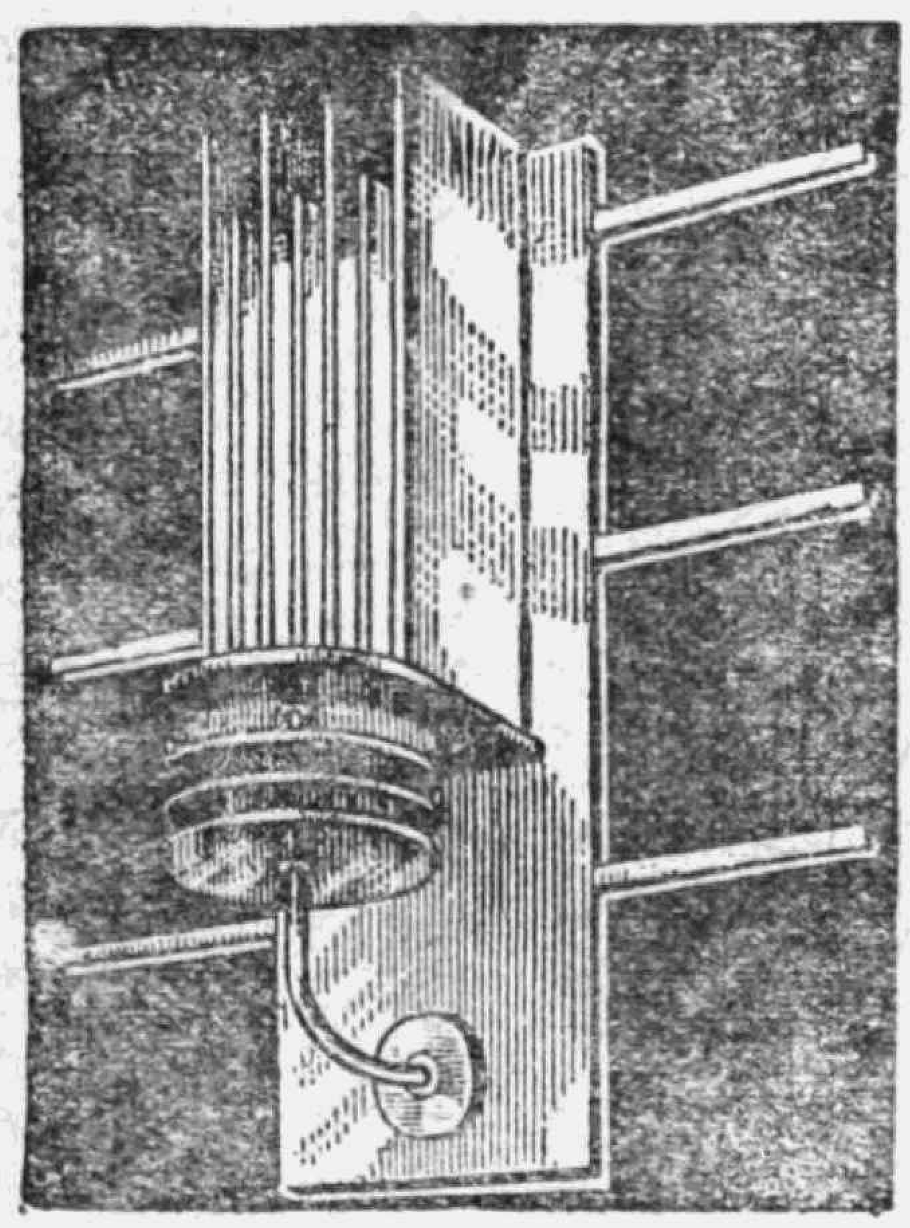
光源的強度越大，所生的照度越亮射程也越遠；但是如果直接觀察太強的光源，例如太陽和白熾的燈絲，則反生痛苦的感覺。有時候光源太強，我們不能夠直視，這種光線足以損害目力。又像開汽車的人，因爲被對面車燈的炫耀，以致看不見車前的東西，因以肇禍。光線炫耀人的眼目，除去因爲光源太強外，還要看光源四周光的強弱。如果四周黑暗，光源受着襯托，就更要炫目。例如一盞強光的電燈，在夜裏看很照人的眼目；但是如果在白天把牠打開，並不覺得太亮，這實在是因爲光源四周的光，有強弱的關係。

室內配置燈光，原則上應該有均勻的亮度。就是在這個室內，無論對着任何的方向看去，都覺得各處的光亮是一樣，而沒有眩目的強光。也可以說要和白天室內亮的樣式差不多。現代的娛樂場，集會廳，辦公室等處，對於室內發光問題，多力求改良，有時用磨玻璃燈泡，或在燈泡外面加一半透光的玻璃罩。這樣能使光線分散，沒有炫目的光線。又有用倒置的燈罩，把燈光反照在天花板上或牆上，然後再照亮全室，也能調節室內光線。

第五圖是新式的掛燈，燈泡外面裝有圓形燈罩，能使光線合美悅目。第六圖是一種立



第五圖



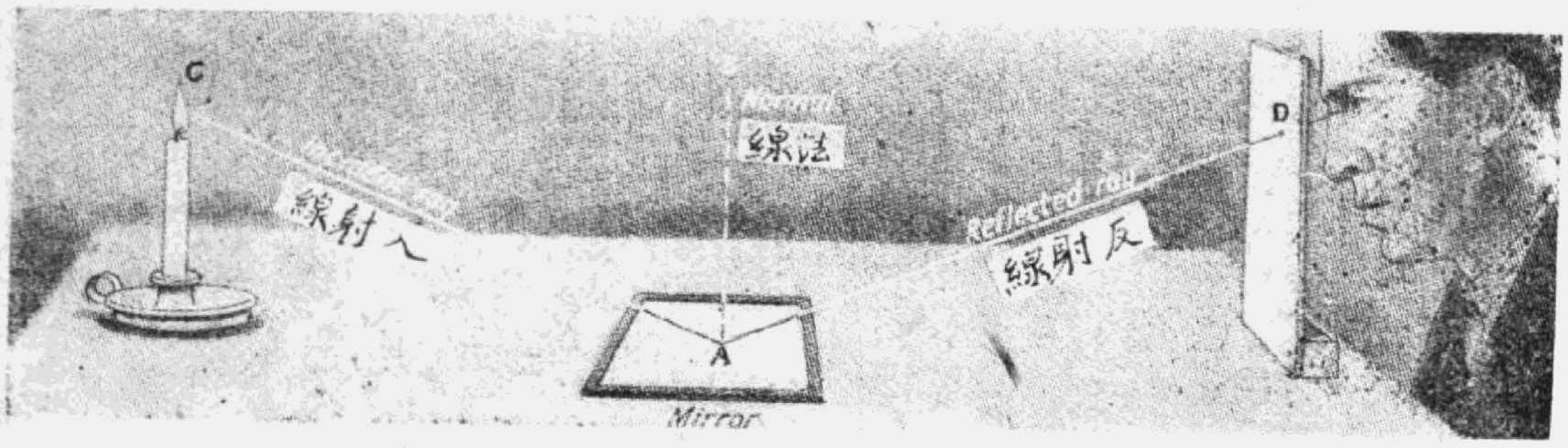
第六圖

一六·四五至一七·一五	史地講述	星六	北平
一七·〇〇至一七·三〇	考古歷史講演	星五	滬市府
一七·〇〇至一七·三〇	上海歷史演講	星三	滬市府
一七·〇〇至一七·三〇	民衆教育	星六	福州
一七·〇〇至一七·三〇	促進國貨會節目	星三	
一七·二〇至一七·三〇	名人演講	星二	滬市府
一七·一五至一七·三〇	古今談薈	星三四六	西安
一七·二五至一七·四〇	讀書指導	星六	北平
一七·三〇至一八·〇〇	青年問題		國泰
一七·三〇至一八·〇〇	學術演講		津青年會
一七·三〇至一八·〇〇	婦女教育	星二六	江蘇
一七·三〇至一八·〇〇	國民經建運動宣傳	星三	江蘇
一七·四〇至一八·〇〇	家庭節目	星期	滬交部
一七·四〇至一八·〇〇	歷史	星六	越聲
一七·四〇至一八·〇〇	教育節目	星一三五日	津中華
一七·四〇至一八·〇〇	國貨演講	星二	滬交部
一七·四〇至一八·〇〇	學術演講	星期停	友聯
一七·四〇至一八·〇〇	教育節目		新新
一七·四〇至一八·〇〇	講演		仁昌
一七·四〇至一八·〇〇	新生活	星五	越聲
一七·四〇至一八·〇〇	家庭衛生		敬亭
一七·四〇至一八·〇〇	演講	星四五六	滬交部
一七·四〇至一八·〇〇	衛生	星二	越聲
一七·四〇至一八·〇〇	家庭教育		華泰
一七·四〇至一八·〇〇	防空知識	星四	越聲
一七·四〇至一八·〇〇	家庭節目	星一	滬交部
一七·四〇至一八·〇〇	文化講演		津東方
一七·四五至一八·一五	青年數目	星六	西安
一七·五〇至一八·〇〇	家庭節目	星二三五	武進縣黨部
一七·五〇至一八·〇〇	科學知識	星二四六	武進縣黨部
一八·〇〇至一八·三〇	講演	星一三	成都
一八·〇〇至一八·三〇	禁烟拒毒	星四	漢口
一八·〇〇至一八·三〇	婦女節目	星五	漢口
一八·〇〇至一八·三〇	民衆教育	星六	漢口

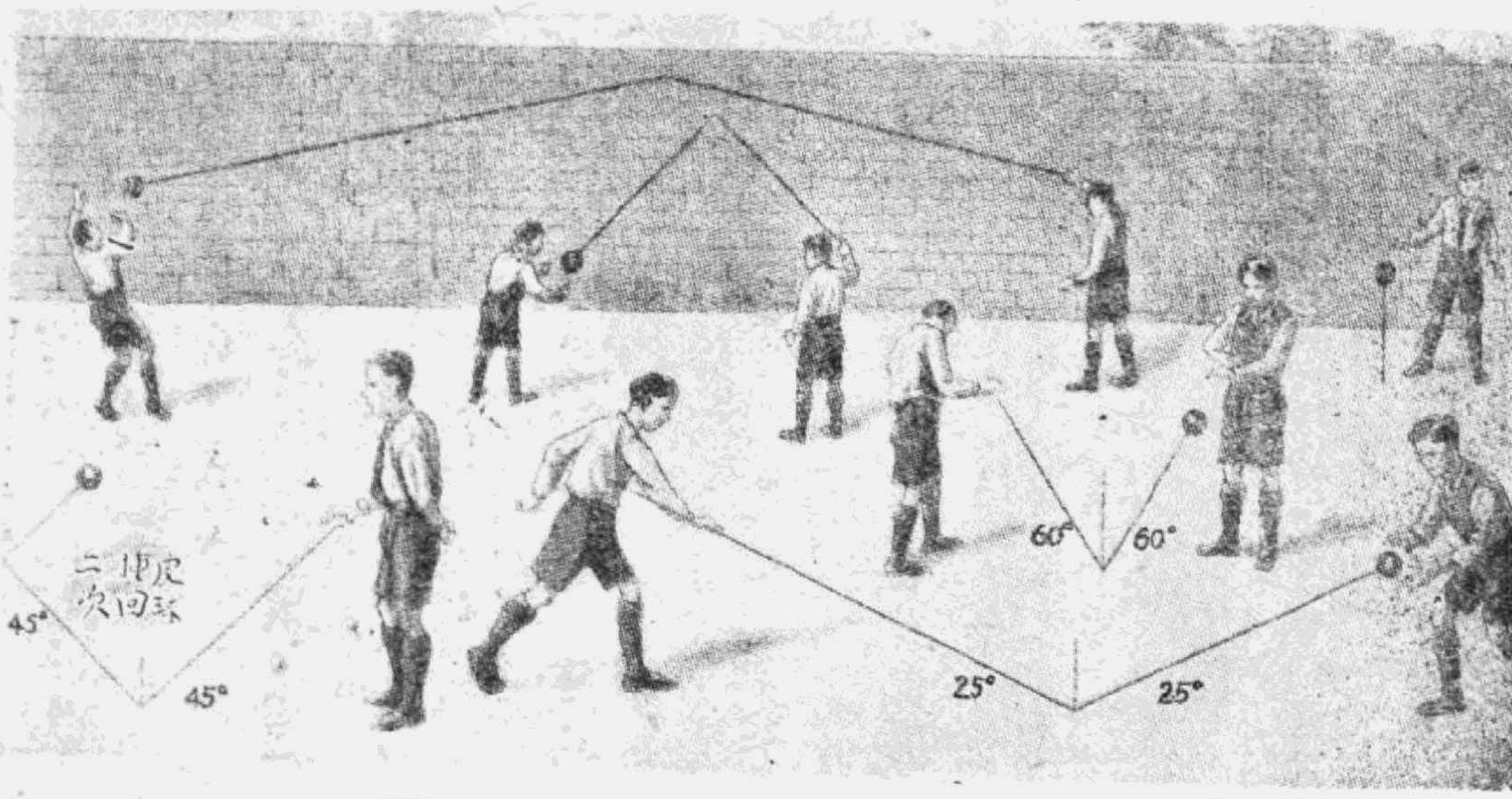
體化的壁燈，燈罩有許多突起，可裝在臥室或客廳牆角或其他適宜之處，頗有摩登風味。

二三四 透射和反射

光照在一切的光滑表面上，像鏡子和油漆桌面，可以反射出來，但是不一定照在面上的全部光都反射出來，假如我們站在一家商店的玻璃窗外面，我們看見裏面的商品和店員，同時隱約的看見我們自己的像在裏邊。如果窗上的玻璃較厚，窗內的東西和我們的像都沒有像前次看得清楚。這種事實告訴我們，光落在玻璃一類的薄面上有三種現像發生。比如我們身體上的光，一部分透過玻璃而入窗內，窗內的人看見我們，就是因爲我們身體的光達到他的眼中，這叫做透射(Transmission)；一部分光由玻璃表面折回，所以我們自己的瞬睛察出自己身體的光，這叫做反射(Reflection)；第三部分的光被玻璃所吸收，既不反射又不能透過玻璃。



第七圖



第八圖

在某種物質薄層上發生透射反射和吸收的比例，都因爲物質的性質而定。如果物質的表面很亮，差不多全部的光線都能反射，自然和物質的厚薄沒有關係，這種表面叫做鏡(Mirror)。像薄玻璃片和空氣能透過全部的光線，幾乎沒

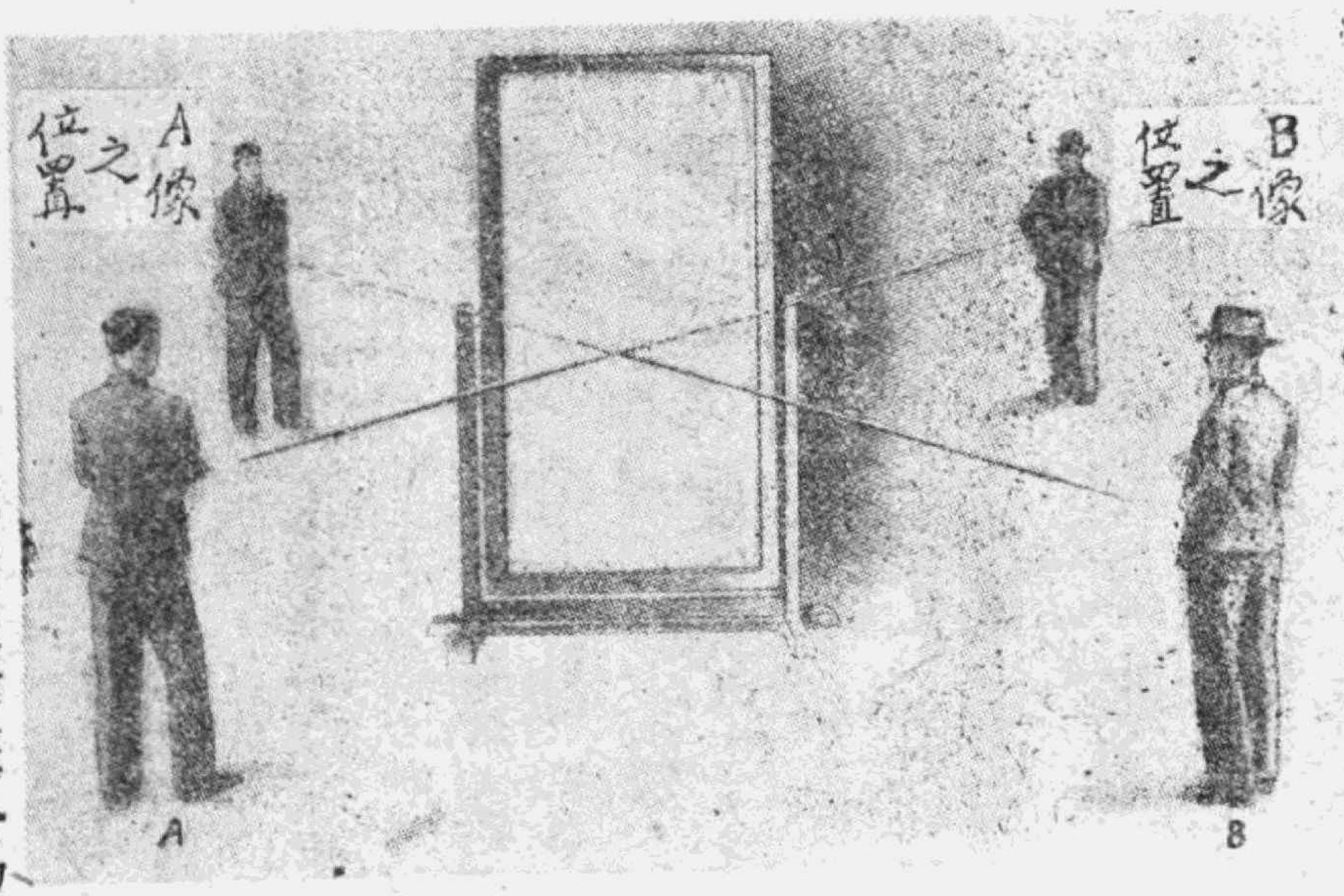
一八·三〇至一八·四〇	民政廳節目	星一	福州
一八·三〇至一八·四〇	禁烟節目	星二	福州
一八·二〇至一八·四〇	教育節目	星五	福州
一八·三〇至一八·四〇	讀書指導	星六	徐州
一八·三〇至一六·〇〇	教育節目	星一	長沙
一八·三〇至一九·〇〇	青年問題	星四	長沙
一八·三〇至一九·〇〇	婦女講座 自由論壇	星五	長沙
一八·三〇至一九·〇〇	科學講座	星三	長沙
一八·三〇至一九·三〇	衛生醫藥講座	星二	長沙
一八·三〇至一九·〇〇	學術演講	星六	長沙
一八·三〇至一九·〇〇	特約講演	星一三四	廣州
一八·三〇至一九·〇〇	童年教育	星四	江蘇
一八·三〇至一九·〇〇	體育講座 國術講座	星四	長沙
一八·三〇至一九·〇〇	學術演講	星二	江蘇
一八·三〇至一九·〇〇	經濟講座	星五	漢口
一八·三〇至一九·〇〇	青年教育	星三六	江蘇
一八·三〇至一九·〇〇	教育節目	星二四六	漢口
		星一	長沙
一八·三〇至一九·〇〇	新運宣傳	星一	江蘇
一八·三四至一九·〇五	經濟建設	星六	河南
一八·三四至一九·〇五	教育節目	星期	河南
一八·三四至一九·〇五	民衆教育	星二五	河南
一八·四〇至一九·〇〇	新生活	星一三	越聲
一八·四〇至一九·〇〇	節約演講	星二四六	重慶
一八·四〇至一九·〇〇	兒童教育		國華
一八·四〇至一九·〇〇	國貨演講	星期	滬交部
一八·四〇至一九·〇〇	新生活		百靈
一八·四〇至一九·〇〇	童子軍演講	星一	重慶
一八·四〇至一九·〇〇	青年問題	星一三五大有豐	華東
一八·四〇至一九·〇〇	家庭教育		時和
一八·四〇至一九·〇〇	衛生講座	星期	津中華
一八·四〇至一九·〇〇	國術		津東方
一八·四〇至一九·〇〇	家庭公普介紹	星期	大有豐
一八·四五至一九·一五	國學講座	星三五	徐州
一八·四五至一九·一五	新運會節目	星六	徐州

有反射或吸收，這種叫做透明物質。如果光線照在黑而粗糙的表面上，像塗着燈烟的紙，全部光綫被紙面吸收。水一類的東西，可以叫做半透明物質。我們從池沼的表面下望，同時看見池底的東西和我們自己，而且顯明的程度還差不多，足見約有一半的光由水中透過。磨沙玻璃和雲層都是半透明體。

第七圖表示一束光線反射的現象，同時指出和反射現象有關係的專名詞。射在鏡面的光線AC叫做入射線(Incident Ray)，入射線和鏡面相遇處A點叫做入射點(Point of Incidence)。由A點起豎立垂直於平面鏡的綫AB叫做法線(Normal)。法線和入射綫所成的角BAC叫做入射角(Angle of Incidence)，法線和反射線(Reflected Ray)所成的角BAD叫做反射角(Angle of Reflection)。我們最應該注意的現象，是入射角和反射角相等。如果我們研究光的反射現象，可以用一個橡皮球擲在地板上或牆上，見第八圖，立刻看出投球和平面所成的角度等於衝擊回來所成的角度，皮球所經過的路徑足以表示光線進行的路徑。

由各種實驗的結果，知道入射角等於反射角，入射線反射線和法線同在一平面內，這二項關係，叫做反射定律(Law of Reflection)。現在可以解釋爲什麼從鏡子裏能看一個物體，看第九圖就能明白。物體光線和鏡面所成的角度等於反射線和鏡面成的角度，觀察者看見這些反射線，所以認爲是由鏡內發出來的。在鏡中觀察物體，可以得四種結果：(一)像的位置是固定的，不能因爲觀察者的地點而變更；(二)變換物的位置，則像的位置也有改變；(三)聯物和像的直線與鏡面垂直；(四)像在鏡後的遠度等於物在鏡前的遠度。反射定律是一個極精確的自然律，牠的發現遠在科學還沒發達的時代，用現在極精細的儀器作實驗，也可以證明此律果眞是絲毫不差。

(待續)



第九圖

一八·三五至一九·二五	教育節目	星一三五	青島民館
一八·三五至一九·二五	名人演講	星三	青島民館
一九·〇〇至一九·三〇	體育叢談	星一	福州
一九·〇〇至一九·三〇	科學雜談	星二	福州
一九·〇〇至一九·三〇	衛生教育	星三	福州
一九·〇〇至一九·三〇	演講	星五	福州
一九·〇〇至一九·三〇	家庭教育	星五	山東
一九·〇〇至一九·三〇	防空知識	星一	山東
一九·〇〇至一九·三〇	兒童樂園	星六	山東
一九·〇〇至一九·三〇	教育節目	星二	山東
一九·〇〇至一九·三〇	家庭節目	星六停	滬市府
一九·〇〇至二〇·〇〇	電信業務	星四	浙江
一九·〇〇至二〇·〇〇	古今談薈	星三	浙江
一九·〇〇至二〇·〇〇	教育節目	星五	容德堂
一九·〇〇至二〇·〇〇	民教館節目	星二	利聞社
一九·〇五至一九·二五	醫藥衛生	星期停	福音
一九·一五至一九·三〇	英語演講	星期停	南京
一九·一〇至一九·四〇	國際情勢	星一	江西
一九·一〇至一九·四〇	旅行雜談	星二	江西
一九·一〇至一九·四〇	科學講話	星五	江西
一九·一〇至一九·四〇	名人演講	星六	江西
一九·一〇至一九·四〇	農業推廣	星一	徐州
一九·一〇至一九·四〇	婦女講座	星二	徐州
一九·三〇至一九·五〇	民衆教育	星三五	江蘇
一九·三〇至一九·五〇	無線電問答	星六	河南
一九·三〇至一九·五〇	無線電雜談	星一	大有豐
一九·三〇至二〇·〇〇	自治人員進修節目	星一	淮陰
一九·三〇至二〇·〇〇	公民訓練節目	星二	淮陰
一九·三〇至二〇·〇〇	演講	星三四	淮陰
一九·三〇至二〇·〇〇	禁烟宣傳	星六	淮陰
一九·三〇至一九·五〇	學術演講	星四	山東
一九·三〇至一九·五〇	夏令衛生	星六	山東
一九·三〇至二〇·〇〇	新生活講座	星期	大有豐
一九·四〇至二〇·〇〇	臨時節目	星期	長沙
一九·四〇至二〇·〇〇	民衆教育	星二	亨大利
二〇·〇五至二〇·三〇	講演	星二	成都



兒童教育

介紹小朋友通信
第十三封

暄谷：

告訴你一件奇怪的事，不知你願意聽不？

你知道，我們這鄉村裏蝗虫是很多的，蝗虫一來很多農作物都要受害了，所以農人們都很恨它們的，可是烏鴉却常常欺侮它們，有時說小烏鴉被蝗虫嚼了一口，帶了一羣烏鴉去擾亂一頓，有時謊說牠窩裏的什麼東西丟了，又去一頓攪擾，烏鴉見蝗虫眞好欺侮，於是常常到蝗虫的家裏去，不用說，每一次蝗虫都受到損失的，可是蝗虫因爲太弱小了，只有忍氣吞聲，不去同們牠較量。

今天早晨我的小妹妹忽然在院子裏喊：「過蝗虫了！過蝗虫了！」我想這是很平常的事，一點也沒有注意，等一下，她又喊道：『你們快出來看吧！一個烏鴉不知爲什麼，打下來了好幾個蝗虫呢！』我想這還不是同每次一樣，蝗虫自認倒霉而已，並沒有出去看，可是一會兒小妹妹却跑進房來，一定要拉我出去看，她說：「快去看！快去看！蝗虫同烏鴉打起仗來了！快去看吧！」被她拉不過，只好出去看看。

果然蝗虫與烏鴉，在天空開戰了，烏鴉的嘴眞利害，一隻一隻的蝗虫被啄死，可是蝗虫在忍辱吞聲之餘，也拚命的向烏鴉刺來，所以雖然蝗虫一個一個的落下來，而死了的烏鴉也不在少數，後來蝗虫烏鴉都不斷的增加，可是始終烏鴉戰不勝蝗虫。

蝗虫雖然好欺侮，雖然武力不如烏鴉，可是屢次的被烏鴉欺侮，已經忍無可忍，再遇見烏鴉無理蠻橫，當然也要給牠顏色了，再說平時每個蝗虫都受到了烏鴉的壓迫，個個恨不得把烏鴉吃掉，這時氣壓得很，加上大家也知道不團結，一個蝗虫的力量太小，所以一致團結抵抗，結果給常常欺侮人的烏鴉一個教訓。

其實世界上的事，很多都是這樣的，我們不可欺侮老實的人，你欺侮他一回兩回他不作聲，常常欺侮他，總有一回被他把你打得頭破血流的。這次蝗虫與烏鴉戰爭給我了很大的教訓，我知道做人固然不應該欺侮人，可是也不可太老實；同時我們還要有團結力，那怕再小的力量，團結起來，也是不可欺的，所以

二〇·一五至二〇·三〇	自由論壇	星期	山東
二〇·三〇至二一·〇〇	學術演講或講讀名人文稿	星期	北平
二〇·四五至二一·一五	科學演講或無線電常識	星五	雲南
二〇·四五至二一·一五	名人演講 宣傳小說	星三	雲南
二一·〇五至二一·一五	國語留聲片	星期	南京
二一·〇五至二一·三〇	特約講演	星期	河南
二一·〇五至二一·三〇	古今談薈	星一	徐州
二一·〇五至二一·三〇	青年問題	星六	徐州
二一·〇五至二二·〇〇	評話		百靈
二一·一五至二一·四五	新運會節目	星五	西安
二一·一五至二一·四〇	演講	星二	西安
二一·二五至二一·四〇	禁烟宣傳	星三	西安
二一·三〇至二一·三五	雜談	星五	河南
二一·三〇至二二·〇〇	青年問題	星期	長沙
二一·三〇至二二·〇〇	青年問題	星期	大陸
二二·〇〇至二二·一〇	國語時評	星一四	南京
二二·〇〇至二二·三〇	戲劇學	星三	東方
二二·〇〇至二二·三〇	教育故事		滬國華
二二·〇〇至二二·三〇	名人演詞介紹		華東
二二·〇〇至二二·三〇	戲劇叢談	星六	交部
二二·〇〇至二二·三〇	通俗講座	星四	滬交部
二二·〇〇至二二·三〇	青年問題	星三六	宏聲
二二·〇〇至二二·三〇	遊記講述	星期	滬交部
二二·〇〇至二二·三〇	演講		亞聲
二二·一〇至二二·四〇	科學講話	星一	江西
二二·一〇至二二·四〇	書報選讀	星二	江西
二二·一〇至二二·四〇	自由談話	星三	江西
二二·一〇至二二·四〇	名人講稿	星五	江寧
二二·二〇至二三·〇〇	說書		滬國華
二二·三〇至二三·〇〇	拒毒演講	星期	太原
二三·〇〇至二三·三〇	青年問題	星期	津東方
二三·〇〇至二四·〇〇	青年問題		
二三·三〇至二四·〇〇	中曲		滬國華

（三）常識

（1）醫學

九·三〇至九·五〇	醫學常識	麟記	明遠
二一·四〇至二二·〇〇	衛生常識	星期停	建華
二二·四〇至二三·〇〇	醫藥常識 華泰	中西 星期停	國
一四·四〇至一五·〇〇	醫學常識	星期停	友聯

我想，我們中國向來就是上了這兩種當，以後我們第一要團結起來，第二不要太老實，誰欺侮我們，我們就要給他點顏色看看！

這是我由蝗虫與烏鴉戰爭，得的教訓，不知你以爲對不？請你有功夫加以指正，再談！祝你

進步

你的泰莊小朋友鳳琴上七月十四日

探險家的故事

新大陸的發現

距現在五百多年以前，意大利的熱那亞(Genoa)城，有一個羊毛織工，他的生意並不怎麼好，所以他不能讓他的兒子哥倫布(Christopher Columbus)再進學校，哥倫布剛十二歲的時候，就在店裏給他父親幫忙了，他的父親叫他有工夫就去補習寫算，因爲他的父親說：「做生意的人一定要精於寫算才行」，可是哥倫布他卻不喜歡寫算，有功夫就畫圖，或者看關於遊歷探險的書籍同研究天文，海更是他喜歡的，看遊記畫地圖之餘，也常常向人家借了船，到海中去行駛，因此他才十四歲的時候，已經是一個精於航海的小水手了。

有一天，哥倫布借到了一本馬可波羅的遊記，看得他簡直廢寢忘餐，自此以後，更惹動了他去航海的雄心，越發專心研究，他由種種的證明，相信地球是圓的，他想意大利的背面，還有許多許多的地方，於是他決定長大了一定要去探尋。

後來他的年紀漸漸大了，雖然有志要航行，可是他沒有大船，又沒有幫助他的人，心裏十分憂愁，他幾次三番把自己的意見向本地的富人陳說，希望他們能夠給他一隻大船，讓他到海中去探探，那道知一般有錢的富人，不但不肯絲毫的幫助，反而譏笑他是在那兒胡思亂想，睜着眼睛做夢。

若是別人受了這個打擊，一定灰心了，可是哥倫布毫不在意，他想：「葡萄牙是有很多航海家同製圖家的國，或者那兒有人肯幫助我吧！」於是他想了法子到葡萄牙去，到葡萄牙以後，更用心研究地圖同航海羅盤針，對於那幫助航海者由觀察星及太陽地位，而確定自己所在的新儀器，也能徹底了解，並且常


永昌隆魚翅號
海參　大荷鮑翅　中荷鮑翅　散堆翅　紅滷魚翅　白色魚唇
現成新鮮魚翅隨時可用烹飪
地址：南京朱雀路九十五號

一四·四〇至一五·〇〇醫學常識　星二四六日　津中華
一六·〇〇至一六·四〇醫學常識　建華
一六·四〇至一七·〇〇醫學常識　星四六宏聲　麟記
一七·三〇至一八·〇〇醫藥衛生　星一　江蘇
一七·四〇至一八·〇〇醫學常識　星期停大陸　滬
東方　東陸　時和　明遠
利利　星二四六津中華
一八·〇〇至一八·三〇醫學常識　星六　成都
一八·〇〇至一八·四〇醫學常識　建華
一八·四〇至一九·〇〇醫藥常識　滬東方
一九·三〇至一九·五〇醫藥常識　星二　大有豐
二一·四〇至二二·三〇醫學常識　華興
二一·四五至二二·〇五醫學常識　佛音
二二·〇〇至二二·三〇醫學常識　星二四六　津中華
利利　仁昌
二三·〇〇至二三·三〇醫學常識　華興
二三·〇〇至二〇·〇〇醫學常識　李樹德

(2)無線電

八·〇〇至八·三〇　星二四六　津東方
九·〇〇至九·三〇無線電淺說　星一　滬市府
二一·四〇至二一·五〇　星期　山東
二一·四〇至二二·〇〇　李樹德
二二·三〇至二三·三〇　星四　河南
二二·四〇至二三·〇〇　星一四　北平麟記
李樹德　星期停建華
一四·四〇至一五·〇〇星二五日停　大陸　星三日停
亞洲
一六·〇〇至一七·〇〇　星期　滬交部
一七·一五至一七·三〇　星三　西安
一七·三〇至一八·〇〇　星四　江蘇
一七·四〇至一八·〇〇　上海　麟記
一八·四〇至一九·〇〇　星六　越聲
一九·〇〇至一九·三〇週問答　星六　福州
一九·四〇至二〇·〇〇　星期　徐州
二〇·二〇至二〇·四〇　星期　長沙

(3)電信電報電學

二一·四〇至二二·〇〇電學常識　中西

常同那些知道地球是圓的智士們談論。

因爲他有「地球是圓的」這麼一個念頭，所以他每看見葡萄牙人那些船向南行駛時，他就想：「向西行駛一定可以到同樣的地方，」哥倫布也曾經把這種理想同智士們談論過，他們也相信他的理由是對的。他越討論，越研究，越肯定這理想是一種眞理，越想親身去探一次，可是他是一個窮人，只有去謁見國王才有辦法，於是他把他的理論全盤寫出，攜去謁見葡萄牙的國王。結果大失所望。

哥倫布還是不灰心，他想世界上還有別的國王呢，但是到別國去起碼要路費呀，哥倫布雖然沒有路費，可是他還要去，那麼只有徒步這一法了。

抱着滿腔熱忱，哥倫布走到西班牙請求西王幫助，不料又遭了一回拒絕，再去英格蘭，法蘭西，也都是失敗，最後他得見西班牙王后，王后的顧問聽見他的計劃，也都以爲那是妄想，然而伊薩伯拉王后（Queen Isabella）却很喜歡哥倫布這種冒險的精神，她說：「如果你能等到我的戰役告終，然後可以把你的計劃加以考慮。」

在西班牙國中，哥倫布一年一年的等待着，當地的人們都嗤笑他，他都不管，等王后的戰事終了，已經整整的過了七年，這才感動得西班牙王及王后一致的贊助，供給他船隻，用人，與金錢等，使他能實現他的願望。

一四九二年八月三日，太陽還沒有上山，三艘準備出發的船，已經停在巴羅斯小港裏了，最大的一隻叫聖馬利亞（Santa Maria）就是哥倫布的司令船，其餘的兩隻——平坦號（Pinta）同寧雅號（Nina）——委托他的兩個朋友負責，與他同行的一共有八十八人。

當太陽剛升起的時候，三艘船就都張開船帆，緩緩的向海面移動了，起初他們並不覺得害怕，因爲這一些路是水手們已經走慣了的，可是在出發的第三天，平坦號的舵忽然出了水，衆人都疑心是那個船上的人故意把牠弄壞的，因爲他們胆小，不願意到那無人知道的海中去航行。

不久平坦號的舵又壞了，所以再也不能前進，幸虧在加那列羣島（Canary Islands）就

花色泰山
天寶綢緞局
綢緞紗綢　百色具有　定價特廉
服裝部　藝術縫紉　時代衣服
南京太平路吉祥街　電話二三三〇七

一五·二〇至一五·五〇	電氣常識	星二	成都
一七·〇〇至一七·二〇	電學常識歌唱	星二	滬交部
一七·一五至一七·三〇	電訊常識	星一至五	青島民館
一七·二五至一七·四〇	電信常識	星四	北平
一七·四〇至一八·〇〇	電訊常識	星三	長沙
一八·〇〇至一八·三〇	電報常識	星三	漢口
一八·三〇至一八·四五	電信常識及青年問題	星四	山東
一九·三〇至一九·五〇	電信常識　星二山東　三　河南	星六江蘇　星六	星　大有豐
二〇·〇五至二〇·三〇	電信常識	星一	成都

(4)衛生救護

八·三〇至八·四〇	衛生救護常識		華泰
九·〇〇至九·二〇	衛生常識	星二	江西
九·〇〇至九·三〇	衛生常識	星四六	滬交部
九·二〇至九·三〇	衛生常識		東陸
九·二〇至一〇·〇〇	衛生常識		敬亭
一一·四〇至一二·〇〇	衛生常識	星期停	建華
一一·四〇至一二·〇〇	衛藥救護常識	星三日	亞洲
一四·四〇至一五·〇〇	衛生常識	蘇州保險社	燕壁
一六·四〇至一七·〇〇	衛生常識		大陸
一六·四〇至一七·〇〇	救護常識		建華
一七·一五至一七·三〇	衛生常識	星一	西安
一七·二五至一七·四〇	衛生常識	星二	北平
一七·四〇至一八·〇〇	救護常識	星期	大陸
一七·四〇至一八·〇〇	衛生常識	華美　星期	容德堂
一八·二〇至一八·三〇	衛生常識	星一至三	重慶
一八·二〇至一八·四〇	衛生常識	星五	徐州
一九·〇〇至一九·四〇	衛生常識	星二	徐州
一九·〇〇至一九·三〇	衛生常識	星六	浙江
一九·〇五至一九·二五	衛生常識	星期停	福音
一九·二〇至一九·四〇	衛生常識	星三	江西
一九·三〇至一九·五〇	衛生常識	星二	山東
一九·四〇至二〇·〇〇	衛生常識	星六	浙江

在面前，哥倫布雖然探險的心甚急，也只好在加那列羣島下碇，修理平坦號，等到修理好，向西直駛，已經是九月了，在這茫茫大洋之上，他們不僅沒有遇見風濤怪浪，只見平靜的波紋，與晴朗的天氣，漸漸的水手們也胆大起來，竟會在船邊洗澡了，鳥兒飛來，對着他們的船歌唱，海藻魚類同鯨魚，常在他們的眼前掠過，他們總以爲這些就是將近陸地的徵兆，當然大家心裏都很快樂。

然而日子一天一天的過去，終不見陸地出現，水手們不免因此失去了勇氣，他們很多人鬧着要回去，哥倫布老是勸他們「前進！前進！」可是到了十月，還是看不見陸地，水手們再不能忍耐了，他們想：「假使這大洋上的風，老是向西吹，那麼我們將來怎能逆風駛回西班牙呢？」於是大家擁到哥倫布的面前，對他說，「如果你再不返棹駛回西班牙去，我們就要把你丟到海裏去了！」哥倫布的確有胆量，他一點也不害怕，用話鼓勵他們前進，並且告訴他們如果十月十五日還找不到印度羣島的話，隨他們把船駛回去，或者拋他入海，這樣怨言才算暫時平了下去。

好像天有意幫助哥倫布似的，這幾天不斷的吹着大風，船進行得很快，他們閒着的時候，舉目四望，盼望有一塊陸地現出，但是所見的是蒼蒼的天，白白的雲，澄碧的水波同滾滾的潮浪。

（未完）

社會與做人

孫麟昌

在社會裏不能做出一個『人』來，猶如在書房裏不能造出一個學者。但並不是說學者可以離開書房，『做人』可以離開社會，須知人與人之間，所接觸，不外『矯僞』，『險詐』，『陷害』，『自私』等等；而不許人爲善，不許人率眞。故人在社會裏，倘不善自修養，善自解脫，則必流爲盜匪；以作惡爲能事，凡此皆非做人之道。因爲社會絕不與人以生路。它以習慣爲眞理，以利害爲取捨；以狡詐爲投機，以守舊爲安寧，故『做人』第一要把自家的偉大性情。在『孤寂』中修養其天才；在『孤寂』中鍛鍊其熱情，身在社會，心在名山，超越如天上明星；孤立如高山雪峯，故其態度，如『月光』，如『斜陽』，冷靜而悲哀，祇現其光明，不露一點人間火氣。以宇宙之自然爲學校，以人生之痛苦爲師友，如學者隨時隨地發現科學之眞理，『做人』則隨時隨地，無有不可接受人生之教訓也。

一九·四〇至二〇·〇〇	衛生常識	星四	亨大利
二〇·四五至二一·一五	衛生常識或名人傳略	星二	澧南

（5）家庭

八·三〇至八·四〇		星三四	越聲
九·一五至九·三〇		星一四	北平
九·〇〇至九·三〇		星四	江西
九·三五至九·四五		星五	山東
一一·四〇至一二·〇〇		星三四六日	津中華
一三·四〇至一四·〇〇		華美	李樹德
一六·四〇至一七·〇〇		星一四停	亞洲
一七·一五至一七·三〇		星五	西安
一七·四五至一八·〇〇	華東	星一四六	青島民館
		星五	長沙
一九·〇〇至一九·三〇		星一停	滬市府
一九·三〇至一九·四五		星五	大有豐
二三·〇〇至二三·三〇			中西

（6）科學

八·四五至八·五五	星二四六	長沙
九·〇〇至九·三〇	星二	滬交部
一七·一五至一七·三〇	星二四六	青島民館
一八·三〇至一九·〇〇	星一	長沙
一九·三〇至一九·四〇	星四	徐州
二一·三五至二二·四〇	星至	西安

（7）法律

一二·三〇至一二·四五	星三五	河南
一六·四〇至一七·〇〇		華美
一七·〇〇至一七·三〇	星五	福州
一七·四五至一八·一五	星三	西安
一八·四〇至一九·〇〇	星期	越聲
一九·三〇至一九·五[illegible]	星四	大有豐
二一·〇五至二一·三〇	星一四	徐州
二三·〇〇至二三·三〇	星一三五	津中華

（8）農工農林

九·四〇至一〇·一〇	農工常識	星四	滬市府
一八·三五至一九·〇五	農業常識	星三	河南
二一·〇五至二一·三〇	農林常識	星三	徐州

（9）郵政

古今談薈

意大利之農村播音與學校播音

（鐘譯）

意大利農村無線電協會（以下簡稱『無綫電協會』或『協會』）定每星期日上午十時至十一時為『農民時』(Farmer's Hour)在此時間內播送農民節目，自實行以來，已有數年之久了。

這個意大利的無線電廣播組織，情形比較特殊，在別的地方很難找到有和它性質相同的，因為別的國家雖然也有關於農事的廣播，然而這種廣播，大都時間沒有一定，而且每次不過十分鐘，播講的時候大概是採取一種演講的方式。

意大利無線電協會，工作範圍比較廣闊，目的也比較是多方面的，因為除了農村播音之外，它還兼顧到學校播音，實際上，農村播音和學校播音。在某種範圍之內是互相關聯的，二者可以相輔而行。

下面是協會工作的目標：（一）對鄉民播講政治經濟問題，灌輸農事方面的實際知識，報告商業新聞，供給短時間之娛樂節目，（二）對教師播送時事教材，以調劑日常固定的學校科目。

為達到上述目的，第一步自然要預備許多收音的地點，使得各地方的人都可以到那裏去聽，因為這樣才能鼓勵起聽衆的興趣來，只有這樣才能使遠離城市的鄉村趨於發展與繁榮，使城市與鄉村有了一種無形的聯繫。

設立公共收聽場所應該選擇學生或農民常到的地方，不論他們是因為習慣或是因為有事情而去的。舉例來說，譬如學校，法西斯黨部，公餘俱樂部，教堂，農事調查機關，農村巡迴車，國立勃里拉慈善機關（Headquaters of National Balilla Foundation）在鄉軍人會，殘廢兵士療養院，省教育廳，以及教育視察專員指導專員辦公處等等都是。這種機關每個鄉村至少總有一個，而這種地方都是很適宜於裝設收音機的。

為便利學校或其他文化機關購買收音機起見，現在有一種感受性靈敏收受力強大的收音機在市上出售，因為無線電工業界熱心提倡廣播事業的緣故，機價定得很低，而且可以分期付款。但是這種優待辦法，只有上面所說的那些機關可以享受的，為了保護無電機件的商業，這種

一四·三〇至一四·五〇		星二	成都
一七·〇〇至一七·三〇		星一	滬交部
一七·三五至一七·四〇		星五	北平
一七·四〇至一八·〇〇		星三	長沙
一八·三〇至一八·四五		星三	山東
一八·三〇至一九·〇〇		星三	漢口

（10）其他

八·一〇至八·三〇	常識		蘇教院
八·一〇至八·四〇	常識		國泰
九·一五至九·三〇	公民常識	星二五	北平
九·三〇至一〇·〇〇	各種常識	星期停	津青年會
九·五〇至一〇·〇〇	常識		麟記
一一·三〇至一一·三〇	日常科學	星一	滬市府
一一·四〇至一二·〇〇	常識		麟記
一一·四〇至一二·〇〇	基本科學常識	星三四六	亞洲
一二·三〇至一二·四〇	小常識	星期停	江蘇
一二·四〇至一三·〇〇	常識		亞聲
一二·四〇至一三·〇〇	兒童常識	星一二	越聲
一二·五〇至一三·〇〇	職業常識		華美
一三·〇〇至一三·一〇	民衆訓練常識	星期	北平
一三·一五至一三·三〇	常識演講	星期停	廣州
一三·三〇至一四·〇〇	體育常識	星期	滬市府
一三·三〇至一四·〇〇	常識演講	星三四五六	滬市府
一三·四〇至一四·〇〇	常識		富星
一三·四〇至一六·〇〇	常識節目		四明
一四·四〇至一五·〇〇	常識		富星
一四·四〇至一五·〇〇	公民常識		中西
一五·四〇至一六·〇〇	社會常識		中西
一六·四〇至一七·〇〇	民衆常識	星一	大中華
一六·四〇至一七·〇〇	各類常識		利聞社
一六·四〇至一七·〇〇	健康常識演講		世界
一七·〇〇至一七·三〇	公民常識	星一	福州
一七·一〇至一七·三〇	常識演講		太原
一七·四〇至一八·〇〇	電政常識	星三	長沙
一七·四〇至一八·〇〇	常識演講	世界	富星
一七·四五至一八·〇〇	交通常識	星一	西安
一八·三〇至一九·〇〇	民衆常識	星一	漢口
一八·三〇至一九·〇〇	婦女保健常識	星五	江蘇

限制自屬必要。

除了經常的節目之外，有的時候農村無線電協會邀集許多聽衆來聽他們的特別節目。這樣一來，就是處在很遠很小的茅屋居民也可聽到國家大事以及關於藝術關於運動的播音。由此我們可以知道，如果一旦有戰事發生，無線電播音於國家是怎樣的重要了，因為政府在那時就可以藉着廣播的力量，傳播新聞，發號施令。然而基本問題還在培養聽衆對於收聽廣播節目的興趣，而這個也就是協會的目標之一。據統計，目前意大利學校和鄉村所裝的收音機約有二萬具，在開始的時候有這麼一個數目也夠令人滿意了，然而協會的計劃是要把收音機普遍到每個村莊。



村童收聽農村播音情形

上面已經說過，農民節目是在協會主持之下由全國廣播電台加以播送的。時間是在星期日上午十時至十一時。這個節目的第一段是一週來政治經濟述評，第二段是各種歌曲，這二段的時間合起來大約二十分鐘，都由羅馬播出，然後全國各台加以轉播。第三段由各區台播出，內容是關於各種農作的問題，因時制宜，因地制宜，灌輸各區農民以種植耕耘收穫等等各方面的知識。

在農民節目裏所播送的各種談話，指導，消息等等材料是簡單而有趣的，避免帶有科學氣味的或教訓性質的話語。因為廣播節目的對象並不是科學家工程家，而是也許僅僅受過初等教育的頭腦簡單的農民。

這種創舉在農村方面得已經到很大的成功，根據協會出版的精確的統計期刊，在各地收音公共場所團聽的鄉民為數在幾十萬以上。協會并出版一種週刊叫做『鄉村無線電』，分贈給一般鄉村的聽衆。

至於農村無線電協會所進行的學校播音一方面的工作，不消說，在教育部最近所頒發的命令之下，在不久的將來，每

一九·三〇至一九·五〇財政常識 星二 江蘇
一九·三〇至一九·五〇常識 星六日停 蘇教院
一九·三〇至一九·五〇商業常識 星三 大有豐
二一·〇五至二一·三〇畜牧常識 星五 徐州
二一·〇〇至二一·二〇常識 興業
二一·〇〇至二一·二〇經濟常識 時和
二二·〇〇至二二·二〇常識 富星 亞聲

(四)各科學術講授

(1)英文語教授

七·三〇至八·二〇英語教授 興業
七·四〇至八·一五英語講授 星期停 漢口
八·一〇至八·四〇教授英語 東陸
八·一〇至八·四〇教授英文 星期停 友聯
九·一五至九·四五英文 星三五 浙江
九·二〇至九·五〇教授初級英文 滬東方
九·二〇至九·五〇英文教授 時和
九·二〇至九·五〇英語教授星期停宏聲 四明
九·二〇至一〇·〇〇教授英語 華東
一一·四〇至一二·〇〇英文教授 星一三五日 亨大利
一二·四〇至一三·〇〇英語教授 星期 越聲
一三·三〇至一四·〇〇英文教授 星期 滬交部
一三·四〇至一四·〇〇英文教授 星三五 滬交部
一六·三〇至一六·五〇基本英語 星期 北平
一六·四〇至一七·〇〇教授英語 富星
一六·四〇至一七·一五英文教授 星五 北平
一八·四〇至一九·一〇教授英文 星期停 中西
二〇·五五至二一·二五英語教授 星四 雲南
二三·〇五至二三·四五教授英語 佛音

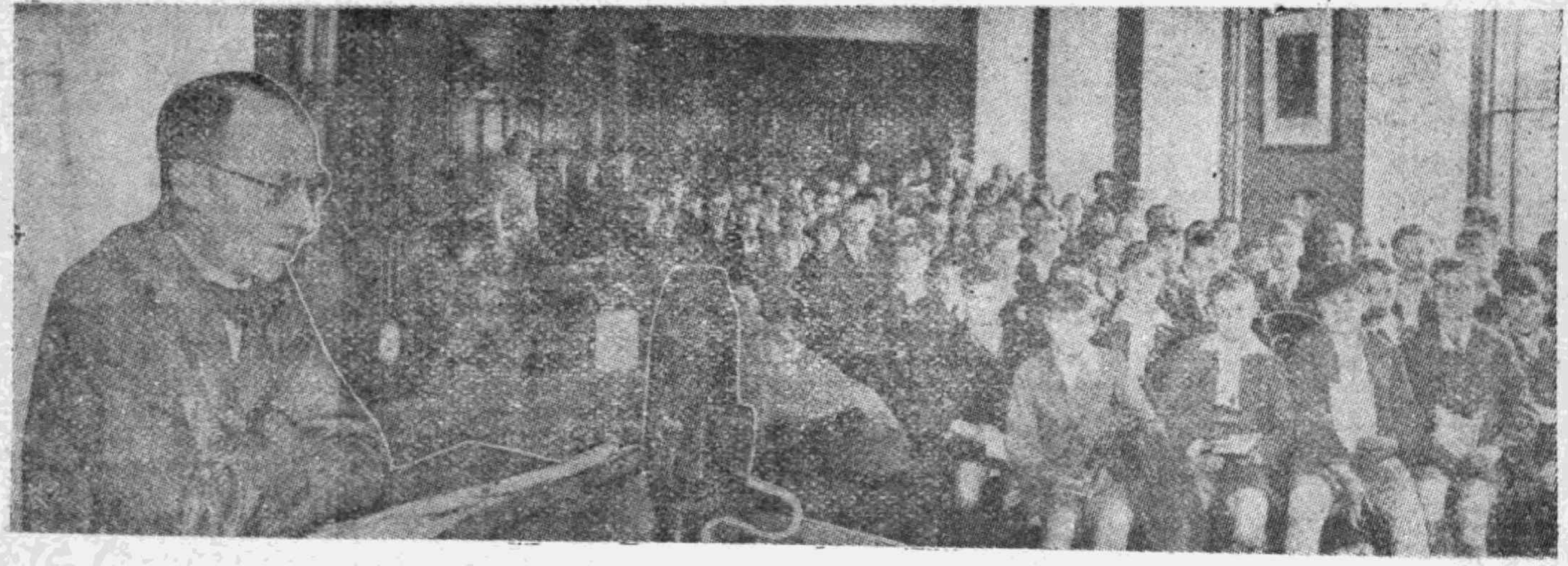
(2)國語教授

七·四五至八·〇五教授國語 星期停 長沙
八·一〇至八·四〇教授國語 元昌 星期停
建華 滬東方 四明
八·一五至八·四〇教授國語 大陸 星四 山東
八·三〇至八·四〇國語教授 星期 越聲
九·〇〇至九·三〇報時新聞氣象國語教授 星一三五 滬交部
九·一五至九·四五國語 星一 浙江

個學校都可以有一只收音機的裝置。雖然現在各小學的收音機還沒有普遍的裝設，然而根據統計，意國五百萬小學生有半數是會收聽協會所播送的節目的。

還有一點也和別國的辦法不同，就是學校播音並不是代替了教師，不是取教師而代之，而是幫助教師來做教導學生的工作。無線電教師是沒有的，有的是看不見的處在很遠的助手，他供給很有價值的或者是爲教師所不容易得到的教材。

教師在教室裏授課，收音機則不過發其來自電台的播音，播送對話或者關於一樁事情的敍述。這些節目講述的方式都是引人入勝而且是戲劇化的，決不是枯燥無味的敍述。這種播講上的技巧，在兒童方面尤其需要，因爲比方對兒童講名人傳記或者看不到的東西的時候，我們一定要設法引起幷且保持他們的興趣。光是平鋪直敍的講述是不會有這種效果的，而且也許不能印入他們腦海，也許竟然使他們不能瞭解。



學生收聽學校播音情形（左下角表示另一處所播送學校節目情形）

舉一個例來說，最近所播的節目當中有各種生動的對話，有的是關於交通規則；有的是關於愛護花木；有的是關於個人衞生。考查的結果，知道這的確是使事物深深印入兒童腦筋的最好方法。然而最有用和在兒童方面最能獲得成功的節目是一種故事化的新聞。這種故事化的新聞可以把鄉村兒童或城市兒童帶到不能到的地方去，使得他們好像坐在一方神秘的地氈上面，飄然飛到船隻，兵艦，軍隊演習地點，營房，工廠，飛機場等地方去。這許多節目當中最有趣的，也許要算講述訪問潛水艇情形的一個節目了。傳話器是裝在艇上，使外面聽衆都可以很切實的知道潛水艇的眞實生活。它的精良機件所發出的聲音和它最內部的工作聲音，兒童都可以在收音機裏聽得很清楚，因此，他們就得了一種關於潛水艇的最深刻最清晰的影像了。

九·三〇至九·五〇	國語教授	星期停	世富
		星期停	建華
九·四五至一〇·一五	國語	星三	浙江
三·三〇至三·五〇	國語教授	星二	河南
一六·四五至一七·三〇	教授國語	星期停	上海
一七·四〇至一八·〇〇	國語片		大中華
一八·〇〇至一八·三〇	國語教授	星三四五	廣州
一八·三〇至一八·四〇	國語會話	星四六	福州
一九·一五至一九·四五	國語教授	星三六	廣州
二三·〇〇至二三·三〇	國語片		大中華

（3）國文教授

八·一〇至八·四〇	國文講座	星期停	蘇教院
八·一〇至八·四〇	古文觀止		蘇州保險社
八·一〇至八·四〇	國文教授		宏聲
八·一〇至八·四〇	教授國學		麟記
九·〇〇至九·三〇	國文教授	星三四六	滬市府
一三·四〇至一四·〇〇			佛音
一六·四〇至一七·〇〇	教授國文	富星	滬東方
一六·四五至一七·一五	國學教授	星一四	北平
一七·〇〇至一七·四〇	教授古文		興業
一七·四〇至一八·〇〇	國文	星三	越聲
二一·三〇至二二·三〇	國學	星期停	大陸
二三·〇〇至二三·三〇	國文		華美

（4）聲樂教授

九·三〇至一〇·〇〇	教授國樂	星期停	上海
三·四〇至三·〇〇	樂典教授		津東方
三·四〇至一四·〇〇	樂典教授		津東方
一六·四〇至一七·〇〇	教授口琴	星二五	敬亭
一七·四〇至一八·〇〇	教授歌曲	星三	滬交部
二一·〇五至二一·三五	樂典教授		津東方
二三·〇〇至二三·三〇	樂典教授	星三五停	津東方

（5）電碼教授

八·三〇至八·四〇	電碼練習	星二	山東
九·〇〇至九·三〇	電碼教授	星三五	滬市府
九·四五至一〇·一五	電碼講授	星二五	浙江

（6）其他

上面所說的各種題材在從前是必須由教師來担任講解的。現在有了無線電就可以不必這樣辦了。所以我們可以說學校播音不過幫助教師担負了描摹講述各種情形的一部份工作而已。

學校播音節目都經過充分的設計，務使兒童們感到極大的興趣，譬如難題的問答，通信的競賽等等都是爲這個目的而設的項目。

學校播音還負有一種很重要的使命，就是培養學生公民道德。所以羅馬或其他各地舉行重要慶祝會或紀念典禮的時侯，全國廣播電台總是把會場的情形播送出去的。

當意阿戰爭的時侯，各國對意實施經濟封鎖，無線電廣播當時確是一種極有價值極有力量的宣傳工具，幫助教師鼓勵學生協助他們的長輩來應付時局的危機。

照上面所說的情形來看，我們可以知道意大利的無線電播音已經漸漸的普及農村，深入學生生活，而對於意大利的將來是顯有極大的貢獻的。

譯自大陸報星期增刊三卷二十八號

最後的勝利

絲

最後的勝利，不是決定在敵人的武器，而是決定在我中華民族的意志。

我聽見了時代先驅者一而再再而來的吶喊，我自己也曾這樣一再地聲言過。

敵人有的是貪吃無饜的野心，蠻橫無理的手段，虛僞矯揉的面具，壓迫和欺凌的暴力，更有的是軍火商特地供給的軍火武器。可是祗憑了這些，我們便決定了失敗了嗎？敵人就一定得到最後的勝利了嗎？我將趕快地說：「不，不，決不。」

敵人的一切，我們並不怕，我們也無需怕，任何我們都不怕，祗怕的我們自己不團結，沒有統一而堅強的血的意志。所以不論敵人飛機砲彈多麼兇惡，我們必得由全力的自衛起來，大家一條心，對於敵人的那樣野火的澆熄，是易如反掌的。

可是在這裏我却又樂觀起來，我民族原再也不是前時那樣靡爛頹廢的民族了，幾年來民衆的對國家存亡的關心的熱誠，對於挽救的決心，尤其是急祈於與敵人決一死戰的將士，誰能謂爲我民族失去了奮發圖存的雄心；更誰又能謂爲這不是我民族將重揚光輝的預兆，尤其到目前這烽火連天的時候，誰也更有着熱血，誰也愛着國家，全民是已經建立起共同的鐵一般的意志了。

執迷不悟的野心的敵人們，轉換着視線吧，最後的勝利決不是你們的武器，而早被我民族的堅強的信心所決定了。

九·三〇至九·五〇	教毛絨線編結法		元昌
九·三〇至一〇·〇〇	日文教授		亞洲
一三·四〇至一四·〇〇	教授手工		滬東方
一三·四〇至一四·〇〇	珠算教授	星一三五日	元昌
一七·四〇至一八·〇〇	電碼教授	星一六	上海

（五）健身運動

七·〇〇至七·一五	早操	星期停	江西
七·〇〇至七·一五	健身操	星期停	長沙
七·〇〇至七·三〇	早操	星期停	浙江
七·〇〇至七·三〇	早操	宏聲	四明
七·三〇至七·四〇	早操	星期停	漢口
七·三〇至七·四五	早操	星期停	江蘇
七·五〇至八·〇〇	運西樂國樂	星期停	江西
七·四〇至八·〇〇	早操	星期停	廣州
七·四五至八·〇〇	早操 星期停	華東	星期
	停滬市府		
八·〇〇至八·一〇	太極操		利利
八·〇〇至八·一〇	早操 元昌	麟記	滬東方
	星期停鐘華	星期停	蘇教院
八·〇〇至八·一五	早操 星期停	明遠	時和
八·〇〇至八·一五	早操	大陸	東陸
八·〇〇至八·三〇	早操 星一三五	津東方	津青年會
八·〇〇至八·四〇	健身操	星期	明遠
八·一〇至八·三〇	早操	仁昌	越聲
八·一〇至八·三五	健身操	星期停	北平
八·一〇至八·三〇	早操		華泰
八·一〇至八·四〇	早操		百靈
八·一〇至八·四〇	健身操國文英文教授		燕聲
八·三〇至八·五〇	早操		與梁
八·三〇至八·四五	早操	星一停	福州
八·四五至九·〇〇	早操	星期停	西安
九·三〇至九·五〇	早操		蘇州保險社
一一·〇〇至一一·一五	健身操	星期停	河南
一一·四〇至一二·〇〇	身運動	敬華	大中華
一一·四〇至一二·〇〇	健身操		華興
一三·四〇至一四·〇〇	早操		亞聲
一三·四〇至一三·五〇	健操		華美

英日問題

播音討論紀錄

七月二十九日

甲、陳先生，在不久以前，報上常常登載着許多關於英日談判的新聞和關於英日談判的評論，我們中國對於這樁事情似乎特別關心。的確，這個問題對於我們中國有重大的關係，是值得我們注意和討論的。

乙、張先生，你的話很不錯，這個問題我們應詳細的來討論一下，看看所謂英日倫敦談判究竟是怎麼一回事；為什麼要談判；談判些什麼；和我們中國的關係怎樣；我們應當取什麼態度。

甲、陳先生，我們要明白關於英日談判的種種問題，就先要翻一翻英俄日三國在遠東方面衝突的歷史。英俄兩國一向是衝突的，英國總是採用扶日制俄的政策。等到歐戰以後，看到日本在中國的進出，影響到他既得的利益，於是由英日同盟一變而為英美合作，來牽制日本。但到這個時候，日本的羽毛已經豐滿，乃於「九一八」以獨佔東四省的舉動來答覆英國，於是他們的關係由同盟走到對立。

乙、是的，英日兩國關係，趨於對立，最大的原因我想還是在於經濟上的矛盾。

甲、你是說，日本勢力在中國的發展影響到英國的利益麼？

乙、不，我是依照一般的情形來說的；譬如日本棉貨以及輕工業製造品在南洋，澳洲，印度的傾銷，都造成了英日在經濟上的對立。英國為了應付世界經濟恐慌，為了要排斥日貨在他的殖民地和他競爭，於是結成集團經濟，并且增加關稅來對付日本，所以接踵而來的，有日印和日澳貿易上的戰爭。

甲、陳先生，除了經濟的對立之外，我以為更要注意到政治的和軍事的對立。我先來講政治的對立：英國因為他的屬地遍於世界，所以他的國際外交政策，多是偏於維持現狀，而對於遠東尤其願意保持均勢。但日本的國策則在打破世界的現狀而加緊其對外的侵略。日本為了打破他在國際上的孤立局面，曾經締結日德同盟，它的正面作用，固然在對付蘇俄，然而反面也有威脅英國的意味。英國為了應付這種局面，曾經改變對俄的關係，就是用締結英俄海軍協定的方法來報復日本。

乙、噢，原來這樣，那末軍事方面的對立又是怎樣呢？

一五·〇〇至一五·一〇	操運動	星期停	北平
一六·四〇至一七·〇〇	體操		李樹德
一七·〇〇	早操	星期停	大有豐
一七·〇〇至一七·一〇	健身運動	星一四	太原
一七·〇〇至一七·一〇	太極拳	星三六	太原
一七·〇〇至一七·一〇	八段錦	星二五、	太原
一七·〇〇至一七·一五	八段錦	星期停	長沙
一七·〇〇至一七·四〇	體操	星期停	大有豐
一七·四〇至一七·五〇	體操		武進縣黨部
一七·四〇至一八·〇〇	健身運動	國華	大中華
一七·四〇至一八·〇〇	體操體育常識	星一三五	亨大利
一七·四〇至一八·〇〇	體操衛生救護常識	星期停	容德堂
一八·〇〇至一八·一三	體操	星期停	徐州
一八·四〇至一九·〇〇	晚操速市情		上海
一八·四〇至一九·〇〇	健身運動		敬亭
一九·〇〇至一九·一五	健身操	星二停	神聞社
一九·四〇至二〇·〇〇	晚操		國泰
一九·五〇至一九·五五	軍操		青島民館
一九·五〇至二〇·〇〇	八段錦	星六日停	蘇教院
二〇·二五至二〇·三五	體操		重慶
二一·三五至二一·五〇	太極操	星期	長沙
二一·五〇至二二·〇〇	晚操		滬市府
二二·〇〇至二二·一五	健身運動		福州
二三·〇〇至二三·一〇	健身操	元昌	連教育故
	事世富		
二三·一〇至二三·三〇	太極操	星六日停	長沙
二二·二五至二二·四〇	健身運動	星六	長沙
二三·〇〇至二三·一〇	健身運動		大中華

（六）故事傳記軼事

八·一〇至八·四〇	故事		利利
八·三〇至八·四〇	故事		仁昌
八·三五至八·四〇	道德故事	星四	北平
八·三五至八·五〇	名人故事	星二	北平
八·三〇至八·四〇	鄉賢傳略	星五	山東
九·〇〇至九·三〇	革命先烈傳	星五	江西

甲、軍事方面的對立更爲顯然：日本爲了在太平洋爭霸，一方面在南太平洋秘密設防，另一方面設法溝通印度洋與太平洋的聯絡，使英國在遠東的防務失掉了作用。英國看到日本的野心，所以一方面完成新嘉坡防禦的工事，另一方面加緊在香港設防，同時并以澳洲和香港爲中心，完成英國在遠東的航空線，這是他們在太平洋上軍事方面的對立。

乙、那末，他們在中國方面一定不是絕對的對立，而是利害相共的了。

甲、不，不……

乙、既然不是利害相共，怎麼會有談判的可能呢？

甲、老陳，你要知道，正因爲他們中間有矛盾，正因爲他們處於對立的地位，所以才來談判，想用談判來緩和他們的衝突。

乙、請你把他們在中國的衝突情形說給我聽聽吧。



甲、第一，就是你所最注意的經濟問題：自從日本公然走私以來，英國在華北的貿易爲日本所壟斷。英國在華北投資的重工業，譬如開灤煤礦之類，爲日本所包圍；在中國棉市場中，日本壓倒了英國；在中國進口貿易的數字中，日本增加，而英國却在逐漸的減少。第二，以政治的觀點來說：英國爲牽制日本，不得不同情于中國的統一，促進中國經濟的復興，可是日本爲侵略中國，却希望中國政治分裂，經濟破產。第三，就軍事的觀點來說：日本急想在華北建立軍事根據地，英國則亟願中國西南國防計劃的完成。根據上面濟形來看，英日兩國的協調，似乎不容易成功，可是有一點我們要瞭解，就是英國爲了他本身的利益，如果日本在某一點上對英讓步，那末，英國自然也可以讓步，默認日本在中國已成的事實！

乙、你這話一點也不錯，日本讓步，的確是可能的。我們知道，日本因爲實行推進大陸政策，所以弄到經濟非常困難，加以九一八以後，日本在遠東國際地位上變成孤立，日本爲了要解除他在經濟

九·〇〇至九·二〇兒童故事	星三六	江西
九·二〇至九·三五故事		利利
一一·〇〇至一一·四〇故事		四明
一一·四〇至一二·〇〇中國名人傳		華美
一二·〇〇至一二·四〇故事	友聯	廣州
一二·二〇至一二·三〇名人傳	星一四	西安
一二·四〇至一三·〇〇歷史故事		大中華
一二·四〇至一三·〇〇兒童故事	星三四	越聲
一二·四〇至一三·〇〇名人故事	華東	東陸
一二·四〇至一三·〇〇歷史故事		華興
一三·〇〇至一三·一四故事平劇	星期停	東陸
一三·〇〇至一三·四〇故事平劇	星期停	東陸
一三·三〇至一三·五五革命歷史	星一	滬市府
一三·四〇至一四·〇〇教育故事		華東
一三·四〇至一四·〇〇歷史故事	仁昌	大中華
一三·四〇至一四·〇〇社會故事		華興
一三·四〇至一五·〇〇故事		亞聲
一三·四五至一四·〇〇故事	星三停	青島民館
一五·三〇至一六·〇〇故事	星期	江蘇
一六·二〇至一七·〇〇故事	星期	利利
一六·三〇至一七·〇〇故事	江蘇	元昌
一六·四〇至一七·〇〇故事	華泰	東陸
一六·四〇至一七·〇〇兒童故事		華東
一六·四〇至一七·〇〇短篇故事		四明
一六·四五至一七·一五民族英雄小史	星三	北平
一七·〇〇至一七·三〇上海歷史演講	星三	滬市府
一七·〇〇至一七·四〇故事開篇	星期停	東陸
一七·三〇至一八·〇〇兒童故事		福音
一七·四〇至一八·〇〇兒童故事		興業
星三四六宏聲		蘇州保險社
一七·四〇至一八·〇〇日本小史	星四	西安
一七·四〇至一八·〇〇革命先烈傳記		燕聲
一七·四〇至一八·〇〇故事		亞聲
一七·四〇至一八·〇〇人猿泰山		華興
一七·四〇至一八·〇〇民族英雄傳略	星三四六	長沙
一八·二〇至一八·四〇民族英雄傳略	星二	徐州
一八·二〇至一八·四〇中國革命史略	星一	徐州
一八·三五至一九·〇〇德育故事		福音

上所遭受的痛苦，對於英國似乎不能不作相當的讓步，這都是促進英日談判的原因。從英國方面來講，加拿大和澳洲等殖民地對於英國的離心傾向是在逐漸的加深，他們不希望英日之間發生戰爭，因爲英日一旦發生戰爭，他們也許會成了犧牲品，英國想到了這一點，所以也似乎不得不對日作相當的讓步。雙方都肯讓步，大概就是他們這次談判的原因。

甲、對於這一點，我還得補充幾句，一九二九年世界經濟恐慌之後，日本所受到的打擊比較的小，所以他乘着歐美列強無暇兼顧遠東的機會，就向東北侵略，當時的中國因爲連年水災以及共產黨的騷擾，殘除封建勢力的割據，無力抵抗，因此日本在遠東，乃爲所欲爲。現在的情形可不同了：第一，俄國第二次五年計劃完成，遠東防禦已經較前加強，使日本單獨對蘇聯不能不有所顧忌。第二，中國的政治與軍事都有進步，尤其是當兩廣與西安事變順利解決之後，不但日本「以華制華」的政策是失效了，就連共同防共這一點，也被中國認識了牠是別有用心的陰謀，在這種局面之下，日本爲了打破他在國際上的孤立，爲了用和平的方法保持他在中國的特權，所以不得不對英國求妥協了。

乙、張先生，這的確也是使英日談判成爲可能的一個重要原因。我想，英日之間的矛盾，雖然不光是限於中國，但是他倆之間，無論討論那一個問題或者解決那一個矛盾，對於我們中國一定都會發生直接或間接的影響，尤其是對於遠東問題的談判，更和中國有重大的關聯。

甲、是的他們不談遠東問題則已，要談遠東問題，勢必牽涉到中國。日本自然希望承認他在中國所造成的已成事實而獲得英國的諒解，我們站在中國人的立場來說，我們覺得英國不一定會犧牲中國的利益去和日本謀妥協。但是我們也應該瞭解，在某一點上英國爲保持現狀，和他在遠東的特權起見，說不定也會不顧我們的利害而去和日本謀妥協的。還有一層，歐戰



一八·四〇至一九·〇〇兒童故事　電信常識　星期停　津中華
一八·四〇至一九·〇〇兒童故事　電信常識　星二　仁昌
一八·四〇至一九·〇〇革命先烈傳、睿德堂　星二
四太原
一八·四〇至一九·〇〇兒童故事　華泰　四明
一八·四〇至一九·〇〇兒童故事　明遠
一八·四〇至一九·一五教育故事　麟記
一八·四〇至一九·二〇兒童故事　東陸　利利
一八·四〇至一九·二〇教育故事話劇　友聯
一八·四〇至一九·二〇兒童故事　亞聲
一八·四〇至一九·二〇故事　元昌
一九·〇〇至一九·三〇名人傳略　星一　浙江
一九·一五至二〇·〇〇故事　麟記
一九·二〇至一九·四〇民間趣事　星五　徐州
一九·三〇至二〇·〇〇各國成功名人傳星期大有豐
一九·四〇至二〇·〇〇名人傳略　星一　浙江
二一·〇五至二一·三〇故事　大中華
二一·〇五至二一·四五中國名人傳　星二四　河南
二一·四五至二二·三〇故事　麟記
二二·〇〇至二二·三〇新新　教育故事　星一三五
滬交部　友聯
二二·〇〇至二二·三〇先烈故事　星一三五　宏聲
二二·〇〇至二二·三〇故事　滬東方　上海　東陸
二二·〇五至二二·四五故事　佛音
二二·三〇至二三·〇〇故事彈詞平劇　世富
二二·三〇至二三·〇〇歷史教育故事　友聯
二三·〇〇至二三·三〇中國名人傳星三日停　津東方
二三·〇〇至二三·三〇故事　東陸　津中華　華美
滬東方　星期停大陸　友聯
華東　新聞常識遊記上海
二三·三〇至　〇·〇〇故事　華東　友聯
〇·〇〇至　〇·一五故事開篇　星六日　東陸
〇·〇〇至　一·〇〇故事　星六日　友聯

（七）兒童節目

二一·四〇至二二·〇〇　星三六　仁昌

以後的英國很感到沒落的苦悶，所以他很希望恢復戰前雄視世界的地位。九一八以後到現在，世界的現狀被打破了，未來的戰爭如果一旦爆發，英國在遠東方面勢必要找個幫手，因此英日協調很有可能；況且自從九一八以來，所謂「門戶開放」「機會均等」已經根本無從談起。在日本獨佔中國的形態之下，英國為了維持他在華權利，勢必和日本求暫時的妥協，而這種妥協，對於我們中國顯然是害多利少啊！

乙、可不是麼！我也覺得英日談判的結果於我們中國總是凶多吉少，可是也很難說，因為他們這次談判不一定會成功的，而且很難有成功的希望，因為我們知道他們這次談判的作用雖然有三點，第一是日本具有復活英日同盟的希望，第二是含有調整在華勢力範圍的成分，第三是防止英國自治領——加拿大和澳洲聯邦的動搖，然而這些都是成為問題而難以解決的。

甲、什麼道理呢？

乙、我先就英日同盟來說，在過去因為利害一致的關係，所以有英日三次的同盟，但是華盛頓會議以後，英日之間已經沒有共同一致的利害了；再以調整在華勢力範圍來說，現在更沒有這個需要，不但沒有這個需要，而且近年以來，中英的關係，正在好轉的途中，兩國之間的貿易也是蒸蒸日上。如果英國把得失考慮一下，也不見得就肯因此犧牲中國的友誼，況且就是要重新釐定列強在華的勢力範圍，英國也得要看一看美國的態度如何，而美國對此是否同情或默認，也是很大的疑問！最後從英國和日本在南太洋的關係來說，加拿大和澳洲聯邦的要求，固然應當注意，然而日本常常煽威印度和南洋羣島獨立，來反對英國，這又是英國所最不滿意的事情，所以這樣看來，英日談判是不容易成功的。

甲、陳先生，我以為英國如果肯對日自動讓步，談判是可以成功的。

乙、那除非日本也對英國表示讓步。

甲、當然雙方讓步才行，但是這種讓步，並不是彼此犧牲，自己的利益，而是以第三者做犧牲的。

乙、那自然囉，現在英日談判顯然是因華北事件而停止進行了，這一方面就是表示英國不願意在日本武力威脅牠在中國利益的情勢之下，來開始和日本談判，另一方面就是表示英國不願過分犧牲中國的友誼．但是，將來如果談判開始，我們可以想像，他們的議題一定是英國要求日本停止在華北的走私，而日本的反要求一定是請英國向中國建議減低進口關稅的

一五·三〇至一六·三〇	星三	成都
一六·四〇至一七·〇〇	星四	滬交部
一七·〇〇至一七·三〇	星二四	福州
一七·四〇至一八·〇〇	星三五	上海元昌
一八·〇〇至一八·三〇	星一日停	滬市府
一八·四〇至一九·〇〇	星期停	滬交部
一八·三五至一九·一五	星四六	青島民館
一九·〇〇至一九·一〇	星四	山東
一九·三〇至一九·四〇	星二三	山東
一九·四〇至二〇·〇〇	星六	亨大利

（八）宗教節目

七·〇〇至八·〇〇早操	星一停	佛音
七·四五至八·一五晨禱		福音
八·〇〇至八·四〇誦華嚴經	星一停	佛音
八·〇〇至八·四〇誦金剛經		李樹德
八·三〇至九·〇〇宗教節目		津青年會
八·四〇至九·三〇誦妙法蓮華經		李樹德
九·〇〇至九·三〇通俗佛學演講		大中華
九·〇〇至一〇·〇〇佛學通俗演講	星期	大中華
九·一〇至九·三〇講成唯識論		佛音
九·三〇至一〇·〇〇誦金剛經		李樹德
九·三〇至一〇·〇〇佛音		百靈
九·三〇至一〇·〇〇佛學		大陸
九·三〇至一〇·〇〇青年禮拜	星期	津青年會
一〇·三〇至一一·〇〇禮拜	星期	福音
一一·四〇至一二·〇〇宗教雜談	星二三	津中華
一二·〇〇至一二·四〇佛化講經		利利
一二·四〇至一三·〇〇宗教演講		燕聲
一三·四〇至一四·〇〇佛道演講	星期	國華
一三·四五至一四·〇五英文佛道	星期停	福音
一五·一五至一五·四五佛道	星期停	福音
一四·三〇至一五·〇〇講經	星期	北平
一四·〇〇至一四·四〇誦楞嚴經		佛音
一五·〇〇至一五·四〇講華嚴經		佛音
一五·三〇至一六·三〇宗教節目	星一五	成都
一六·〇〇至一六·三〇宗教演講	星三	北平
一六·三〇至一七·〇〇晚課		佛音

稅率。英國的態度，一方面幫助中國的統一與復興，以希望增加英國對中國的貿易，一方面更拿這個武器去牽制日本，作討價還價的交易。他們的妥協當然於中國不利，所以我們如果希望我們的利益不被犧牲，那麼，最好的方法，自然只有設法使他們的談判失敗，他們談判失敗才是我們的成功！

甲、一點也不錯，我們應該設法使他們的談判失敗，不過怎樣才能達到這個目的呢？那就要靠我們在歐洲方面外交上的努力了我們在歐洲外交上如果能應付得當，我們是很有達到這個目的的希望的。

乙、是的，這要純靠外交的運用了，張先生，今天我們討論的問題是很有價值的，因為這個問題對於我們中國的影響實在是太大了！

甲、可不是麼？陳先生，正因為這個問題對於我們中國的關係很是重大，所以我們在今天討論之後，時常再留心研究才好！

乙、張先生，你這話很對！

起來！不願做奴隸的人們

奚松濤

無論那一個國家，沒有不是從危險中間打出來的。

前面有了敵人，我們一定要『臥薪嘗胆，』『破釜沉舟，』積極的拚命想方法去抵抗！

我們不怕敵人，敵人必怕我們；如果我們怕敵人，敵人就不怕我們。

我們不怕任何強大的敵人，祇問我們自己的精神。

團結精神，統一意志，一致奮勇前進！

如果我們能咬定牙根，發奮為雄；不怕犧牲，勇往邁進，國家民族必可復興。

凡事的成敗，決於我們本身，而不決於敵人。

無論一件什麼大小事情，不經過種種惡戰苦鬥，一定不能成功。

我們不怕失敗，失敗越兇，成功越快！

無論到了什麼失敗或危險的時候，要知道除『死』以外，再沒有什麼旁的大不了的事。

這個時候，正是我們大家發奮有為的最好機會！

起來！不願做奴隸的人們！

一七·〇〇至一八·〇〇	晚禱	星期	福音
一七·四〇至一八·〇〇	聖經佈道	星期	越聲
一八·〇〇至一九·〇〇	國語禮拜	星期	福音
一八·〇〇至一八·四〇	講涅槃經		佛音
一八·〇五至一八·三五	聖經研究	星期停	福音
一八·三〇至一九·〇〇	宗教節目	星期	漢口
一八·四〇至一九·一五	佛學		大陸
一八·四〇至一九·三〇	講大乘經		李樹德
一八·四〇至一九·一〇	基督教義	星期	中西
一八·四〇至一九·三〇	地藏經		新新
一九·〇〇至一九·三〇	粵語禮拜	星期	福音
一九·〇〇至一九·四〇	佛學講座		華泰
一九·三〇至二〇·〇〇	晚禱拜	星期	福音
一九·三五至二〇·〇〇	中文佈道	星期停	福音
二〇·〇〇至二〇·三〇	英文	星期	福音
二〇·三〇至二一·〇〇	晚歌	星期	福音
二一·〇〇至二一·三〇	俄文佈道	星期	福音
二一·三五至二二·〇〇	英文佈道	星期停	福音
二二·〇〇至二二·三〇	宗教節目		燕聲
二二·四〇至二三·〇〇	恭讀聖經及晚禱		津青年會

（九）特有節目

（1）轉播中央台節目
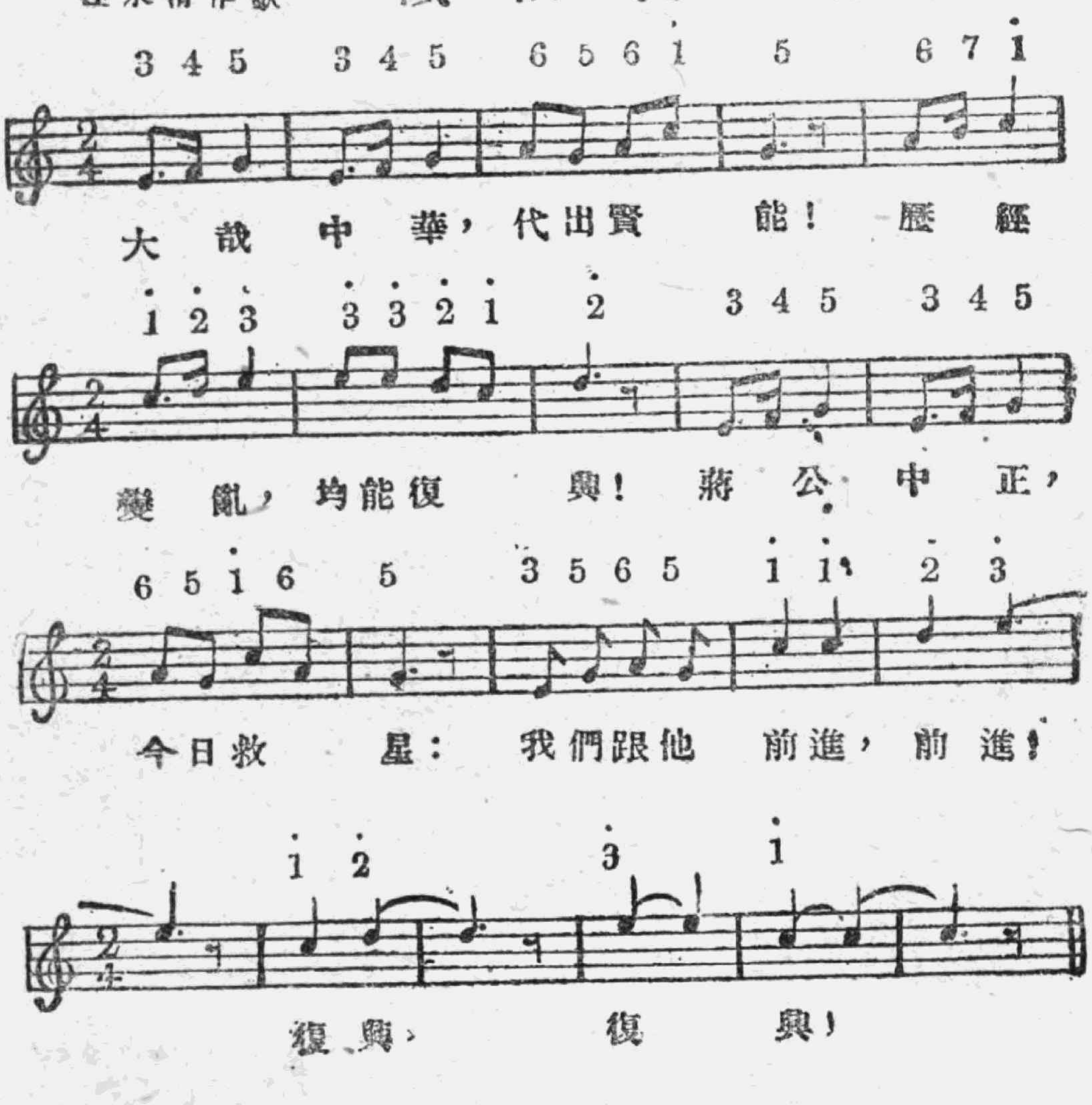
八·〇〇至 八·一五	星一停	浙江
一一·三〇至一三·〇〇	星期停	南京
一二·〇〇至一三·〇〇	星期停	武進縣黨部
一八·〇〇至一九·〇〇		南京
一九·〇〇至二〇·〇〇	星期停	重慶
一九·〇〇至二〇·一五		成都
一九·三五至二一·〇五	星期停	河南

二〇·〇〇至二一·〇〇轉播中央台節目（星期停）長沙，福州，亞洲，佛音，江蘇，元昌，青島民館，蘇州保險社，華美，時和，世富，津青年會，徐州，蘇教院，國華，津東方，津中華，亞聲，麟記，滬東方，
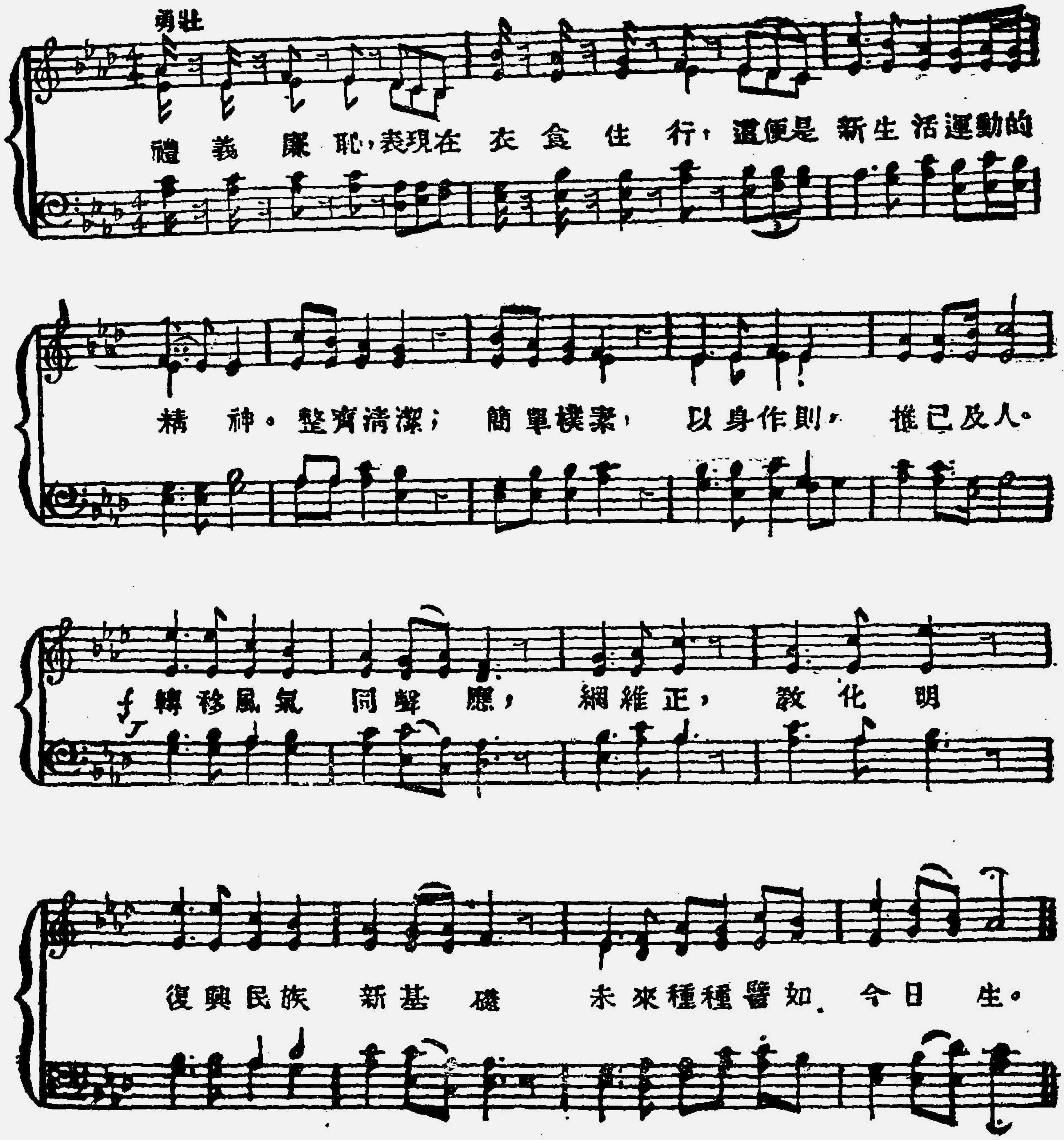


領袖歌

桂永清作歌　杜庭修製譜



新生活運動歌

江西省推行音樂教育委員會編製



東，南京，國泰，華興，滬市府，燕聲，亨大利，東陸，四明，建華，興業，宏聲，利聞社，富星，友聯，新新，容德堂，李樹德，大陸，華泰，廣州，中西，山東，滬交部，利利，明遠，漢口，百靈，仁昌，敬亭，大中華，北平，上海，西安，大有豐，江西

二〇・〇〇至二二・四五		星期停	南京
二〇・〇〇至二二・四〇		星六日停	浙江
二一・四〇至二三・三〇		星期停	浙江
二三・四〇起		星六	國泰

(2)其他

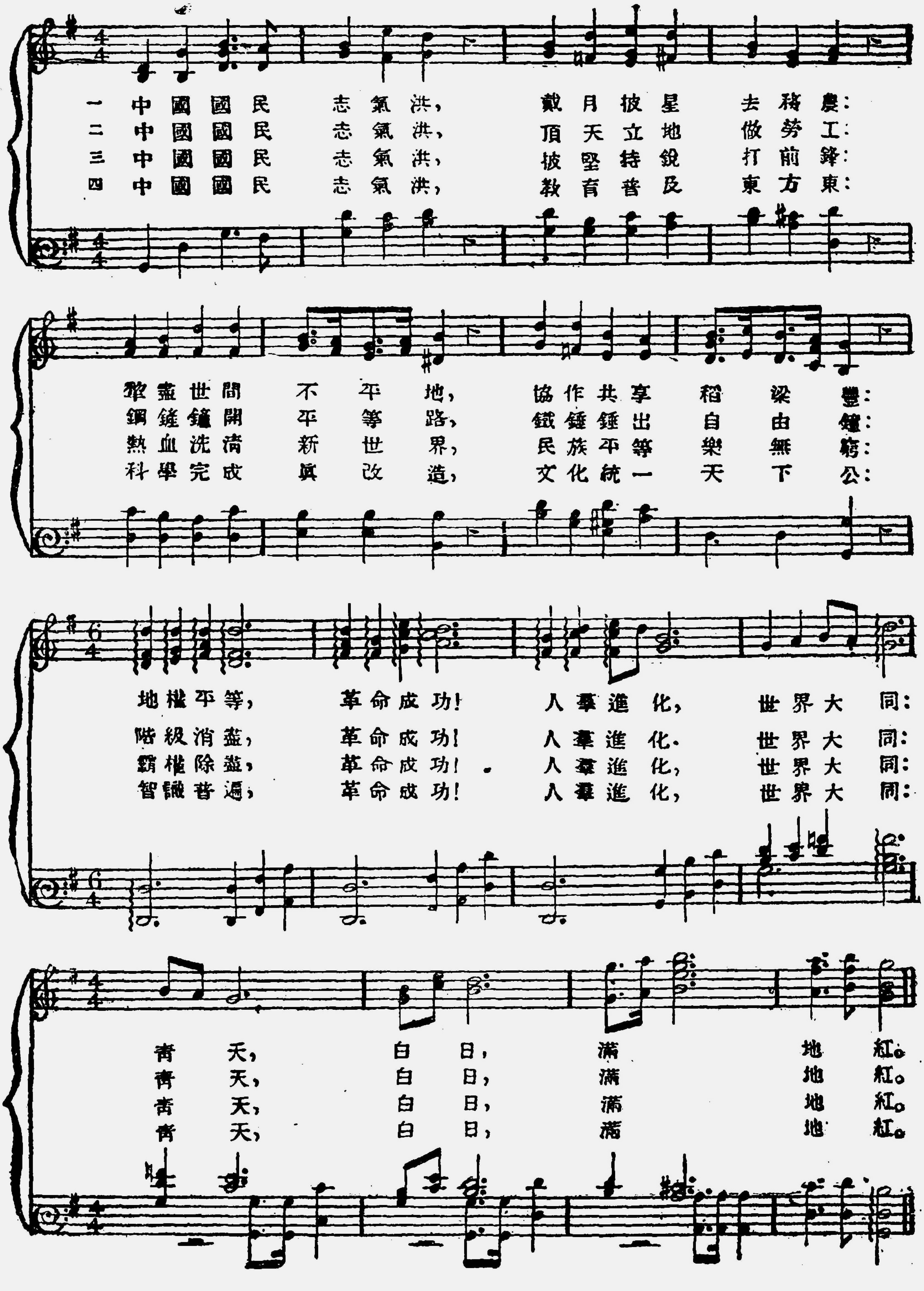
八・〇〇至八・一〇	廣告　唱片		仁昌
八・四〇至九・三〇	商業介紹西樂		上海
九・〇〇至一〇・〇〇	河北電政管理局節日		燕聲
九・三〇至一〇・〇〇	廣告　唱片		仁昌
九・三〇至一〇・〇〇	書報介紹		元昌
九・四五至一〇・〇〇	商業介紹	星期停	上海
一〇・三〇至一〇・五〇	不固定	星六	江西
一一・四〇至一一・五〇	體育消息	星期停	北平
一一・四〇至一二・〇〇	小學校播音	星三六	仁昌
一二・〇〇至一二・一〇	商業介紹		大陸
一二・〇〇至一二・一〇	商業介紹		元昌
一三・〇〇至一三・〇五	商業廣告	星一停	青島民館
一五・〇〇至一五・一〇	商業介紹	亞聲　元昌	大陸
一五・〇〇至一五・一〇	商業介紹		亞聲
一七・〇〇至一七・一〇	商業介紹	亞聲	大陸
一七・二五至一七・四〇	交通消息	星三	北平
一八・〇〇至一八・一〇	商業介紹		亞聲
一八・〇〇至一八・一〇	商業介紹		元昌
一八・〇〇至一九・〇〇	河北電政管理局節目		燕聲
一八・三〇至一九・三〇	轉播江蘇台節目	星期停	淮陰
一八・四〇至一八・五五	商業廣告		青島民館

歌曲

戴季陶作詞

國旗歌

杜庭修作曲
趙元任和聲



文藝雜談

強盜

辛勞

一

在這風景佳美的村子里，只有十五家人家，合起來連老連小不到五十個人。

這村子有山，有水，還有一片蒼鬱碧翠的松林。

山並不高大，一半是土，一半是石頭。山上有松樹，白楊，山刺梅，玻璃樹，榛子樹……

水是指着環繞山西坡的小河；最深的地方也不過齊到成人的腦部。水色非常清碧，有小蝦和青鯽魚。河身並不闊大，河水在無風的時候平靜，在山風吹來就微微泛着翠色漣漪。

河的西岸是一片空闊的草場，茂茂叢叢地長滿了：草，羊蹄，莊草，紫雲英，虎耳草，澤漆，狼尾草……

靠近草場就是松林，成年成月憂鬱的呼嘯。

村長的家屋就在松林旁，每天他要到松林散步，每天早晨，每天早晨，當那朝霧夾着睛和的金色浸過山頭時，他那短肥的衣衫就包緊他底身體走在林前的小路。

他散步的姿勢，老是這樣：狹長的臉帶着和晴和自信的笑容，瞇起眼睛，好像怕太陽光似的；右手拿着旱菸袋，左手拉着他底兒子三敏，這是一個八歲的枯瘦鼻涕流滿大襟的孩子，眼眶很深，聲像驚異什麼的瞪着眼珠瞧着他的爸爸。

「爸你看那雀，嘩，那雀跳咧！」

「嗯」！村長就眼瞇起睛瞧着在碧翠的針幹上跳跟的灰色松花鳥。或者：

「爸，你看，那耗子，同我們家里花貓捕的不一樣，大尾巴……」

「嗯」！村長就起眼睛瞧着玩弄松塔的松鼠。

在林前徘徊一會就順着草路走到田地頭上。

「早呵！村長！」

「嗯，于老六，忙呵！」

他和隔地間里工作的農夫打着招呼。

遠望着青氈似的麥浪或者提着金黃色的穀穗，他那土紅色的臉就更紅些，眼睛喜愛的只剩一條縫了。

他在這里要耽擱許久，直到三敏捉滿把螞蚱，蟀蟋，才一道走回家。

二

這天，李村長又帶着三敏在松林前散步。三敏拔了兩棵狼尾草要他爸爸給他編花籃。於是李村長就坐在一片鋪地錦上編着。三敏就邊跑着拔草，一邊唱似的嘟囔：

「報報報，前邊有座廟，廟裏有老道，黑涯涯，霧沉沉，要問……」喀嗒喀一陣馬蹄聲，把他的歌聲打斷，他嚇得跑到爸爸的身旁。

「爸！」

「嗯！」

騎馬的已經走近了。勒住馬頭，跳下一個穿皮外套的人。

「大鼻子！」三敏低低地說。

那個穿皮外套的人，在松林前望一會，發現了李村長，就向他們走過來。

「請問這村的村長在哪住？」

「嗯！」李村長停住了手，把旱菸袋拿下來。瞇起眼睛，最先看見這個閃亮的黃色外套和頗高的鼻子。

「你先生找村長什麼事？」

「你就告訴村長住在那得啦，」那人說話非常急燥，帶點遼寧城里的口音。他說着還用手遮着額角向他來時候的地上看。

遠遠地又有一匹馬帶着土塵跑過來。那個高鼻子的大聲招呼一下，于是那跑得滿身汗淋淋的黑馬，就被勒住，跳下個小

一九·〇〇至一九·三〇	學校節目	星二四	江蘇
一九·〇〇至二〇·〇〇	特別節目	星期	亨大利
一九·〇〇至二〇·〇〇	特別節目	星一三五	廣州
一九·三〇至二〇·〇〇	選點唱片時間	星三	滬市府
一九·四〇至二〇·〇〇	民教消息	星五	淮陰
一九·三〇至二一·一〇	轉播江蘇台節目	星期	淮陰
一九·四〇至二〇·〇〇	臨時節目	星期	長沙
二〇·〇〇至二一·〇〇	轉播上海播音業公會節目 (星期)華東 時和 華美 上海 元昌 友聯 國華		
二〇·〇〇至二一·〇〇	特別節目	星期	大有豐
二〇·〇〇至二一·三〇	特別娛樂節目	星期	福州
二一·〇五至二一·一五	航行消息預報節目	星期	漢口
二一·〇〇至二一·四〇	西安行營政訓處節目	星期	西安
二一·〇五至二一·一五	航行消息預報節目	星期停	漢口
二一·〇五至二一·三五	轉播江蘇台節目	星期停	淮陰
二一·三〇至二一·五五	選點唱片時間	星六	滬市府
二一·三〇至二一·四〇	特別節目	星六	長沙
二一·四〇至二二·三〇	轉播中央電台新聞		長沙
二一·五五至二二·三五	特別節目	星六	長沙
二一·四〇至二二·〇〇	商業介紹		上海
二一·五五至二二·一〇	商業介紹		元昌
二二·一〇至二二·四〇	不固定	星四	江西
二二·〇〇至二二·三〇	商業介紹		亞聲
二二·四〇至二三·〇〇	商業介紹	音樂	上縣
二三·三〇至〇·〇〇	特別節目	星六	滬東方
〇·〇〇至一·〇〇	特別節目	星六日	元昌

(十)商情

八·四〇至九·〇〇	蘇省農產物行情 大鼓 音樂	星期停	滬交部
九·四〇至一〇·〇〇	公債行市	星期停	佛音
一一·〇〇至一一·三〇	公債行市	星期停	佛音
一一·一五至一一·三〇	連氣象報時	星期停	浙江

個子的中年人，灰色西服，黃馬褲，戴了個硬平頂草帽，在那餅子似的臉上掛滿了汗沫。

「小鼻子，爸！」三敏不明白這兩個人幹什麼的，他倚着李村長的大腿，手里還攥了滿把狼尾草，瞪着眼睛瞧着。

高鼻子的等小個子下了馬，就指麼高片松林咕咕呱呱說一會，於是並排走過這

「村長在哪？這片松林……」還是高鼻子的說。

「我就是村長，這片松林怎的？」

「唔！」高鼻子的顯出驚奇的神氣，溜着這穿黃色短衫，瞇着眼睛的人。回頭向小個子低低說一句，小個子就用黃色小眼睛狡猾地向李村長搜尋一下，就走上來。

「貴姓？」高鼻子說話客氣多了。

「好說，我姓李。你先生？」

「我姓張，這是中村先生，」高鼻子指着小個子，小個子就謙虛地行着禮。

「我們是國家木材廠的，中村先生是採辦部主任，我們是……」

「嗯！」李村長說：「那末請到家里座吧？——三敏！快同去告訴你媽說有客來。」

「哎」三敏哎一聲就跑了。

高鼻子同小個子商量一句就應了李村長的邀請。

太陽的金光正照着濃綠的草場，草場上幾個放猪的孩子正唱着歌。

鐘表眼鏡 唱机唱片風琴
西施鐘表行
南京太平路電話二二〇四四

山河和應着同響。一羣猪奔跑着。

三

晚上，村長一個人跑到松林前坐了很久。像是特別憂愁似的，在黑影里靜靜抽烟。

第二天早晨他就沒有到松林前散步，三敏看他爸爸陰鬱的臉，也不响了，悄悄地跑到草場上跟放猪的玩，直玩到晚上才悄悄地走回來。

李村長正同幾個鄰居說話。他蹲着腰，臉焦黃的，好像一夜一天的工夫就老了許多。

「村子賣了。」村長說：「不賣怎成呢？他們是××人哪。××人要賣，別說還給錢。……咱們東北這大地方，不都得給人家……」

「咳××二大爺……」

鄰居們都低下頭，想着自己的房屋，田地和菜地。

第三天松林前就出現一批人帶着斧子，鋸，還有些架槍的××憲兵。

叮叮噹噹在松林前搭上帳棚。

在同時，村西的土地廟前的老榆樹上發現一張告示。大的黑字，尾巴上還蓋了一塊殊紅色的長方形的印。

說些什麼呢？

大夥圍着會寫豆腐賬的馬二先生，聽他笨笨吃吃地唸，唸了好一會，聽的人不懂，他自己也不懂。

于是急燥的人就說：

「別費勁啦，你就講講大意，或者挑你認識的唸出來。」

馬二先生漲紅了臉。

「仿佛是這樣？」馬二先生說：「現在有皇帝啦，……現在是滿洲國，不是中華民國，底下……嗯」馬二先生深深嘆一口氣，用藍布衫袖揩揩額角上的汗。

「底下，嗯是告訴老百姓，安居樂業，就是說種地的種地，做買賣的做買賣，別排斥××人，別當胡子，別藏胡子，有的時候要報告……別……要是藏了或窩的

一二·四〇至一三·〇〇	商情	星期停	上海
一三·〇〇至一三·一〇	商情	大陸	李樹德
一三·〇〇至一三·四〇	國外紗情		
	西樂	星期停	滬交部
一三·〇〇至一三·四〇	商情 平劇	星期停	國泰
一三·三〇至一三·三五	商情	星期停	福州
一三·四〇至一三·五八	市情 防衛知識		上海
一四·〇〇至一四·〇五	市情		上海
一四·〇〇至一四·一〇	商情		李樹德
一三·三〇至一三·四〇	商情		時和
一三·四〇至一四·〇〇	經濟報告		津青年會
一三·四〇至一四·〇〇	錫市商情		世宮
一四·四〇至一五·〇〇	公債行市	星期停	佛音
一五·四〇至一六·〇〇	公債行市	星期停	佛音
一六·四〇至一六·四五	市情	星期停	上海
一六·三〇至一七·〇〇	商情	星期停	國泰
一七·〇〇至一七·一〇	商情	大陸	李樹德
一七·一五至一七·四〇	商情		長沙
一七·四五至一七·五五	商情		太原
一八·〇〇至一八·一〇	商情		大陸
一八·〇〇至一八·三〇	商情 氣象水位		星一五
	歌曲	江蘇	
一九·〇〇至二〇·〇〇	紗花市況 商業介紹		雜曲
	上海		
一九·四〇至一九·五〇	商情		青島民館
二〇·一五至二〇·二〇	本市商情	星六	雲南
二〇·二〇至二〇·二五	商情 氣象		重慶
二〇·二〇至二〇·二五	本市商情	星六日停	雲南
二三·二五至二三·三五	商情		李樹德

(十一)新聞

七·〇〇至七·一五	國內外新聞	星期	浙江
七·一五至八·〇〇	國內外新聞	星期停	浙江
八·〇〇至八·二〇	新聞	星期停	江蘇
八·〇〇至八·四〇	新聞	星期停	江西
八·二〇至八·四〇	一週時事述要	星期	浙江
八·二五至八·四〇	科學教訓	星三	北平
八·三〇至八·四五	新聞	星期停	漢口

，就槍斃……」

「哪出的？」「皇帝麼？」

「不，是××什麼司令。」

「皇帝呢？」

「誰知道？」

「皇帝姓什麼？」

「誰知道？」

「不要皇帝也是××罷？」

「誰知道？」

「…………」

四

自從這批人來了，自從土地廟榆樹上了告示，人們的心就像符咒禁住似的陰鬱地結個疙瘩。

什麼呢？誰也不知道。

松林徹日徹夜的响，Ka—Chal La—Cha，松樹一棵棵地倒下，像叫喊似的，這聲音震撼土地，震撼村人和村長的心。

村長很少出來，整日地在屋地，院子里走，晒太陽。他像越發老了，狹長的臉沒有和藹的笑容，頭上突然添了白頭髮。

村長的老婆在屋裏炕上梁棉花。三敏倚着門檻低低地唱。

「村長在家麼？」高鼻子的遼寧口音。

「誰啊？」李村長拿下了旱烟，停住脚間。

「請進來！」

門開了，進來高鼻子和小鼻子，還有兩個端着槍的憲兵，倆倆臉上都帶着嚴重的樣子。兩個憲兵就在門旁站好。

「嗯！」李村長迎上來說？「有啥事麼？」

小鼻子挑一挑短眉毛，餅子臉往前動一動。

「是的。」高鼻子說：「是這樣，不知誰把土地廟的告示扯了。」

「嗯，呵！」

「這還了得！」高鼻子接着變得非常嚴厲的說：「這簡直目無國法，目無國法該是什麼罪名？……」

「這個人的，一定是馬胡子的！」小鼻子好像他確知是誰幹的似的，用手捋捋唇上的一撮鬍子，眼睛狠狠地向村長看一看。

村長嚇了一跳，嗯一聲。三敏所得藏在他媽懷里，從窗戶洞往外看着。

「請村長把這個人查出來，非嚴辦一下不可。」

「明天聽回信。」說完了他們就走了。

村長呆在院門旁，直看他們走遠了。他才喘一口氣。向院牆底下重重地吐口吐沫。拖着沉重的脚走回屋。

到哪去找呢？

五

村長扎上腰帶子出去了。

三敏看他爸爸走遠了，就也悄悄溜出來。

還說天爸爸性實變得古怪，老發脾氣，不許他出來，不許他亂跑，也不帶他到松林玩，也不給他講故事。——他很寂寞的。

順着門前的車道，向松林走。

「哦！」他用衫袖抹抹鼻涕。這很奇怪！許多大松樹橫在地下。還有許多人用鋸拉，用斧子斫那些未倒的樹。

「為什麼斫我的樹？」而且指揮的是那個高鼻子。

「嗯，這……那……」像個管家婆似的，高鼻子吆喝着那些短衫的木工，就像吆喝他那匹灰馬一樣。

小鼻子夾着硬厚的簿子坐在一塊木頭上，也用手里的鉛筆向高鼻子比比畫畫地說着。

幾個帶紅帽箍的××憲兵拖着槍，像守營門崗似的在那邊巡着。

「這是什麼？準是強盜，像爸爸講過的。」

他想：「這得告訴爸爸去，爸爸準還不知道。」

順手扳個莊草穗，用手搖着向空草場走。空草場上今天這末冷靜沒有猪羣，沒有放猪的孩子。

到哪去了呢？

在空草場上插着些小紅旗，三角形的隨風飄擺着。

「這又是什麼？」

他用手悄悄地摸着，摸着四下看一看，松樹林那邊正忙着斫樹，草場上沒有第

八·四五至八·五五科學新聞　長沙
九·〇〇至九·三〇新聞　津青年會
九·〇〇至九·二八新聞　星期停　西安
九·一〇至九·三〇新聞星期停福州星期停長沙
九·二〇至九·四〇新聞　廣州
九·四〇至一〇·〇〇福州語新聞　星期停　福州
九·四五至一〇·〇〇國內外新聞　魚肉菜蔬行市
星期停　北平
一〇·三〇至一〇·四五科學新聞　星四　江西
一一·一五至一一·二五新聞　星期停　河南
一一·四〇至一二·〇〇新聞行市　報時　燕聲
一二·四〇至一三·〇〇新聞商情　國華
一三·三五至一三·四五新聞　福音
一三·〇五至一三·三〇世界珍聞　星二四六　齊
島民館
一五·三〇至一六·〇〇新聞　成都
一六·〇〇至一六·四〇古事新聞　華泰
一六·〇〇至一七·〇〇新聞　大陸
一七·〇〇至一七·三〇科學新聞　星六　滬市府
一七·四〇至一八·〇〇新聞　中西
一七·五〇至一八·〇〇新聞　李樹德
一八·〇〇至一八·三〇一週大事　星一　漢口
一八·一〇至一八·三〇本省新聞　太原
一八·三〇至一九·〇〇省府新聞　成都
一八·三〇至一九·〇〇英語時事報告　星期　成都
一八·三〇至一九·〇〇新聞　氣象　歌唱　星期一
滬市府
一八·四〇至一九·〇〇重要新聞　四明
一八·四五至一九·〇〇各縣簡要新聞　黃河水位
星期停山東
一九·三〇至一九·四五地方新聞　星期　徐州
一九·三〇至一九·四〇一週大事　星四　江西
一九·二〇至一九·四〇本市新聞　青島民館
一九·三〇至一九·五〇一週大事　星一　江蘇
一九·三〇至二〇·〇〇國內外新聞　太原
一九·四〇至二〇·〇〇本縣新聞　武進縣黨部
一九·四〇至二〇·〇〇蒙古語報告一週重要新聞　南京
星期

二個人，他伸出舌頭把嘴唇舔一舔，收回去還做一個嘰Bu——他從愛這小紅旗。若是他有一個，他想明天玩搶山的時候，他就要當大王，因爲他有旗。大王能沒旗麼？有旗當然是大王了。

他摸摸索索地用背擋住松林那邊人的眼睛，手就猛地一拔，一面小旗已竟在他手里了。

「哪跑？小雜種！」三敏沒有走幾步，他底領子就被揪住，接着，一個耳光，打得他楞眉楞眼的。

拖到小鼻子面前。那個捉住他底高鼻子，就把小紅旗遞上去並且咭哩呱呱了一些三敏不懂的話。說完了就把三敏往前一甩，三敏這才哇一聲哭了。

「不是，是撿的，是撿的……」

許多斫木頭的圍過來。

「什麼？」有的就想說情。看見小鼻子陰險的臉就不敢了。

「做活去！做活去！」

小鼻子拿着小紅旗揮舞着。

「小馬胡子的，……你們中國人的馬胡子多多的有！」

六

晚上，村長跑回來。他底老婆在炕角上哭：

「我倆的孩子，……聽馬士先生說：叫××人抓去了。……」接着老婆就搶着：

「都是你，這些不死的，賣袜子，賣林子……現在連兒子也……我活不了啦……
……」

村長從外邊就帶回來一心煩燥，進門來又聽見這，他就把烟袋向炕沿上磕一下。把瞇着的眼睛睜開。

「眞的？」

「馬二先生還說慌？……你去給我要兒子……」村長老婆列着嘴放大了喝氣的噪子，一邊哭，一邊罵：

「你道天殺的……我的兒子，我的兒子，……」

村長就又走出去，找高鼻子的。

「眞是眞的，不過不要緊，中村先生說，拔旗還是小事，要緊的是問明白了有沒有人指使？」

一進斫木頭的木頭房子，高鼻子就向村長這樣答覆，接着就問。

「扯告示的人呢？」

「我想不是這村子的，這村子的都是安分守已的人。」

「那……」

「可，三敏不過是個小孩子。」

「中村先生說，小孩子不管小不小，指使人倒許不是個小孩子，說不定同扯告示的一鼻孔出氣？」

「可那……」

「好啦，你明天來吧！」

七

第二天早晨村長就又到木頭房子來，據說都到土地廟去了。於是他又轉回身往土地廟去。

土地廟前擠動着許多人。

小鼻子拉長了餅子臉揮着胳膊，站在土地廟台上用他半硬半生的中國話講演。

村長走得滿頭汗，到那里，他底老婆拉住他，問他兒子怎樣了？他搖搖頭。老婆的眼邊都哭腫了，又揉起眼睛。

小鼻子身後站了好幾個拿槍的××憲兵，槍口端平了，就像預備放。

「爲着保護你們滿洲國，」小鼻子故意把聲音說得懇切，就像管兒子還是父親

南京總經理華商大藥房　地址太平路太平街

專治肺癆藥水

法國醫學博士江逢治先生創製

功效：潤肺除殺治療　主治：晨夜乾咳久咳　肺癆

各藥房均售

一九·三五至二〇·三五新聞	星期	河南
二〇·〇〇至二〇·四五新聞預報節目	星期	江西
二〇·〇〇至二〇·三〇新聞	星期	重慶
二〇·一五至二〇·三五新聞	星期	西安
二〇·二〇至二〇·三五簡明新聞	星六	雲南
二〇·三五至二〇·四五簡明新聞	星六日停	雲南
二〇·四〇至二一·〇〇新聞	星期	成都
二一·〇〇至二一·一〇新聞　氣象	星三五六	成都
二一·〇〇至二一·三五新聞	星期	長沙
二一·〇五至二一·三五本省新聞	星期停	福州
二一·〇五至二一·三〇大陸報新聞	星期停	滬交部
二一·一〇至二一·三〇新聞	星期	停長沙
二一·一五至二一·三〇環聞		漢山
二一·一五至二一·三〇新聞　天氣	金融	廣州
二一·三五至二二·四〇福州語新聞	星期停	福州
二一·三〇至二二·〇〇星期福州　分析新聞		星六
日停		雲南
二一·三五至二二·一五新聞	星期停	河南
二一·四〇至二二·〇五新聞	星期停	大有豐
二一·四〇至二二·三〇廈門語新聞	星期停	福州
二一·四〇至二二·〇〇本省新聞	星期	浙江
二一·三〇至二二·三〇新聞	星期停	長沙
二一·三五至二二·一〇新聞	星六日停	西安
二二·〇〇至二二·一〇廈門語新聞	星二五	南京
二二·〇〇至二二·三〇一週大事	星二	滬交部
二二·〇〇至二二·一〇馬來語新聞	星三六	南京
二二·〇〇至二二·一〇新聞		漢口
二二·三〇至二三·〇〇新聞	星期	滬交部
二二·三〇至二二·三〇新聞	星期停滬交部	中西
二二·四〇至二三·三〇本省新聞	星期停	浙江
二二·四五至二三·一〇新聞　總理遺教	星期停	西

（十二）報時氣象

七·三〇至七·三五氣象		宏聲
八·〇〇至　報時　氣象	星期停	江蘇教育院
八·〇〇　報時		江西
八·三〇至八·四〇華北氣象		華東方

的責任一樣，他接着說：「為着保護你們滿洲國受你們老百姓的請求，我們大帝國的軍隊才開來的。你們自己管不了，我們來替你們管這是天職，所以馬胡子的，是要嚴辦的。」

說到這，小鼻子就向身後的憲兵招呼一下。從土地廟後抬來一塊木板，用紅布蓋着。

「什麼？」人們疑惑着。

「這是個小強盜，抓到強盜就要這樣辦。」

村長的老婆聽見這話脚就軟了，她就想扑到木板去，村長拉住她。

這時候，紅布揭開了，人們像觸了電，身體麻痺了，說不出是悲哀或是憤怒，有的人咬着牙嚮，小孩子嚇得叫了，女人都流眼淚……

一個新剝下的人皮用釘子掌開，還鮮紅的，血流凝了一板子，太陽正射在那平扁的臉皮上，嘴皮咧開，像掙扎，像說什麼，像叫喊……，風滿着血腥。

每個心挨了一錐子，每個心疼痛！

「你們才是強盜！」村長的老婆像瘋狗一樣扑上來，抓住小鼻子的領帶，一邊打一邊罵：

「強盜！該殺的，我的八歲兒子……我的兒子……」

「滾！馬鹿！（混賬）」

兩個憲兵抓住村長老婆的頭髮，用脚一踢踢在地。擁簇着小鼻子走了。

村長抱住他老婆哀哀地啼哭。她在地下滾着，用拳頭敲着地，敲着村長的胳脖。

鄰人們圍着她，沒人勸，沒有人說話，全都流着淚，全都低着頭。「強盜」的字眼在他們心里嚮着。誰也不敢看人皮，誰都帶着憤痛……

強盜？誰是強盜呢？

…………………………

榆樹上又貼了一張新告示。對面三歲的人皮，滴滴地滲着血……

——完——

起來！

忠明

不甘作奴隸的人們，起來！

起來作生死關頭的最後決戰，我們再不能眼睜睜的看着敵人扼我們最後生存的一口氣息，橫在我們前面的，是一片黑暗的死亡，和一線紅的流血。假如我們再不能準備着流血去爭生存，我們便只有陷入黑暗的死亡。

聽吧！蘆溝橋的炮聲，已震激了我們的耳鼓，即是最麻木不仁的人，也必要感到震驚。

我們難道真的忘了我們祖先創業的艱難？功績的偉大？幾千年絢爛的文化？千萬里錦繡的河山？那遼金元明清歷代的古都，那形勢雄偉的北平城，淪亡就在目前！我們忍心使它屬於敵人嗎？

為什麼要畏懼退縮？讓敵人得寸進尺，這是我們億萬年生息的大地，我們要抵抗，憤怒的火燄已升得不能再高，架起我們的炮，投上我們的刺刀，我們要勇敢的上前，將敵人的黑影，驅逐出我們領土的最後一線！

不甘作奴隸的人們，起來！起來！給打擊者以打擊，以鐵與血來爭取我們的生存！

九·〇〇	報時	星期停	漢口
一〇·五〇至一一·〇〇	氣象　商情	星期停	江西
一一·〇〇至一一·三〇	氣象歌曲西樂	星期停	南京
一一·三五至一二·三〇	報時　平劇	星期停	河南
一一·三五至一二·〇〇	氣象　報時	星期停	福州
一一·五八至一二·〇〇	報時		國泰
一二·〇〇	報時　西安	星期停	大有豐
一二·〇〇至一二·一五	報時及商情行市	星期停	北平
一二·〇〇至一二·〇五	報時　本市氣象	星一停	青島民鐘
一二·三〇至一三·三〇	氣象新聞西樂		滬市府
一二·四〇至一二·四五	天氣及金融報告	星期停	廣州
一二·五八	報時	星期停	上海
一三·〇〇	報時	星期	滬交部
一三·〇〇至一三·四〇	報時西樂	星期停	滬交部
一五·四〇至一六·〇〇	華北氣象附警徵語		津東方
一七·〇〇	報時		滬市府
一七·〇〇至一七·三〇	報時口琴	星期	滬市府
一七·〇〇至一七·四〇	報時唱片商業介紹		越華
一七·三五至一八·〇〇	氣象		太原
一八·〇〇	報時		滬交部
一八·〇〇至一八·一五	氣象商情	星期停	山東
一八·〇〇至一八·三〇	氣象新聞歌唱	星六	滬市府
一八·三〇至一九·〇〇	氣象新聞歌唱	星期一停	滬市府
一八·四〇至一九·〇〇	報時雜糧報告		津青年會
一九·〇〇至二〇·〇〇	氣象彈詞故事		世富
一九·〇〇至二〇·〇五	報時轉播歌舞	星期	成都
一九·〇五至一九·三〇	氣象雜曲	星期	河南
一九·〇五至一九·三〇	氣象商情平劇	星期	河南
一九·四五至二〇·〇〇	報時氣象商情行市國內外新聞	星期停	北平
一九·三五至二〇·〇〇	報時氣象　國內外新聞	星期	北平
二〇·〇〇	報時	星期	江西
二〇·一〇至二〇·一五	氣象	星六	雲南
二〇·一五至二〇·三〇	氣象	星六日停	雲南
二〇·四〇至二一·〇〇	氣象	星三九六停	成都

話劇

臥薪嘗膽

熊佛西原著

傳音科增刪

第三幕吳王內宮

內侍：稟告大王，外面有伍將軍和太宰來探候大王的病。

夫差：請伍將軍太宰進來！（伍子胥，伯嚭上）

嚭：臣嚭叩見大王萬歲，不知大王今日病體如何？

夫差：今日大見起色，可以隨便起坐，毫不感覺痛苦。不過據醫生說這病很不容易斷根。伍將軍你看怎樣？

子胥：照臣看來，大王還應靜心保養。今日病狀雖有起色，似不宜急於起牀，應該多多休息，但不知大王今日命臣進宮，有什麼緊要事情吩咐？

夫差：倒沒有什麼緊要事情。不過越王勾踐已經屈服稱臣，對於寡人非常恭順，現在在外面候了兩天兩夜，說要進宮探病，寡人拿不定主意，還是見他呢不見他？

子胥：勾踐爲人鬼計多端，還是不見爲妙！

嚭：臣聞勾踐在馬號吃苦受罪以來，性情大變，從前的那股高傲之氣，現在完全沒有了。對於大王恭順極了。近來聽說大王不很舒服，他非常着急，差不多天天爲大王祝福禱告。

夫差：這樣看起來，勾踐豈不是一個好人？

嚭：臣認定他不是一個壞人。

夫差：那麼請他進來！

子胥：大王萬萬不可。勾踐爲人口是心非，是一個極底的壞人。勾踐不死，必爲吳國大患，希望大王注意！

夫差：勾踐口是心非，心是口非，寡人現在都無從判斷，只要寡人再見他一面，便可決定，請伍將軍放心。寡人業已拿定主意要見他，並且現已想着一個方法試驗他 由這試驗就可以看出他的眞心假意！來呀！

內侍：著，大王！

夫差：把勾踐帶進來！

內侍：着！大王有旨，把勾踐帶進來！

（勾踐上。）

勾踐：孤臣勾踐，叩見大王萬歲！

夫差：罷了！勾踐，你今日請見寡人所爲何事？

勾踐：臣聞大王玉體失和，特來探病。

夫差：寡人的病現在已有起色，只是精神還不好。據醫生說寡人這病很不容易斷根。

勾踐：孤臣認爲務必設法醫斷根爲妙。

夫差：是的。可是醫生不敢下斷根的藥料。

勾踐：爲什麼，大王？

夫差：據說在未下斷根藥以前，寡人必須吃「黃連」四兩。

勾踐：哦！原來還有這種奇怪的醫法？既是這樣，大王爲什麼

二〇·四〇至二一·三〇	本市氣象連音樂	星期	長沙
二一·〇〇至二一·一〇	氣象	星期	成都
二一·〇五	報時		上海
二一·〇五至二一·一〇	氣象水位		長沙
二一·三〇	報時		漢口
二二·三〇	報時	星期停	漢口

（十三）音樂

（1）音樂

七·三〇至八·〇〇		星期停	蘇教院
七·四五至八·一〇	連氣象		國泰
八·〇〇至八·一〇			華泰
八·〇五至八·四五			長沙
八·一五至八·三〇	星期福音	星期停	漢口
八·四〇至九·一〇			國泰
八·四五至九·〇〇		星期停	漢口
八·五〇至九·三〇	連平劇		興業
九·〇〇至九·三〇	連本埠氣象		時和
九·四五至一〇·〇〇	連獻曲	星二五	山東
九·五〇至一〇·〇〇	時和	蘇州保險社	津東
	方興業		
一一·〇〇至一一·四〇	亨大利	星期停武進縣黨部	星期
一一·三〇至一二·〇〇		星一四	西安
一二·〇〇至一二·四〇	星期		武進縣黨部
一二·三〇至一三·〇〇		星期停	漢口
一二·五〇至一三·〇〇		星期停	河南
一三·〇〇至一三·三〇		星五	漢口
一四·〇五至一四·一五		星期停	福音
一四·三〇至一五·四五	星一停		青島民館
一五·五〇至一六·三〇	音樂會	星期	江蘇
一五·五〇至一六·三〇		星五	成都
一六·〇〇至一六·四〇			華美
一七·〇〇至一七·三〇	星期停福音	星期	漢口
一七·〇〇至一七·四〇	星期停		武進縣黨部
一七·一五至一七·三五		星期停	北平
一七·一五至一七·四〇			長沙

不吃呢。

夫差：黃連是苦的，寡人實在吃不下去。而且四兩，未免太多。不過醫生說：這四兩黃連不一定要寡人自己吃，可以叫人代吃。

勾踐：既是這樣，大王為什麼不叫人代吃呢？

夫差：寡人自己不願意吃的東西，很不願意叫別人吃。

勾踐：倘若有人願意替大王吃呢？

夫差：當今之世，不容易找到這樣的人。

嚭：聽說伍將軍很願意吃那四兩黃連！

夫差：伍將軍，是嗎？

子胥：臣本願意吃那四兩黃連，不過這幾日臣的肚子不怎麼好。最好還是請太宰偏勞！

嚭：我麼？我倒是行，不過，不過我，不過——勾踐你怎麼樣？

（嚭向勾踐以眼色示意。）

勾踐：只要大王不嫌臣的舌頭髒，臣倒願意。

夫差：你不嫌它苦麼？

勾踐：只要眞正能醫治尊恙，就是命臣赴湯蹈火，亦在所不辭，何況……！

夫差：既如此，那好極了。來呀！

內侍：着，大王！

夫差：準備黃連四兩！

內侍：著，大王！

（內侍下。）

子胥：臣以為這事太不近乎情理，請大王不必有此無理舉動！

夫差：伍將軍少開口！寡人自有道理！

嚭：對了，伍將軍，你還是少說話吧！

（內侍捧上金盤，盤上托一个盌，盌內盛著黃連）

內侍：稟告大王！黃連在此！

夫差：勾踐你吃吧！

勾踐：是，大王！

（勾踐背向觀衆飲黃連）

夫差：苦得很吧？

勾踐：不苦！不苦！一點兒不苦！大王吉人天相，不久卽可恢復康健！

夫差：勾踐！你眞不愧為寡人的忠臣；寡人念你一片忠心，不記前嫌，赦你君臣無罪，仍封你為越國君王，賜你明日動身回越！

勾踐：叩謝大王萬歲！此後還求大王多賜教導！

夫差：罷了。

勾踐：大王萬歲萬萬歲！

（勾踐下）

子胥：大王！

夫差：伍將軍！

子胥：大王這事作差了！勾踐為人奸狡無比，希望大王千萬不要上他的當！

夫差：伍將軍這話怎講？

子胥：臣認為勾踐是絕對赦不得的！赦了他回到越國，他一定培養元氣，興兵伐吳！

夫差：寡人認定勾踐此後不會興兵伐吳！

子胥：大王何以知道？

夫差：今天黃連一事，就可證明他對於寡人的一片忠誠！

子胥：唉！這完全是勾踐的一種假慇懃！一種欺詐手段！

一七·三〇至一七·四〇	連商情		山東
一七·三〇至一七·四〇	連商業介紹		上海
一八·〇〇	連醫[illegible]語		重慶
一八·〇〇至一八·〇五		星期停	福音
一八·〇〇至一八·四〇			四明
一八·〇〇至一八·四〇		星期	武進縣黨部
一八·〇〇至一八·四〇	連[illegible]曲	星期	長沙
一八·二五至一八·三五		星期停	福音
一八·三〇至一八·四〇	連歌曲平劇川劇		重慶
一八·四〇至一九·〇〇	特別音樂	星三五	重慶
一九·〇〇至一九·〇五		星期停	福音
一九·〇〇至一九·三〇	音樂會	星五	江蘇
一九·〇〇至一九·四〇	音樂連雜曲		長沙
一九·〇〇至一九·四〇			武進縣黨部
一九·〇〇至一九·三〇	連商情	星期	山東
一九·〇〇至一九·三〇			長沙
一九·二五至一九·三五		星期停	福音
一九·三〇至一九·四〇		星期	南京
一九·三〇至一九·三〇	連氣象各縣簡要新聞 黃河水位	星期	山東
一九·三〇至二〇·〇〇		星期停	南京
二〇·〇〇至二〇·〇五		星期	世寓
二〇·〇〇至二〇·一〇		星期六日停	南京
二〇·〇〇至二〇·三〇	特別音樂 或新詞大鼓	星期	北平
二〇·〇五至二〇·三〇		星四	成都
二〇·三〇至二一·〇〇	音樂會或話劇 或特別節目	星期	山東
二〇·三五至二一·〇〇	連預報節目	星期	西安
二一·二五至二一·三五		星期停	福音
二一·四五至二二·〇〇		星期停	南京
二一·三五至二二·二〇	或歌曲預報節目 星期停推陰		地方新聞
二二·一〇至二二·三〇	連總理紀念歌	星六停	西安
二二·一〇至二二·三〇		星期	漢口

（2　國樂

七·三〇至 八·〇〇	連健身操	星二四六	江西

嚭：假慇懃？爲什麼伍將軍不吃那四兩黃連，獻獻同樣的假慇懃？

夫差：對呀，你爲什麼不向寡人獻獻同樣的假慇懃呢？

子胥：唉！大王不聽老臣的話，那吳國………（幕落）

第四幕 越王勾踐的住宅

這是一間平民的住屋，決不是一般人想像的帝王宮殿。陳設亦極簡樸，除了一榻一桌外，幾無別物。夜半。勾踐夜讀，其妻紡織。勾踐每覺疲倦時，即以掌擊額，口中不住的喊吶：「勾踐，勾踐，」『此仇不報，吾非丈夫，』『私仇可以不報，國恥不能不雪，』『寧作斷頭鬼，不做亡國奴。』

踐妻：夜深了，大王可以休息！

勾踐：休息？國仇未報，豈有我甞休息之理？

踐妻：因爲國仇未報，大王的玉體更應該保重，不可過於勞碌辛苦。

勾踐：勞碌！——與在吳國馬號打掃馬糞比較如何？刻苦！——與在吳國被迫吃黃連的滋味又如何？哼！國仇未報以前，我們全國的民衆都應該臥薪嘗膽，刻苦自勵，把個人的安樂幸福置於度外，把國家的建設興盛看爲重要！我，是一國的元首，應該爲全國人民的模範，應該處處表現臥薪嘗膽的精神！

（勾踐繼續讀誦，妻紡織，忽聞門外有人歌唱！歌聲激昂，音調悲壯。勾踐夫妻起立沿窗而望。歌者漸遠。此時勾踐現出一種慷慨的神色。）

踐妻：時候到了！與吳國宣戰的時候到了！民氣這樣的激昂！

勾踐：還差得遠啦！

（踐妻依舊紡織，勾踐伏在案頭默想，室內異常沉寂，只聞機聲嚶嚶。忽又一陣較前更激昂更慷慨的歌聲傳到屋內。勾踐拍案驚起，急步窗前。）

踐妻：大王，民氣激昂極點了！你聽在這深更半夜，都有人呼號「抵抗抵抗」，大王何不乘此民氣激昂的時候與吳國宣戰！

勾踐：娘娘那裏知道：與人宣戰決不能僅僅依賴國民的呼號，應該問我們的國民有無實力的準備。我們過去所以喪權辱國，固然是因爲外國的壓迫與侵略，但主要的原因，還是因爲我們的國民太沒有實力，所以人家纔敢來壓迫，纔敢來侵略。據我仔細研究，我們的國民至少有四大弱點，也可以說我們越國有四大仇敵！倘若我們不除去這四大弱點，我們不但不能爲國雪恥報仇，並且我們的國家永遠沒有強盛的希望！

踐妻：請問大王，是那四大弱點？

勾踐：第一個大弱點是『愚。』沒有知識，全國的人民有五分之四是文盲，不識字，是睜眼瞎子！換一句話說，就是我們大多數的人民都不認識字，不認識字，知識就不能進步，知識沒有進步的民族，決不能和人家競爭。更不能爲國雪恥報仇。這是強國強種的基礎。

踐妻：我們現在不是辦學校培植人材嗎？我們不是要使大多數

八·〇〇至八·一〇	燕聲	星期停	北平
八·三〇至八·四五		星一四	江蘇
八·四〇至八·五〇		星期停	山東
八·四〇至九·〇〇		星期停	滬市府
八·五五至九·一〇			長沙
九·〇〇至九·一〇			福州
九·〇至九·三〇			廣州
九·二八至九·四〇		星一三五	西安
九·三〇至一〇·〇〇		星期停	世富
一一·〇五至一一·四〇	連平劇	星期停	大有豐
一一·三〇至一二·四〇			廣州
一二·〇〇至一二·一〇		星期	北平
一二·三〇至一三·一〇	連儿樂	星期停	長沙
一二·四〇至一三·〇〇	富星	星三六	青島
		星期停	江蘇
一二·四五至一三·一五	民館連報時	星期停	廣州
一三·一〇至一三·三〇		星一三五	成都
一三·三〇至一四·〇〇		星期停	廣州
一五·一〇至一六·〇〇		星期	北平
一七·〇〇至一七·一五		星期停	西安
一七·〇〇至一七·三〇		星四	江蘇
一七·〇〇至一七·四〇	連平劇	星期	大有豐
一七·三〇至一七·四〇			青島民館
一七·三〇至一八·〇〇		星一三五	廣州
一七·五五至一八·三〇	國樂	星一四	福州
一八·〇〇至一八·四〇		星二	滬心部
一八·三〇至一八·四五		星一	山東
一八·三〇至一八·五〇	中西樂	星三四六	青島民館
一八·四〇至一八·四五		星期停	徐州
一九·〇〇至一九·一〇		星期停	北平
一九·〇〇至一九·一五		星三六	廣州
一九·〇〇至一九·三〇	連口琴	星期二	長沙
一九·〇〇至一九·三〇		星二三四	太原
一九·二〇至一九·三〇		星期停	山東
一九·四五至二〇·〇〇		星三六	廣州
二〇·〇至二一·〇五		星期	蘇州
二一·一五至二一·三〇		星二四	長沙

（3）西樂

的國民識字嗎？

勾踐：我從吳國回來以後，雖然特別注重生聚與教育，但是現在還不能夠，還沒有達到理想的標準呢！

踐妻：第二個大弱點呢？

勾踐：第二就是我們人民太『窮』。三分之二的人民沒有飯吃。天賦我們的土地雖然肥美廣闊，但我們不知道利用，不知道生產！第三個弱點是『弱』。大多數的人民的身體不健康，多病。我們不管走到鄉間都市一看，便知道我們的人民沒有保護健康的知識和設備。

踐妻：對了，大王說的愚，窮，弱，的確是我們越國的弱點。那第四個是什麼呢？

勾踐：第四個大弱點就是『私』。大多數的人民都是自私自利的，毫沒有國家觀念。

踐妻：對了，我們的人民太沒有團結心！太沒有公德心！

勾踐：唉，說起來，眞是萬分慚愧！我是一國元首，我不知道怎樣領導人民去勝過這四大弱點，纔把國家弄到這步田地！唉！以前種種譬如昨日死，今後一切應該先從我作起，臥薪嘗膽，十年生聚，十年教訓，爲人民作模範，爲國家謀興盛！

（此時又是一陣歡聲。同時有敲門聲。）

勾踐：誰呀？

范蠡：臣范蠡。

（勾踐開門，范蠡入。）

勾踐：大夫這時爲什麼還不休息？

范蠡：臣本巳上牀休息了。忽然聽到街頭巷口不斷的有人呼喊「抵抗抵抗」，我特起來看看，不知大王聽到這種呼聲沒有？

勾踐：寡人也聽到了。

范蠡：這是不是一種好現象？

勾踐：倒是一種好現象。

范蠡：那麼我們可否乘此機會與吳國宣戰？

勾踐：大夫以爲現在我們可以同吳國宣戰嗎？

范蠡：臣認爲可以。

勾踐：寡人認爲現在還不可以。

范蠡：臣不十分明白大王的意旨。

勾踐：民氣現在雖然這樣激昂，可是都是情感的，過於空洞。我們人民的實力還不夠！還得充實！我們應該多多的充實自己，少喊打倒別人！寡人倒有一件事情要請教大夫。

范蠡：什麼事？請大王命令。

勾踐：我們現在這樣努力準備，這樣日夜集中精力實行生聚教訓的政策，聽說伍子胥常在夫差前挑撥，慫恿夫差趕緊派兵來監視我們，這事應該怎樣對付，請問？

范蠡：這事極易對付。我們知道吳國沒有人可以使我怕，只有伍子胥。現在只要想法把他制住。

勾踐：可是我們怎能制住他？

七·二〇至七·三五西樂　星期停　浙江
七·三〇至八·〇〇運健身操　星一三五　江西
七·四五至八·三〇西樂　星期　浙江
八·三〇至八·四五　星三六　江蘇
八·三五至九·一〇　星二四六　長沙
八·四〇至九·三〇運雜曲等　星期停　上海
九·一〇　九·三〇　星期停　山東
九·四〇至一〇·〇〇　貴州
九·五〇至一〇·〇〇　嵌婺　民明　利利　星期
停宏業
一一·〇五至一一·四〇運平劇　星期　大有豐
一三·〇〇至一五·三〇　滬市府
一二·三〇至一三·〇〇　星期停　北平
一一·二〇至一一·四〇　星期　山東
一三·〇〇至一三·一〇　星期停　江蘇
一三·〇〇至一三·二一　星期　滬交部
一三·〇〇至一三·四〇　津東方　建華
一三·〇五至一三·一五　星二四六　青島民館
一五·〇〇至一五·三〇　星期　滬交部
星四停滬市府
一五·〇〇至一五·四〇　建華
星一四日新新　津東方
一三·一〇至一四·二〇　星期　北平
一三·一〇至一三·三〇　星二四六　成都
一六·〇〇至一六·四〇　星二四六　容德堂
一七·三五至一八·二〇四樂　星二　福州
一九·〇〇至二〇·〇〇　建華　滬交部
一九·〇〇至一九·二〇　星期　長沙
一九·〇〇至一九·三〇邁商情氣象　星期停浙江
星三江蘇
一九·一五至一九·二〇　徐州
一九·〇〇至二〇·〇〇　星三　津東方
一九·四〇至二〇·〇〇　星二四　江西
一九·三〇至二〇·〇〇西樂　星期停　大有豐
二〇·〇〇至二一·〇〇　星期　燕聲
二一·〇五至二一·一五　廣州
二一·〇五至二二·三〇西樂　星期二四五　滬市府

范蠡？還是利用太宰嚭。太宰不是貪財好色嗎？我們還是利用他的弱點。最好送他一個美女。從前我們在吳國的時候，他不是曾經說過他羨我們越國的美女嗎？我們現在就挑一個很美貌，很能幹，很富於愛國熱忱的美女送給他。這樣他一定會幫我們的忙。

勾踐：像這樣的巾幗英雄可不容易物色！

范蠡：那到不一定沒有。

（又是一陣悲雄壯的「抵抗！抵抗！」的歌聲）。（幕落）

第五幕　某鄉村的酒店

鄭旦：爸爸，我們鄭家酒店是有名的，怎麼這幾天買賣這樣不好？

鄭父：可不是嗎，孩子。聽說這幾天勾踐大王要到這縣裏來，咱們這附近的人都到城裏去迎接大王了。

鄭旦：聽說咱們越國不是準備和吳國打仗嗎？

鄭父：可不是嗎？

鄭旦：既是要打仗，勾踐大王怎麼還有興致出來遊玩？

鄭父：聽說勾踐大王這一次下鄉的目的不是遊玩，而在物色各處的人材。現在的勾踐決不是從前的勾踐；從前他是一個昏庸不堪的專制國王，自從在吳國受辱回來以後，他是一個與民同甘共苦的賢君。他這一次下鄉，是要親自調查一般百姓的生活狀況。同時向各家徵兵，預備和吳國打仗！

鄭旦：吳國眞可惡，我都想去打她！

鄭父：唉，不但你想去打，就是我也想去打呢！

鄭旦：那麼咱們把這個小店關了去當兵好不好？爸爸！

鄭父：孩子，你說的是辦不到的。聽說這一次想去當兵的人太多了，過了四十歲的人全不要。我已經六十多歲了，他們那肯要呢？

鄭旦：那麼我可以去呀！我今年纔十八歲。

鄭父：孩子，你更不能去！

鄭旦：我這麼年輕，怎麼不能去！

鄭父：你年紀雖輕，可是你是個女孩。

鄭旦：女孩不能當兵麼？女人不是人麼！女人不是國民一份子麼？女人不應該愛國麼？

鄭父：不是國家不要我們當兵，實在是因爲女人在軍隊裏服務不很方便。

鄭旦：不管方便不方便，我一定要去！我想……我想我已經有法子了！

鄭父：你有什麼法子？

鄭旦：我自然有法子！爸爸停一會兒就可以知道！

（鄭旦下。鄭父洗刷酒具，然後找了一面銅鏡自照，只覺自己兩鬢皤白，容顏蒼老，不勝慨歎。）

鄭父：我來照一照看究竟老得怎麼樣？唉！兩鬢皤白，容顏蒼老，唉！

（片刻鄭旦扮男裝上。）

鄭旦：爸爸你看我！

鄭父：噯喲，孩子，我都不認識你了！

二一·〇〇至二一·三〇		星期停	江蘇
二一·〇五至二二·〇〇		星期停	建華
二一·二五至二一·四五		星一五 長沙	燕聲
二一·二五至二二·〇〇			津東方
二一·三〇至二二·〇〇		星六	滬交部
二一·三〇至二二·〇〇	遞總理紀念歌	星期	南京
二一·四〇至二一·五五	連預報節目	星六日停	西安
二二·一〇至二二·四〇	連國樂	總理紀念歌	星期
	停南京		
二二·三〇至二三·〇〇		星三日停	津東方
二二·三〇至二三·四〇			新新
二二·三〇至二三·〇〇			燕聲
二三·〇〇至二四·〇〇		星六日	燕聲

（4）雜樂

七·一五至七·三五	軍樂	星期停	長沙
七·四五至八·〇〇	軍樂	星期停	江蘇
八·〇〇至八·三〇	軍樂	星期停	滬市府
八·三〇至八·四五	口琴	星二五	江蘇
九·〇〇至九·三〇	軍樂	星期	浙江
九·二八至九·四〇	軍樂	星三四六	西安
九·三五至九·四五	軍樂 醫藥講話	星三	山東
一二·二五至一三·〇〇	國樂西樂		福州
一五·五〇至一六·三〇	軍樂	星二六	成都
一六·五〇至一七·〇〇	口琴	星一三	滬市府
一六·五〇至一七·一〇	軍樂	星期	北平
一七·四五至一八·一五	樂隊奏樂	星二	西安
一七·五五至一八·三〇	國樂	星三六	福州
一八·〇〇至一八·三〇	洋琴	星四	成都
一八·一二至一八·三〇	軍樂 歌曲	星期停	徐州
一八·三〇至一八·四五	弦樂或故事	星五	山東
一八·三〇至一八·四五	雅樂或醫藥講話	星六	山東
一九·〇〇至一九·二〇	絲行合奏		四明
一九·〇〇至一九·三〇	口琴	星期	大有豐
一九·〇〇至一九·三〇	樂隊節目	星一	江蘇
一九·〇〇至一九·三〇	雅樂	星五	太原
一九·〇〇至一九·三〇	軍樂	星六	太原

鄭旦：爸爸，你看我還有沒有女孩子的妞妮樣子？

鄭父：一點都沒有，你活像你那個死去的哥哥！你是穿的他的衣服麼？

鄭旦：好，我可以去當兵了，我可以去打吳國了！

鄭父：可是你的爸爸怎麼辦呢？

鄭旦：你麼，爸爸，你年紀老了，還是好好的在這兒開這個酒店罷，等我將來打了勝仗，爲國家報了仇雪了恥回來，再來幫爸爸的忙，好不好？

鄭父：我不願意你離開我，孩子！我只有你這個孩子，我要永遠的跟着你！我願意同你一塊兒去當兵！

鄭旦：你年歲太大了，怕人家不要你。

鄭父：我的年歲雖然衰老，可是我的精神並不比少年人壞，尤其是我的一股熱血，還是這樣沸騰熱烈呢！

鄭旦：可是人家不要你又怎麼呢？

鄭父：我也有法子！孩子你看着店，我去去就來！

鄭旦：爸爸放心！

（鄭父下。勾踐衣農人之衣，肩鋤戴笠上。）

勾踐：掌櫃的，你這邊是賣茶還是賣酒？

鄭旦：茶酒都賣，你要茶還是要酒？

勾踐：那麼你替我來一碗茶罷。

鄭旦：也有酒。假如貴客要的話，這兒也有酒。

勾踐：不知貴店有些什麼酒？

（此時勾踐很奇怪的側視鄭旦。）

鄭旦：小店只有一種酒。

勾踐：一種什麼酒。

鄭旦：苦酒。

勾踐：苦酒？

鄭旦：苦酒！

勾踐：爲什麼不賣甜酒而賣苦酒？

鄭旦：小店從前也是賣甜酒的。自從國難臨頭，國恥未雪，勾踐大王實行臥薪嘗膽以後，小店就由賣甜酒改成賣苦酒。

勾踐：爲什麼？

鄭旦：爲的是紀念國恥，警惕那些酒客不要忘了爲國報仇雪恥！

勾踐：哦！原來如此！原來如此！那麼請掌櫃的替我來一杯苦酒！

（鄭旦倒一爵給勾踐，勾踐喝了一口。）

鄭旦：這酒的味道怎麼樣？

勾踐：好，苦得好！這酒……這酒苦得正合我的味道！我還有點東西也要嘗嘗咧！

（勾踐由袋內取出一塊膽來，一面飲酒一面嘗膽，同時不住的注意鄭旦的舉止）

鄭旦：貴客吃的是什麼？

勾踐：你不知道我吃的是什麼嗎？來，來。你來瞧瞧這是什麼？

鄭旦：我瞧不出來。

勾踐：那麼請你嘗一點。

鄭旦：不敢叨擾。

勾踐：不要客氣，你也來嘗一嘗。

（勾踐把膽給鄭旦嘗）。

鄭旦：怎麼這樣苦？——這是什麼？苦膽嗎？

勾踐：正是。

鄭旦：聽說勾踐大王纔嘗膽，怎

一九·三〇至二〇·〇〇	警察局軍樂	星五	滬市府
二二·三五至二二·五〇	軍樂	星期	長沙
二三·二〇至二三·四〇	軍樂		長沙

（十四）歌曲雜曲

（1）歌曲

七·三五至七·四五		星期停	長沙
八·〇五至八·四五	連黨歌		長沙
八·二〇至八·四〇	愛國歌唱	星期停	滬市府
八·三〇至九·〇〇	連警策語	星期停	蘇教院
八·四〇至九·二〇	連平劇彈詞		宏聲
八·四〇至九·一〇		星期	東陸 元昌
九·一〇至九·三〇	國民革命軍歌		長沙
九·二〇至九·三五		星一三	山東
九·二〇至九·四〇		星三六	江西
九·三〇至九·四〇		星二三四五六	滬市府
一一·〇〇至一一·四〇	連平劇彈詞警策語		世富
一一·三〇至一一·三五	新運歌 黨義短講 錢業行情	星期停	漢口
一一·四〇至一一·五五		星期停	福州
一一·五〇至一二·〇〇	歌曲	星六	西安
一二·〇〇至一二·四〇			華泰
一二·〇〇乜一二·四〇	連警策語大有豐		四明
一二·一〇至一二·三〇	歌曲	星期停	江蘇
一三·〇〇至一三·三〇		星二	漢口
一四·〇〇至一四·三〇		星一	成都
一四·〇〇至一四·三〇		星三六	成都
一五·三〇至一六·一〇		星一	成都
一六·〇〇至一六·三〇		星期	滬市府
一六·〇〇至一六·四〇	大陸	星六	滬交部
一六·〇〇乜一六·四〇	連平劇彈詞	世富	大陸
		星六日停	江蘇
一六·三〇至一六·四五		星期停	北平
一六·三五至一七·〇〇	歌曲	星五	滬市府
一六·三五至一七·〇〇		星二四六	成都
一七·〇〇至一七·一五	國旗歌		長沙
一七·〇〇至一七·三〇		星三六	滬交部

麼您也嘗膽呢！

勾踐：我嘗膽與你只賣苦酒是一樣的意思。

鄭旦：哦！原來也是紀念國恥的意思。貴客你從那裏來？

勾踐：從京都來。

鄭旦：雖說京都正在招兵。

勾踐：兵已經夠了，不再招了。

鄭旦：（驚）兵已經夠了，不再招了！

勾踐：怎麼啦，你為什麼這樣驚訝？

鄭旦：噯喲怎麼辦？

（鄭父上。剃了鬚臉上抹了粉。頭上戴了一頂青年人常戴的小帽。）

鄭父：孩子你看我！

鄭旦：噯喲爸爸，您怎麼變成這個樣兒了？您一忽兒工夫弄成這種怪樣子，鬍鬚呢？臉上又抹上了這許多粉，你穿的哥哥的衣服嗎？

鄭父：你看我年輕了沒有？

鄭旦：倒年輕了，可是怪難看的！況且聽這位新從京都來的客人說，那邊已經不招兵了！

鄭父：不招兵了！

勾踐：不招兵。兵已經夠了，你們兩位想去當兵麼？

鄭父：對了，我們也想盡國民一份子的義務，為國報仇雪恥！

勾踐：這好極了。可是現在不招兵了。

鄭父：您怎麼知道現在不招兵了？

勾踐：我剛從京都來。因為人人都想當兵，所以不到幾天兵就夠了！

鄭父：眞糟糕，害得我把鬍鬚也剃了！

勾踐：原來你還剃了鬍鬚？

鄭父：可不是嗎？我不剃鬍鬚，像我這大年歲的人他們那肯要？

勾踐：你這種愛國精神，眞叫我佩服！請問你們兩位是什麼關係？是父子麼？

鄭父：不是，是父女！

鄭旦：不是，不是父女，是……是父子，是父子！

鄭父：對了，對了，我說錯了，是父子，我們是父子，不是父女！

勾踐：這眞奇怪，怎麼你們兩人的關係，連你們自己都鬧不清楚？

鄭父：（小聲）我看，孩子，不要緊，告訴這位客人亦無妨，反正現在不招兵了，你假裝男人也是無用的。（復原聲）她是我的女兒。

勾踐：原來是你女孩，我說啦，我一進來就看你像個女孩。我問你：你為什麼要女扮男裝？

鄭旦：因為我想去當兵。聽說女人不能去當兵，所以我沒有法，只好女扮男裝！

勾踐：了不得！了不得！你們父女這種愛國的精神眞叫寡人佩服得五體投地！你是老當益壯！你是巾幗英雄！你們貴姓？

鄭父：我們姓鄭。我叫鄭國材，她叫鄭旦。可是……可是您……您貴姓？

勾踐：哈哈，你們不認識我麼？我就是你們的大王勾踐！（鄭父急跪下叩頭）。

鄭父：噯喲，原來是大王，孩子跪下來叩頭（鄭旦急跪下叩頭）大王萬歲，請恕小的無罪！小的

一七·〇〇至一七·三〇 國泰
一七·〇〇至一七·三〇 星三 江蘇
一七·〇〇至一七·四〇連平劇等 星期 上海 四
朙 星期滬交部
一七·一〇至一七·四〇 宏聲
一七·一五至一七·四〇歌曲 星一六 長沙
一七·二〇至一七·四〇 星四 滬交部
一七·三〇至一七·四五 星期停 西安
一七·三〇至一八·三〇 星期 漢口
一七·五五至一八·三〇 星五 福州
一八·〇〇至一八·三〇 星期 成都
一八·〇〇至一八·四〇 星期 亨大利
一八·〇〇至一八·四〇 宏聲 富星 星期滬交部
一八·四〇至一九·〇〇 華興
一八·三〇至一八·三四新連歌 星期停 河南
一九·〇〇至一九·四〇連聲簧語 星期停 亨大利
一九·〇〇至二〇·〇〇 華興
一九·一五至二〇·〇〇 大陸
一九·二〇至二〇·〇〇 新新
一九·三〇至二〇·〇〇連氣象 星期 浙江
二〇·〇〇至二〇·二〇 星期津東方 星期長沙
二〇·〇〇至二〇·一五 星期 西安
二〇·〇〇至二〇·三〇歌唱 星期 滬市府
二一·〇五至二一·四〇 星期停 大有豐
二一·〇五至二一·五〇 星期 大陸
二三·一〇至二三·一〇 星一 西安
二三·二〇至二三·〇〇 大陸
二三·二五至二三·四〇 星期停 浙江

（2）雜曲

九·三〇至 九·三五 星二四 山東
九·三〇至一〇·一〇 星三五 江西
九·三〇至 九·四〇閩曲船期 星期停 福州
一一·〇〇至一一·四〇連警簧語 亞洲
一一·〇〇至一一·四〇粵曲 新新 華美
一四·〇〇至一四·三〇粵曲 星一 成都
一四·〇〇至一四·三〇 星四 成都
一七·〇〇至一七·四〇 容德堂

不知駕到，多有簡慢，請大王恕罪。

勾踐：起來起來，你們不可聲張。寡人此次下鄉，目的是爲國求賢，你們父女這種愛國精神，眞叫寡人佩服萬分！

鄭父：承大王嘉獎！

勾踐：現在寡人有意把你父女派到吳國去做間諜，不知你們願意不！

鄭父：這是大王賜與的恩典！

勾踐：你願意麼？小姑娘。

鄭旦：只要能爲國家效勞。就是死也甘心！

勾踐：那麼現在就與寡人一同進都！

鄭旦：大王萬歲！小的叩謝大王恩典。

（鄭氏父女一面呼萬歲，一面叩頭，幕落。）

第六幕　越王之行營

外侍乙：稟告大王：剛纔探馬報告，范大夫已經得勝囘營！

勾踐：再去探！

外侍乙：著！（外侍下。）

踐妻：既是范大夫已經得勝囘營，那麼大王可以不必再上前線去了。

勾踐：待范大夫囘營再定計劃。這一次的戰事總算破竹直下，乘着全國人民的一鼓熱血，不到幾天便把吳國打敗了！

踐妻：這一次倘若不是大王親自出馬，恐怕不能打勝仗能！

勾踐：這也不見得。因爲這一次不比上次。上次我們太沒有準備了。那時我們越國無論什麼。不管經濟人材，都趕不上吳國。這一次卻不然，我們什麼都準備好了，人民都受過教育，都有飯吃——人力財力都行了，所以可以打。並且不到幾天就把吳國克服了。唉！其實說起來，我本不願與人爭，尤其不願和人刀血相見。不過我們不打別人，別人卻要來打我們。我們忍了再忍，讓了再讓，人家還不知足，硬要逼得我們亡國滅種他們纔甘心！（外侍上。）

外侍：稟告大王：有一女子，自稱鄭旦，要求叩見大王。

踐妻：鄭旦？她囘來了，這好極了！快快把她請進來！

勾踐：對，快快將她請進來！這是愛國女子！巾幗英雄！

外侍：著！

（外侍下，片刻復與鄭旦上。）

鄭旦：叩見大王萬歲！娘娘千歲！

勾踐：鄭姑娘，你居然囘來了！寡人歡喜極了！你快把在吳國的種種經過報告寡人！

鄭旦：囘稟大王：小的自從奉了大王的命令到吳國做間諜，當被送到吳國太宰家中侍候，從太宰口中時常得到吳國用兵計劃，只要知道一種消息，小的就卽刻叫家父秘密的報告范大夫。後來吳國偵察出來了小的父女的來歷，知道小的是越國的間諜，於是把小的父女囚在一個黑屋子裏。一直等到我們越國的大兵前晚大破吳國的京都，小的父女纔逃出來，誰知半途小的父女二人又被吳國的敗兵衝散了。現在小的倒囘來了（悲哀），可是小的父親不知是死是活！爸爸呀！

一七·一五至一七·四〇	雜曲		長沙
一七·三〇至一七·五五	連氣象商情	星期停	福州
一八·〇〇至一八·三〇	星三江蘇		星六山東
一八·〇〇至一八·三〇	粵曲	星六	江蘇
一八·二〇至一八·四〇	粵曲連商情等	星期	福州
一八·三〇至一八·四〇		大有豐	太原
一九·〇〇至一九·一五	連預報節目	星期停	南京
一九·〇〇至一九·三〇	雜曲		長沙
一九·〇〇至一九·三〇	粵曲	星三	漢口
一九·〇〇至二〇·〇〇	粵曲		華美
一九·三〇至二〇·〇〇		星期 江西	仁昌
一九·五〇至二〇·〇〇	連壁子	星期	山東
二一·〇五至二二·〇〇			容德堂
二二·〇五至二三·〇〇	粵曲		新新
二三·一〇至二三·三〇		星三	西安
二三·一五至二三·三〇		星六停	河南

（3）黨歌總理紀念歌

七·〇〇至七·一五			長沙
八·〇〇至八·〇五	星期停江蘇	星一停	山東
八·〇〇至八·一〇	黨歌氣象	百靈	蘇州保險社
八·〇〇至八·一〇	連氣象		百靈
八·〇〇至八·三〇	黨歌氣象	星期停	世富
一一·〇〇至一一·〇三	黨歌		大有豐
一一·四〇至一三·〇〇	連音樂報時	星期	西安
一三·〇〇至一三·一〇	黨歌中央銀行行市		成都
一六·〇〇至一六·四〇	連國樂	星一至日	容德堂
一七·〇〇至一七·一〇		星一	利聞社
一九·二〇至二〇·〇〇			利利
一九·三〇至一九·四〇		星期	徐州
一九·五〇至二〇·〇〇		星一至三	山東
二〇·三五至二〇·四〇			重慶
二一·〇五至二一·四五			鐵記
二二·〇五至二三·〇〇			華泰
二二·一〇至二二·四〇	連預報節目地方新聞	星期	淮陰
二二·一五至二二·三〇		星期	江蘇
二二·三〇至二三·〇〇	連平劇	星一至五	連滬交部
二二·四〇至二二·四五	總理紀念歌	星期	西安
二二·四〇至二二·四五		星期	淮陰

勾踐：好一個為國犧牲的鄭國材！好一個勞苦功高，犧牲色相，為國雪恥的鄭旦姑娘！

（外侍上。）

外侍：稟告大王：范大夫回營了！

勾踐：快請！快請！

踐妻：鄭姑娘，請隨我到後面去休息休息！

鄭旦：謝謝娘娘！

（踐妻與鄭旦下。范蠡上。）

范蠡：臣范蠡叩見大王萬歲！

勾踐：范大夫勞苦了。

范蠡：大王勞苦了。這一次打敗吳國，完全是大王德威所致。

勾踐：那完全是范大夫和全國人民勞苦的結果，寡人那敢居功？范大夫，聽說夫差已經被我軍捉着了？

范蠡：是，就在營外。

勾踐：把夫差帶上來！

外侍：著！把夫差帶上來！

夫差：孤臣夫差，叩見大王。

勾踐：（奚落）不敢不敢，堂堂霸佔江南的吳王，怎麼匍匐稱臣呢？

夫差：孤臣冒犯貴國，開罪大王。望大王四海為懷，憐臣忽昧！

勾踐：哈哈哈，你現在也要寡人憐憫，你還記得當年你給寡人的侮辱嗎？

夫差：那是孤臣一時糊塗，求大王恕罪！

勾踐：夫差，你現在知道你的罪過嗎？

夫差：孤臣知罪。

勾踐：哼，你野心勃勃，終年東征西討，恨不得把天下都掌握在你一個人手裏。當你叱咤風雲的時候，你還想到有今日嗎？

夫差：孤臣深悔當初輕舉妄動，致招亡國之禍。望大王垂念前情，赦臣不死！孤臣有生之日，俱是報德之年，願世世稱臣受命！

勾踐：范大夫，你看他一朝失敗，就這樣卑躬屈節；懦弱畏死，一至此極。就是把他赦免，也不足懼。

范蠡：稟告大王　夫差也是蓋世英雄，氣燄萬丈。現在如此卑屈，顯係心懷叵測。望大王乾綱獨斷，將夫差明正典刑，免貽後患。

夫差：（挺身直言）范蠡，想當初你們君臣匍匐乞命，我夫差不忍妄動殺機，你們才有今日，難道你們就一點不顧舊情嗎？（一想）我悔不該不聽伍子胥的勸告！我們君臣整個送在那伯嚭手裏了。

侍衛：稟告大王：吳國太宰嚭來降。

勾踐：好，他來的正好，把他帶上來！

侍衛：着，把吳國太宰嚭帶上來！（侍衛帶伯嚭上）

嚭：降臣伯嚭，叩見大王！

夫差：（盛怒）伯嚭，你這賣主求榮的奸賊，寡人待你不薄，一切聽從於你，不想你口是心非，甘心賣國……

嚭：哼，你這貪戀酒色的昏君不聽我的阻諫，硬要依從伍子胥，討伐越國，逆天而行，你還想逃出殺身之禍嗎？

勾踐：太宰，請問，伍子胥是忠臣還是奸臣？

一二·二五至一二·二七	總理紀念歌	星期停	亨大利
一二·二五至一二·三〇	紀念歌	星一至六	江蘇
一二·二六至一三·〇〇	紀念歌	星期停	大有豐
一二·二七至一三·〇〇	總理紀念歌	星期	亨大利
一二·〇〇	總理紀念歌		容德堂
一二·〇〇至一二·〇五	總理紀念歌		國泰
一二·一〇至一二·一五		星期停	淮陰
一二·一〇至一三·〇〇			麟記
一二·一〇至一二·四〇	總理紀念歌		長沙
一二·三〇		星期	江西
		星期停	河南
	總理紀念歌		
一五·〇〇	總理紀念歌	星期停	江西

（十五）戲劇

（1）平劇

七·三〇至八·一〇			四明
八·四〇至九·〇〇		江西	燕聲
八·四〇至九·三〇			四明
九·四五至一〇·〇〇		星一至六	山東
一〇·一〇至一〇·三〇		星期停	江西
一一·一〇至一二·〇〇	連氣象報時	星期	浙江
一一·四五至一二·〇〇		星期	山東
一一·三〇至一二·三〇	連地方戲曲報時	星期停	浙江
一二·〇〇至一二·四〇		星期	亨大利
一二·〇〇至一二·三〇		星期	西安
一二·〇〇至一二·四〇	連彈詞醫藥講話	世富	運警廠
	講星期停亨大利		華興
一二·〇〇至一三·〇〇	連雜曲	星期停	福州
一二·〇五至一二·一五		星三五	青島民館
一三·三〇至一四·〇〇		星期停	西安
一四·〇〇至一四·三〇	星一三六 漢口	星期停	江蘇
一四·〇〇至一四·四〇	星二五 新新		華泰
一五·〇〇至一六·〇〇		星六	滬市府
一五·一〇至一六·三〇		星四	成都
一六·〇〇至一六·三〇	連大鼓		津青年會
一六·三〇至一七·〇〇		星二	成都
一七·〇〇至一七·三〇		星二五	江蘇
一七·〇〇至一七·四〇		星期停	大有豐

嚭：他對於吳國自然是忠臣，可是太對不起越國了。他一心一意要想幫助吳國完成霸業，以遂其併吞各國的野心。大王，請想！他不是越國的大大敵人嗎？

夫差：（悲痛）我夫差不聽伍子胥的忠言，現在悔之晚矣！

嚭：大王，請夫差追隨他的大忠臣去罷。

夫差：（氣憤）你這毫無廉恥的東西！

勾踐：夫差，你以爲這還是在你的朝廷上嗎？哼，現在你還有權力來教訓你的臣子嗎？

嚭：大王所言極是。

勾踐：夫差，並不是我勾踐今日一定要報復你，不過像你這樣一個有野心的人，不能不給你一個教訓。凡想侵佔人家土地的人，他的土地必會被人家侵佔；凡想滅亡別人國家的人，他自己的國家必定會被別人滅亡。夫差，你現在還有什麼話說？

夫差：我夫差死不足惜，就可惜一手造成的霸業，從此風消雲散！伍子胥，伍相國，你已經爲我而死，我還有什麼面目見你於九泉！

勾踐：來呀，把夫差押下去！

外侍！着。

伯嚭：大王，夫差赦不得！

勾踐：范大夫，伯嚭應該如何處置？

伯嚭：降臣不過效一點犬馬之勞，不敢希望高官厚祿。

勾踐：伯嚭，你效力越國，我們已經把金銀珠寶送給你，作爲報酬，你還希望做越國的官嗎？

范蠡：啓奏大王：伯嚭盡忠越國，是被金錢美人所惑，豈是眞心向越？得利忘義，出賣君主，這種人其心可誅，其行爲更不可恕。現在既能甘心賣吳，將來亦必賣越，請大王速將伯嚭斬首，以爲後世爲人臣不忠者戒。

勾踐：范大夫所言極是，越國不需要他盡忠，還是讓他去盡忠吳國吧。

嚭：（急）我不要盡忠於吳國，我既然投降越國，就是越國人了，怎能讓我盡忠吳國？

勾踐：哈哈，我們越國不要你這樣毫無心肝的賣國賊！

嚭：我已經把吳國的錦繡江山送給你們，誰不知道我是越國的大功臣，怎麼倒罵我毫無心肝？

勾踐：當時不過是利用你，現在已經大功告成，要你還有什麼用？你們的國都沒了，你還想苟延你自己的生命嗎？現在把你斬首，作個前車之鑑，也教那一般賣國賊，聞之膽寒。

嚭：大王，我就是賣國，也是賣吳國的國呀，越國何苦要殺我呢？

范蠡：嘻嘻，你不要作夢了吧。忠臣義士，人人尊敬；賣國奸賊，人人得而誅之。我們還能等着你賣我們的越國嗎？

嚭：（泣）大王饒命吧，伯嚭現在什麼也不希望，只求大王饒命？

勾踐：來呀，把伯嚭帶出斬首。

嚭：范大夫請您講講情吧！要不

一七·〇〇至一七·一五　青島民館
一七·一五至一七·四〇　星二　長沙
一七·五〇至一八·〇〇　滬市府
一八·〇〇至一八·一〇　太原
一八·〇〇至一八·三〇　星四江蘇　星三四五山東
長沙
一八·〇〇至一八·四〇國華　運警簸語星期停亨大
利　運故事彈詞警簸語世富
百靈
青島民館
一八·〇五至一八·一五　星六停　蘇教院
一八·三〇至一八·四〇　星期　徐州
一九·〇〇至一九·一〇
一九·〇〇至一九·三〇　星一二三　漢口　星三　長沙
星期停　大有豐　星六
江蘇　星六日停　蘇教院
一九·〇〇至一九·四〇戲話劇　興業　國泰
一九·〇〇至二〇·〇〇平劇　星五停容德堂　亞洲
華東
一九·〇〇至二一·〇五　星期　漢口
一九·二〇至一九·三〇國音樂　星期停　福州
一九·三〇至二〇·〇〇　星一日停　滬市府
一九·四〇至二〇·〇〇　星一三五　江西　燕聲連警
簸語　華泰
一九·三〇至二〇·〇〇　星二四六　山東
一九·三〇至二〇·三〇　星期　江蘇
二〇·〇〇至二〇·一五　星期　山東
二〇·〇〇至二一·〇五　星期　亞洲
二〇·〇〇至二一·四〇連續報節目　星期　浙江
二〇·三〇至二一·〇五　星期　滬市府
二〇·三〇至二一·一五　星期　亨大利
二〇·三五至二一·〇五　星期　河南
二〇·四〇至二一·〇〇　星期　長沙
二一·〇〇至二一·〇五　星期　山東
二一·〇〇至二三·〇〇連警簸語　星期　仁昌
二一·〇〇至二三·〇〇　星期　滬大部
二一·〇〇至　〇·〇〇　星期停　北平
二一·〇五至二一·三〇　星日六停　西安
二二·〇五至二二·一五　星三六　河南

是我伯嚭，你們君臣的命，早保不住了！

范蠡：沒有這許多廢話，把他拉下去！

嚭：唉！現在我才知道，實屬求榮完全是夢想啊！國破家亡，身敗名裂。唉！想不到用了半生心計，最後落到這樣下場！夫差大王，現在我伯嚭還要爲你盡忠了！（外侍拖嚭下）

外侍：稟告大王：營外有一個老頭兒，名叫鄭國材，他說他認識大王！

勾踐：鄭國材？對了，鄭國材！快快把他請進來！

外侍：著！有請鄭國材！

鄭父：叩見大王，萬萬歲！

勾踐：呀！鄭國材，你居然回來了，聽說你失蹤了，可把寡人急壞了！你在吳國是怎麼失蹤的？

鄭父：因爲我們的秘密給吳國知道了，小的就被他們監禁起來。後來我們的兵攻進了吳國的京城，在那個紛亂的時候，小的父女又被亂兵衝散了，（悲哀）現在小的雖回來了，可是小女現在不知是死是活！我的兒呀

勾踐：你的女兒早已回來了！

鄭父：她回來了麼？現在什麼地方？

勾踐：來呀！把鄭姑娘請出來！

外侍：著！有請鄭姑娘！

（鄭旦與踐婁同上，鄭旦一見其父，郎倒入其懷中放聲大哭。）

鄭旦：噯喲！爸……爸……爸爸你怎麼回來的？

鄭父：孩子，孩子，你是怎麼回來的？

（外面人聲鼎沸。外侍上。）

外侍：稟告大王：營外在開國民慶祝凱旋大會，請大王發駕！

勾踐：卽刻就到！好了，我們大家一齊赴凱旋大會！希望從此國泰民安，風調雨順！

（在人民的歡樂呼號中，幕下。在萬人呼喊越國萬歲聲中，閉幕。）

「徵兵」就是充分的發揮衛國的力量

國家是我們全體人民所共有的，我們一切一切的權利都須賴着國家來維護的；所以我們對於國家的事情，自然應該要盡此義務，盡些責任。各位，當兵就是我們對於國家最重要的義務和責任；因爲當一個國家受着別人侵害的時候，不僅是那幾個人或那一部份人受痛苦，而是整個國家全體民衆受痛苦的。所以我們對於國家的保衞，亦卽是各人生命財產以及一切權利的保衞；當兵就是擔負這種保衞的使命者，所以人人都有當兵的義務。人民既有當兵之義務，則國家關於兵制的採擇，自然以「徵兵」制度爲最合理最妥善的辦法；因爲「徵兵」制就是要人人去當兵，要人人去學兵的技能，去學救國救民的本領，來充份發揮保國家的力量，以盡應有的義務與責任。

二一·〇五至二一·四〇	連警鐵語	星期停	亨大利
二一·〇五至二一·四五			津青年會
二一·〇五至二一·四五			亞洲
二一·〇五至二二·〇〇	連故事彈詞		世富
二一·〇五至二二·〇〇			百靈
二一·〇五至二一·四五		星日	滬市府
二一·〇五至二二·一〇	轉播戲院平劇	星六日停	西安
二一·〇五至二二·一〇	連秦腔話劇音樂會	星六	西安
二一·〇五至二二·〇〇	連歌唱		宏聲
二一·一五至二二·〇〇		星期	漢口
二一·三〇至二二·三〇		星期停	漢口
二一·三〇至二二·三〇		星期停	徐州
二一·三〇至二二·三〇		星二	滬交部
二一·三〇至二二·三〇		星二五	太原
二一·三〇至〇·〇〇	連大鼓	星期	山東
二一·四〇至二二·一〇		星六停	江西
二一·四〇至〇·〇〇	連大鼓	星期停	山東
二一·四五至二三·〇〇	轉播青會戲院平劇	星二四	江蘇
二二·一五至二三·三〇		星六	河南
二二·三〇至二三·〇〇			宏聲
二二·三〇至〇·〇〇		星期	津東方
二二·三〇至二三·三〇		星期停	滬交部
二二·三〇至二三·〇〇			華泰
〇·〇〇至一·〇〇	華東	星六日	新新

（2）話劇

一三·〇〇至一三·四〇		津青年會	華美
一四·〇〇至一四·四〇			富星
一六·〇〇至一六·四〇			蘇州保險社
一七·〇〇至一七·四〇	富星	滬東方	蘇州保險社
一八·〇〇至一八·四〇	華東	滬東方	華美明遠
一九·〇〇至一九·三〇		星一	滬市府
一九·〇〇至二〇·〇〇		星期	滬市府
一九·三〇至二〇·〇〇	佛音、亞聲	中西	李樹德
二〇·〇〇至二一·〇〇	連音樂會	星期	徐州
二〇·〇〇至二一·〇〇		星期	滬交部
二〇·四五至二二·三〇	連四幕	星期	江西
二一·〇五至二一·四五		佛音	李樹德



平劇戲詞

鳳還巢

——禁止轉載——

第十三場

生上念：決勝千里外，運籌帷幄中。生介白：下官程浦，自從參謀軍事以來，百戰百勝，聖上見喜，累次加官進爵，眞是帝德乾坤大；皇恩雨露深。這且不言。前日吾鄉流寇作亂，擄掠焚燒。我家財物，也是虧損過半，夫人避亂鎬京，不知下落，幸將次女雪娥接到營中一同居住，只望與他即日成婚，怎奈那穆公子總是支支吾吾，不肯應允，莫非他有悔婚之意，果然如此，我的臉面何存？咳！其中定有原故，好叫我放心不下，今日閒暇無事，不免到元帥那裏求他作主，諒無不允，也算了我一件心事。就此走走。唱：爲女兒婚姻事，放心不下，我不免，到帥府，前去求他。白：來此已是帥府，裏面那位在；中軍上白：原來是程大人。啓稟元帥，程大人到。洪上白：有請，生白：元帥！洪白：大人請坐生白：元帥請坐。洪白：大人到此，必有見教，生白：有事相求，元帥不知可允許否？洪白：大人有話請講，生白：小女雪娥與穆居易早已訂婚，言定前年四月完婚，只因軍情緊急，奉旨前來，婚事遂致擱起，如今兵事已定，天下安寧，意欲請求元帥作主，完成此事。不知元帥肯賜光寵否洪白：此乃喜慶大事，又是軍中一段佳話，有何不可，不知何日黃道良辰？生白：今日便是吉日良辰。洪白：好好好，本帥再請周公公共仝主持，大人之意如何？生白：多謝元帥。洪白：中軍去請周公公到此一敍。中軍白：遵命。下生白：周公公乃穆居易之義父，理應主持。洪白：原來如此越發的好了。中軍領太監上中軍白：周公公到。見介洪白：公公，太監白：元帥，大人，生白：公公，洪白：公公請坐。太監白、元帥，大人請坐。坐介：元帥相招咱家爲了何事？洪白：穆居易與程大人的小姐早年訂婚，公公想來盡知。太監白：不錯不錯此事咱家早就知道嘍。洪白：如今天下承平，程家小姐又避難到此，下官作主，要與他二人完成婚事。豈不是軍中一段佳話。太監白：好極啦，何不將穆居易請來，當面說明也

（3）雜劇

二二·〇三至二二·三〇			大陸
二二·〇五至二三·〇〇			華美
二二·三〇至二三·〇〇		友聯　中西	利利
二二·三〇至二三·五〇	連彈詞平劇等		上海
七·三〇至八·一〇	紹劇　雜曲等		宏聲
八·一五至八·四五	雜劇及雜曲	星期停	長沙
八·四〇至九·三〇	越劇　平劇		華泰
九·三〇至九·三五	崑曲	星五	山東
一一·三五至一二·〇〇	雜劇	星期停	漢口
一二·〇〇至一二·四〇	楚劇		敬亭
一三·〇〇至一三·四〇	南方歌劇等		上海
一四·〇〇至一四·三〇	滬劇	星二五	成都
一四·三〇至一五·三〇	川劇平劇		成都
一六·三〇至一七·〇〇	[illegible]曲	星四	滬市府
一七·一五至一七·四〇	崑曲　漢劇	星三	長沙
一七·一五至一七·四〇	漢劇　國樂	星四	長沙
一七·三〇至一七·四五	晉劇		太原
一八·〇〇至一八·一五	崑劇	星一	西安
一八·〇〇至一八·一五	粵劇	星五	西安
一八·〇〇至一八·三〇	川劇	星二五	成都
一八·〇〇至一八·三〇	崑曲　星二江蘇	星二	長沙
一八·〇〇至一八·三〇	湘劇　秦腔	星三	長沙
一八·〇〇至一八·四〇	杭劇		敬亭
一八·〇〇至一八·四〇	滬劇　粵劇	星期	長沙
一九·〇〇至一九·三〇	漢劇	星六	漢口
一九·〇〇至一九·三〇	滇劇　川劇	星一	長沙
一九·〇〇至二〇·〇〇	越劇	星期	藍聲
一九·三〇至一九·四〇	豫劇	星期	長沙
一九·四〇至二〇·〇〇	崑曲	星期	津青年會
二〇·〇〇至二〇·三〇	川劇	星期	成都
二〇·〇五至二一·〇〇	特播　院	星三六	成都
二〇·四五至二一·一五	滇劇	星六	雲南
二一·一〇至二一·三〇	滇劇	星六	雲南
二一·三〇至二二·〇〇	浙劇	星期停	漢口
二一·三〇至二二·三〇	本市戲劇	星三五停	太原
二二·三〇至二三·〇〇	轉播海珠戲院粵劇星三		廣州

好成事。洪白：好，有請穆大人中軍應下生白：此事全仗公公元帥。洪白：本帥一力承當。太監白：這算不了什麼，都有咱家我哪！中軍令小生上白：穆大人到。見介小生白：公公，元帥，年伯，洪白：穆世兄請坐小生白：公公元帥年伯在上，那有卑職的坐位。洪太監生仝白：有話敍談那有不坐之理。小生白：如此公公元帥年伯請坐。洪白：世兄請坐。小生白：不知元帥相傳有何見諭？洪白：新喜世兄，賀喜世兄。小生白：卑職喜從何來？洪白：只因程大人言道，他的令媛原與世兄早定婚姻，如今大亂已平，營中無事，意欲就在營中與世兄完成花燭，豈不美哉？小生白：道啓稟元帥卑職也曾對天發下誓願，功名不就，誓不娶妻。洪白：世兄言之不差，如今功業已成，怎麼還不娶妻呢？小生白：此時却還未到婚娶之期，洪白：却是爲何？小生白：功名成就，方能娶妻。洪白：前日聖上欽封世兄以爲蕩寇將軍，難道還不算功名成就麼？小生白：這個！

太監白：什麼這個那個，你從前所說的話，咱家也都知道啦！如今你加官受爵，顯祖耀宗，再要說是功名沒有成就，這句話就說不過去啦！現在程家小姐，又避難在此，正好趁此機會，成其大禮。再說元帥待你，也可算天高地厚如今要完成此事，也是一番好意。今日就是黃道良辰，沒什麼說的，程大人你就請回去吩咐令媛上裝，咱家同元帥陪伴新郎今晚成親就完啦。洪白：公公之言可謂直截了當，大人你就請回準備要緊。生白：遵命！嘆氣下小生無法介太監白：今日成親，明日再補送一份厚禮就是啦。洪白：中軍吩咐下去，預備花轎，鼓樂，贊禮，儐相，伺候。中軍應下太監白：這個新郎官你也就趕緊打扮去罷！小生白：二公眞乃是多管閒事。嘆下太監白：啊元帥！咱家看穆居易的神氣，總是有點不受用，這是怎麼回事？洪白：公公言之有理，莫非他嫌程家小姐長的醜陋不成。太監白：程家小姐咱家也曾見過眞乃品貌雙全，洪白：如此却爲何來？這倒難了。太監白說什麼難與不難，你我二人既是担任起來，總要將他辦成才是。洪白：言之有理，你我一仝前去，催他裝扮便了。正是。太監念：一心成就婚姻事，洪念：個中消息費猜疑。同下。

第十四場

老旦丑旦上老旦念：可憐弄巧反成拙，丑旦念：闊人兒變了老化子。仝坐介老旦白：老身趙氏，當年悔不該強騙婚姻，弄巧成拙。實只望將錯就錯，母女樂得個豐衣足食；誰知自兵荒以後，投在婿家，女婿既失官爵，又遭強盜搶掠，眼看一貧如洗，我那女婿又是驕生慣養，那曉得養家活口，今日早晨出去，至今未見，回來又到這般時候，尚未用過早飯。兒啊！等他到來是要商議一個長策才是。丑旦白：他有什麼主意，他要有主意還不讓咱們娘兒們挨餓哪。老旦白：唉！這是那裏說起。丑上唱：想當年爲宗室何等煊赫；又誰知半途中，起了風波，到如今爲庶民，看看挨餓。白：有咧

二一·五〇至〇·〇〇轉播海珠戲院粵劇星六 廣州
二二·三五至二三·二七湘劇 平劇 星期 長沙
二二·五〇至二三·五〇本市戲劇 太原
二三·三〇至〇·〇〇票友清唱 星期 津中華
〇·〇〇至一·〇〇粵劇連警策語 星六日停
津東方

(十六)各類戲曲雜耍唱片

七·五〇至八·一〇連警策語連商業介紹 越聲
八·四〇至九·三〇友聯 國華 麟記 連廣告
滬東方 建華 利利 敬亭
中西
九·一〇至九·三五 星期 北平
九·三〇至九·四五 星期停 北平
九·五〇至一〇·〇〇中西 連廣告滬東方 友聯
連警說語敬亭 星期停建華
一一·〇〇至一一·四〇 李樹德 中西 時和 利
開社 敬亭 東陸 建華
一三·〇〇至一三·四〇商業介紹利開社 興業 大
中華 連報時警策語亞洲
滬東方
一二·一五至一二·四〇 星期停 北平
一二·三五至一三·〇〇 星期 北平
一三·〇〇至一三·三〇 時和
一三·〇〇至一三·四〇 利利 明遠 敬亭
一四·〇〇至一四·四〇 百靈 華興 中西 敬亭
一五·〇〇至一五·二〇 敬亭
一五·〇〇至一五·四〇 國華 亞洲 中西
一五·一〇至一六·〇〇 星期停 北平
一六·〇〇至一六·三〇 國華
一六·〇〇至一六·一〇 新新
一六·〇〇至一六·四〇 百靈連警策語亞洲 華興
連商業介紹利開社 李樹德
敬亭
一七·〇〇至一七·五〇華東 星一停利開社 敬亭
建華 華東連警策語亞洲
一八·〇〇至一八·四〇 李樹德 星二四六日仁昌

！唱：回家去跟丈母娘，要吃要喝。老旦丑旦近丑進介老旦白：賢婿回來了。丑白：我這個婿還鹹哪，再鹹，就成了醬瓜兒啦。喂！我說從大清早起，到這會兒，你們娘兒們就這們乾坐着嗎？也得想個法子，喂喂腦袋呀。老旦白：正爲此事，要與賢婿商議一個長策。丑白：別說長策連短策我也沒有呀！老旦白：聞聽人言，你的岳父，和那穆公子都在南方立功受爵。你我何不前去投奔他們。丑白：那是你們去，我不能去。老旦白：却是爲何？丑白：見了岳父老大人我害臊。丑旦白：娘啊！他有臉不去，咱們沒有臉去罷，省得在這兒挨餓。老旦白：如此我們就去。哭介丑旦白：你這樣沒出息的人，還有什麼臉面？丑白：好！這個賤人，當着本丈夫面前就是這樣放肆。丑旦白：怎麼着？丑白：不怎麼着？丑旦白：走罷！丑白：咳！我也是捨不得你，如此走罷。老旦丑旦仝下丑白：想我此去啊。唱：雖非眞正新門婿，也算當年舊相知，糊裏糊塗投奔了，定然弄碗飽飯吃。下

第十五場

丫鬟扶旦小生仝上各坐介洪內白：走哇！洪太監同上洪唱：婚姻本是前生定；太監唱：強迫婚事難成。洪唱，來到宮前觀動靜。洪太監仝進介小生嘆介洪太監對看介太監白：啊！唱，只聽新郎發恨聲！白：啊！元帥你聽新郎還在那裏咳聲嘆氣，我看這件事情，有點兒不好辦。洪白：你我進入洞房，再來相勸一番。太監白：我說元帥，你我催着新郎新人裝扮起來，送入洞房，也就夠了，往下的事兒，咱家可就不會管了。洪白：有道是送佛送到西天呀！唱：手拉千歲洞房進小生嘆介太監唱：恭喜，賀喜穆大人，小生不理介太監白：啊！元帥你瞧這個渣兒多乾。洪白，這是我們自己要進來的，我們就該自己坐下！坐介太監白：元帥！你倒是說話呀！洪白：咳！穆世兄，這就是你的不是了。小生白：怎麼又是晚生的不是？洪白：你想啊？今天乃大喜之事，想我等作媒人的，應當高坐堂皇，深斟快飲·彼此喜喜歡歡才是道理。你看如今一屋之中，一些響聲全無，我二人進得門來，理也不理；看也不看，教我二人好生難過。太監白：常言道得好，夫妻上了床；媒人扔出牆，此之謂也。洪白，是呀！話雖如此，就是用不着媒人，也應當在花燭完成之後；如今夫妻尙未上床，這媒人怎麼就出了牆呢？小生無奈介白：咳！公公，元帥，你二公前來作甚？洪白，這話奇了，我們是作媒的呀！小生白，媒已做成，也就是了，何必又來逼迫？洪白：這話越發的奇了，我二人辛苦了一日，是要將你二人歡歡喜喜送入洞房，才算了却一莊心事，怎麼說起逼迫二字來了？小生白：多謝二公的美意。洪白，豈敢豈敢！小生出神介白：只是這，太監白：我說什麼來着，我說咱們怎麼進來：還是怎麼出去就得了。洪白：公公不要着急。太監白，不是咱家着急，台底下看見新郎老不和新娘說話，比咱更着急哪；而且咱們在這兒乾坐着，也有點兒難過。洪白，

大中華 連警策語 亞洲
一九·〇〇至二〇·〇〇 時和 連商業介紹星期停
越聲 宏聲 敬亭 明遠
一九·一〇至一九·三〇 中西
一九·一〇至一九·三五 星期停 北平
一九·三〇至二〇·〇〇 友聯
一九·三〇至二〇·〇〇 星三停 利聞社
二〇·〇〇至二〇·一〇連警策語 星六 雲南
二〇·三五至二〇·四五 星六 雲南
二〇·三五至二〇·五五 星六日停 雲南
二一·〇〇至二一·三〇 星期 北平
二一·〇五至二一·四〇 蘇興
二一·〇五至二一·三〇 星期停 北平
二一·〇五至二一·三〇 星期停 大陸
二一·〇五至二二·〇〇 蘇州保險社 明遠 利利
敬亭 東陸
二一·四五至二二·〇〇連商情 國華
二二·三〇至二三·〇〇連廣告 滬東方
二二·二〇至二三·〇〇 興業 元昌
二二·四〇至二三·〇〇 江西
〇·〇〇至一·〇〇 華寶 星六日 中西

（十七）雜要

（1）彈詞

八·四〇至九·二〇連音樂 星期停 世富
八·四〇至九·二〇 大陸
八·四〇至九·二〇開篇 蘇州保險社
八·四〇至九·二〇連平劇音樂 亞洲 百靈
一一·〇〇至一一·四〇 富星 友聯 蘇州保險社
國泰 華興
一二·〇〇至一二·四〇彈詞 百靈
一二·一〇至一二·四〇 時和 新新 蘇州保險社
東陸 國華 亞聲 百靈
一三·〇〇至一三·四〇興業 世富 百靈 興華
一三·〇〇至一三·四五 國泰
一三·一〇至一四·四〇 大陸
一三·一〇至一三·四〇 李樹德
一四·〇〇至一四·四〇 華東

這件事兒越是著急，恐怕辦不周全呦。太監唱：邁步且出房門外，洪拉介接唱：尊聲千歲細聽開懷，穆居易往日的性情多和藹，花言巧語笑顏開；今日爲婚姻把愁眉黛，定有緣故在心懷，倘若此事辦不好，程大人道我老無才。來來來！你把性兒耐，等我將根由再去問來。太監白：怎麼着，你還要問。洪白：要問。太監白：不怕碰釘子。洪白：不怕。太監白，那麼我等着你問略。洪白：啊！穆世兄。小生白：元帥。洪白：想這們親事，初次說起，你就是大大的不快，如今你又是這樣滿面的愁容，其中必有緣故，你我既屬至交，何妨直言呢？小生白：此非軍旅大事，元帥何勞過問。洪白：這卻不然，既然一力承當，少不得要問個水落而石出。小生白：元帥，一定要問，就請去問程家年伯，他那心中自然明白。洪白：哦！程大人是明白的。小生白：唔！他他他是明白的。洪白：哦！程大人明白。太監白：他說什麼來著。洪白：此中情由，程大人是明白的。太監白：哈哈！莫非這老頭兒還有什麼把戲不成麼？洪白倒要問他一問。太監白：問問他。洪白：有請程大人！程內白：來了。上唱：穆公子抱定了一人私見，有千歲和元帥煞費周旋，這時候二先生有言相喚，想必是穆公子意轉心還。白：啊！二公呼喚，有何見教？太監白：元帥，你對他說罷。洪白：今日這樣大喜，穆世兄總是滿面愁容，我等問他是何緣故。他說此中情由，大人盡知，何妨請大人當面說明，我等也好明白。洪白：是呀！你倒是講講，讓我們聽聽啊。生白：學生一些也不知。太監白：這倒奇了。生白：先前提起親事，他就大爲不樂，今日又是這般光景，學生也正不明白；還請元帥問他一聲，有何不快，只管明言。太監白：是呀！有什麼心事，讓他只管明說，別這門幕著悶葫蘆，讓人家猜個不痛快。洪白：啊！穆世兄，方才問過程大人，他說一毫不知；還請世兄一發的說了罷。小生白：此事晚生實是不願明言，既是元帥執意要問，我如今也不得不說了。洪白：是呀！還是說的好。小生白：當年定親之後，程年伯約我住在他家，有一日，晚生忽然不辭而去，請問程年伯，他可知曉。洪白：有此一段情由，倒要問他一問。啊！程大人，生白：元帥。洪白：當年訂婚之後，你留他在你府中居住，忽然一日不辭而去，可是有的。生白：啊！這是有的。洪白：這就是你的不是了。生白：怎麼又是學生的不是。洪白：人家私自逃走，親事就算罷了才是，何必又來勉強。太監洪白是呀！何必又這麼死求白賴的呢。生白：元帥之言差矣。洪白：怎麼差了。生白：我們要問問他，爲何私自逃走。太監白：是呀！他爲什麼私自逃走，這是要問的。洪白：也要問上一問。生白：正是。太監白：問問略。洪白：這私自逃走，確是有的，只是爲了何事逃走，他卻不知。小生白：咳！此事關係人家閨閣，本來不應明言，事到如今，也就顧不得了。唱：想那日

一六·〇〇至一六·四〇連評話劇等 上海
一七·〇〇至一七·四〇連歌曲平劇世富 亞聲
元昌 百靈 時和 國華
一七·一五至一七·四〇連滬劇 星五 長沙
一八·〇〇至一八·四〇白話開篇 星期停 武進縣黨部
一八·〇〇至一八·四〇 蘇北 興業 上海 蘇州
保險社 容德堂 星一 滬交
部 時和 亞聲
一九·〇〇至二〇·〇〇 滬東方 國華 蘇州 保險社 富星 百靈
一九·二〇至二〇·〇〇 大中華 東陸
二一·〇五至二一·三〇 滬東方 國泰
二一·〇五至二一·一五 元昌
二一·〇五至二二·〇〇 亞聲 興業 華東 富星
二二·二〇至二三·〇〇 明遠 華美 華興 滬東
方 華東 時和 富星 中西
二三·二〇至 〇·〇〇） 元昌 連評話等 上海
中西 明遠 華美 大中華
亞聲 東陸
二三·二〇至二四·〇〇 大陸
二三·二〇至 〇·〇〇 富星
〇·〇〇至一〇·〇 開篇 星六日 李樹德

（2）評書

二一·〇〇至二一·四〇竹板書 燕聲
二一·〇〇至二一·四〇評話 百靈
一三·〇〇至一三·四〇評話 蘇州保險社
一五·〇〇至一五·四〇岳傳 蘇北
一五·四〇至一六·〇〇三國志 亞洲
一六·〇〇至一六·四〇三國志 國華
一六·一〇至一七·〇〇 新新
一七·〇〇至一七·四〇評話 大中華
一七·四〇至一八·〇〇說岳 星二四六 亨大利
一七·四〇至一八·〇〇評詞或國民戲部 山東
一八·〇〇至一八·四〇評話 津東方 東陸
一八·四〇至一九·〇 說岳 星期 亨大利
一八·四〇至一九·三〇評話 佛音 大中華
一八·四〇至一九·三〇評話 星期 福川

在書館三更時分，料不到他女兒前來私奔，我本當早說明，聲名有損，因此上，私下裏，逃走出門。洪白：哦！這倒難了。哎！程大人這就是你的不是了。生白：卻是爲何？洪白：咳！這就難說了。生白：元帥！有話只管明言。洪白：只恐有傷大人的臉面。生白：這倒無妨，元帥只管說來。太監白：那麼，你就說說咱家也聽聽。洪白：他方才言道，那時正在你書房攻書，半夜三更，你那女兒竟自前去私奔，他本想即刻說明，又恐有傷人家體面，只得私自逃走，想一個女兒家，不能謹守閨門，豈不是你治家不嚴之罪。生白：啊！原來就爲此事。洪白：此事還小麼？生白：哈哈，不必說了。太監白：大人聽了。唱：程大人說此話，理欠周全。白：哈哈哈 接唱：女兒家貞節最當先，若不是閨門不檢點，他爲何貪夜私奔到那公子前。這事兒說出來有關顏面，莫怪那穆公子他不肯明言，依咱家倒不如將這婚姻拆散。洪白：招哇！淨

接唱：也免得叫媒人，兩下爲難。生白：公公。唱：這私奔事可是他親眼得見，要問他可記得這女子的容顏？洪白：這個不問也罷。生揖介白：有勞元帥，太監白：你就問問喀〈 洪白：那私奔的女子，你可是親眼得見麼？小生白：他親眼得見，見之再見。洪白：他的面貌可還記得？小生樂介白：哎呀呀！那副尊容，教人如何忘得了。我是記得清清楚楚啊呀！啊呀！怕殺人也 洪白：他說見之再見，面貌也還記得。生白：這就好了，太監白：怎麼好嘞哪？生白：敢勞元帥，再去問他一問，今日的新人他可曾見過？洪白：是啊！這倒要問上一問。啊！今日來的新娘子可曾看見？小生白：這倒不曾。咳！不看也能。洪白：他未曾看見。生白：哦。太監白：怎麼啦？生白：如此請他上前看上一看，若是那夜所見之人，不但任憑他退婚，學生還情願受罰。太監白：是啊！讓他看清楚嘍再說。洪白：如此請穆世兄再去看上一看，若是那夜所見之人，他情

願退婚。小生白：不看也能。洪白：唔！這非看不可！小生白：能能能再去看上一看。咳！只怕看了今晚越發的睡不着了。看介：哎呀！怎麼變成一個絕色的女子。洪白：可是那夜所見之人？小生白：非也！太監白：我拿高射砲打你。洪白：不是的。小生白：一些兒也不是。各坐介太監洪仝白：豈有此理。小生看旦介旦哭介小生白：啊！娘子千不是，萬不是，都是下官的不是。娘子不要着惱，下官這裏賠禮了。揖介生白：咳！小生白：岳父大人，小婿有罪了。生白：你太與人以難堪啦 小生白 岳父不必動怒，小婿實實的該死，明日再來領責，小婿這裏跪下了。生白：咳！賢婿請起，老夫不怪罪於你也就是了。小生起介白：多謝岳父大人。旦哭介小生白：娘子不必啼哭，下官這裏賠禮了。揖介洪白：這做媒人的好難啾！小生看介白：元帥不必動怒，改日負荊。揖介洪捋袖介白：哼，小生白：卑職這裏跪下了。洪白：世兄請起，我是與你作耍的啊。小生白 多謝元帥

一八·四五至一九·一五	評書	星一	徐州
一九·一〇至一九·三〇	評詞或國民戲部	星期	山東
一九·四〇至二〇·〇〇	評話		元昌
一九·三〇至二〇·〇〇	評書	星三六	漢口
二一·〇五至二一·四五	評話	英烈傳	國華
二一·四五至二二·一五	三國志		李樹德
二二·〇〇至二二·三〇	評話	朱洪武	國華
二二·三〇至二三·〇〇	評話	蘇州保險社	津中華
二二·三〇至二三·〇〇	英烈傳	百靈	國華
二二·三〇至二三·〇〇	三國志		建華
二三·〇〇至二三·三〇	兒女英雄傳		國華
二二·四〇至二三·三〇	英烈傳		新新

（3）大鼓

八·四〇至九·一〇	大鼓		仁昌
八·四五至九·一五	大鼓	星期停	北平
九·一〇至九·三五	大鼓	星六	山東
一〇·〇〇至一一·四〇	京東大鼓		津青年會
一一·〇〇至一一·四〇	奉天大鼓		仁昌
一一·〇〇至一一·四〇	津東大鼓		津東方
一一·〇〇至一一·四〇	文明單絃	星期停	北平
一一·〇〇至一一·四〇	梅花調		津中華
一一·三〇至一二·〇〇	大鼓	星二五	西安
一二·〇〇至一二·四〇	梅花大鼓		仁昌
一三·〇〇至一三·四〇	大鼓	津中華　仁昌	燕聲
一四·〇〇至一四·四〇	大鼓		津中華
一五·〇〇至一五·四〇	樂亭大鼓		津東方
一六·〇〇至一六·〇〇	京東大鼓		仁昌
一六·〇〇至一六·四〇	大鼓		津中華
一六·三〇至一七·〇〇	大鼓	星二	滬市府
一七·〇〇至一七·三〇	大鼓	星一六	江蘇
一七·〇〇至一七·四〇	平顏大鼓		津東方
一七·〇〇至一七·四〇	大鼓	星期亭大利	燕聲
		津中華　仁昌　期停亭大利	連警鐙語星
一八·〇〇至一八·一五	大鼓	星三	西安
一八·〇〇至一八·三〇	大鼓	星一	山東
一八·〇〇至一八·四〇	大鼓	津東方	津中華

！揖介旦哭介小生白：啊！娘子千萬不要悲傷，改日下官還要重重的賠禮；還要重重的賠禮。揖介太監白：這是那兒說起哪。小生看介白：啊啊啊！揖介太監白：得啦得啦，您瞧媒人我也做啦，份子我也出啦，到如今我連口茶也沒有喝着啊！小生白：與公公備酒。生白：你我陪公公痛飲去罷。洪白：本帥奉陪。小生白：有勞岳父陪伴元帥，公公先行一步，小婿隨後就到。生白：公公請。拉介生先下太監白：他們小夫婦倆這件事情，咱們得替他了完嘍啊。洪白：他們倆個人的事情麼。太監白：了完嘍，再去喝酒也還不遲呀。洪白：他們倆個人的事情須要他們自己去了，我們是不能越俎代庖的。太監白：怎麼？洪看介白：這件事情公公有些外行。太監看介白：這件事元帥你是做慣的嘍。同樂介生內白：公公元帥請。洪太監仝白：來了來了。看小生介白：世兄請回。小生揖介白：卑職就到。洪太監仝樂介下小生介樂月進門介看介旦白：想我程雪娥好不命苦啊！小生白：娘子啊！唱：娘子不必淚漣漣，卑人言來聽根源，也是我作事少諳練，還望娘子恕下官。旦哭介唱老爹爹他做事太不檢點，教女兒在人前受此熬煎。小生白：娘子啊！唱：休將岳父來抱怨，全是下官禮不端，那夜獨生在書館。見一個夜叉走向前，他道是小姐來相見，下官不穚信他言，因此發誓將婚散，又誰知我受了他的寃。旦

散沙和敏士

中國人一向被外人認爲是一盤散沙，看到年來國難日深，也許是有幾分道理吧；那麼，我想關於建築物的一個例子，是値得學取的：

一個國家的基礎是安置在人民上面的，如果人民只是一盤散沙，那麼她能否抵抗外來的侵略，是很値得懷疑的；所以，要使士敏士一樣結合起來，她能够堅凝固成一座強地站得鐵的長城，住，人民這樣才不怕必須要像外侮的攻擊。因此，把全國同胞，不分男女老幼上下，團結在一條線上，是目前最迫切的工作。（人俊）

唱：先前有人到書館，你就該先對我父言，奴家生來非下賤，我定肯私自進花園。往日閨閣多靦腆，如今受逼在人前，有心來把青絲剪，焚香念佛也安然。小生唱：夫人不必尋短見，爲丈夫罰跪在面前，夫人一笑才算免。白夫人哪！唱：不然就跪他整一年。洪太監仝上看介太監白：跪他整一年，這可不大好受。洪白：公公請看夫人初次進門就要跪上一年，日子長了，還要跪一輩子呢。太監白：都像這麼娶媳婦，咱家甯可不娶。洪白：公公有所不知？太監白：怎麼不知？洪白：這正是娶妻的樂處。小生拉旦介不理介小生再拉介旦白：呀！唱：奴本當要把青絲剪，怎奈是夫君跪面前，左思右想柔腸百轉。跪介接唱：前生造定今世緣。白：官人請起。洪太監仝進介白：大人請起。旦羞下小生白：二公前來作甚？洪白：前來看戲。小生白：該罰該罰。太監白：不是我們該罰，是你該罰。中軍上白：程老夫人到。小生白：哦！程老夫人到了。有請岳父大人。生上

一八·〇〇至一八·四〇	西河大鼓		津青年會
一八·三〇至一八·五〇	大鼓雜技	星一三五	青島民館
一九·〇〇至一九·三〇	八角鼓		仁昌
一九·〇〇至一九·三〇	樂亭大鼓	星三停	津東方
一九·〇〇至一九·三〇	連歌曲	星五	長沙
一九·〇〇至一九·四〇	大鼓		燕聲
一九·〇〇至二〇·〇〇	人鼓		津中華
一九·〇〇至一九·四〇	單絃		津青年會
二〇·三〇至二一·〇〇	京東大鼓 醫藥語	星期	仁昌
二一·一〇至二一·三〇	大鼓	星四	西安
二一·三〇至二二·〇〇	京東大鼓	星期停	仁昌
二二·三〇至〇·〇〇	大鼓小曲		國華
二二·三〇至〇·〇〇	梅花大鼓	星三停	津東方
二三·三〇至〇·〇〇	梅花調	星期停	津中華
〇·三〇至一·〇〇	樂亭大鼓	星期	津東方

（4）申曲

八·四〇至九·〇〇			華東
一一·〇〇至一一·四〇	國華 上海 麟記 國華		連平 劇彈詞等
一二·〇〇至一二·四〇	富星 明遠		
一二·一〇至一二·四〇			元昌
一五·〇〇至一五·四〇	友聯 滬東方		
一三·〇五至一三·四〇	申曲彈詞等		上海
一三·一〇至一三·四〇			元昌
一四·〇〇至一四·四〇			新新
一六·〇〇至一六·四〇	利 明遠 中西 富星		滬東方 利
一七·一〇至一七·三〇			李樹德
一八·〇〇至一八·四〇			利利
一八·一〇至一八·四〇	大陸 元昌		

（5）相聲

一二·〇〇至一二·四〇		津中華	燕聲
一六·〇〇至一六·四〇		津東方	燕聲
一八·〇〇至一八·四〇		星三停	津東方
一九·三〇至二〇·〇〇	星一三五漢口	星三停	津東方
二〇·〇〇至二〇·三〇		星期	仁昌
二〇·三〇至二一·〇五		星期	津東方

白：何事？小生白：岳母大人來了。生白：這個老乞婆從何處而來，差官白：大小姐姑老爺一同來的。小生白：快快有請，差官白：有請。洪白：我等暫且迴避。太監白：元師說的是。全下老旦丑旦丑全上老旦白：老爺在哪裏老爺萬福了。生白：你還有臉面見我。老旦白：差殺人了。丑旦白：爹爹萬福。生白：咳！丑白：岳父在上，小婿參見。生白：請起，小生白：岳母在上小婿參見。老旦白：賢婿少禮。小生白 大姨有禮。丑旦白：我們這兒也有禮啦。小生白：多謝千歲慨贈銀馬之恩。丑白：那一點子小事還謝什麼。丑旦白：我家千歲總是大方的。小生白：有請夫人。旦上白：何事，小生白：老夫人大姨子都來了，上前見過。旦白：母親萬福。老旦白：女兒少禮。旦白：姐姐萬福。丑旦白：妹妹好，小生白：見過姐丈，旦白：姐丈萬福，丑旦白 不敢不敢，我這也有禮啦。咳！那一天我看見的就是他。丑旦白：那一夜我看見的就是他生白：老乞婆，你將我一家鬧的這樣家財喪失，人口分離，你是怎生得了。小生白：岳父不必動怒，萬事都有天意，不得由人，如今幸喜散而復聚，人口平安，也算是不幸中之大幸。夫人好生服侍岳母與你姐姐後面更衣。旦白：是。小生白：來與千歲看衣更換。差官應介小生白：差人去到元帥府中，請周公公，洪元帥同來飲宴。差應介小生白：來！吩咐擺宴與老夫人壓驚。生攙老旦白：夫人來啊！全下小生攙旦白：夫人來啊！全下丑攙丑旦白五夫人來啊全下：

（全劇終）

總動員！！！

自蘆溝橋事變發生以還，迄已旬日，事態擴大與否，目下雖未可斷言，然就日方之毫無誠意，一再反覆，駐屯軍之紛紛調動，國內軍隊之預備出發，內閣各省之全部動員，鼓勵民衆思想統一種種表現的事實而論，其蓄意擴大之趨勢，已極明顯，毋勞掩飾。吾人爲自衛計，亟宜全國總動員。一致作擴大之準備！

所謂總動員，並不一定衝鋒陷陣，參加作戰，但須各就力之所及，效忠國家。例如有錢者出錢，有力者出力；有智者出智，集中一切力量，分別應付，亦足以捍衛國土。保持民族，初與殺敵致果者無異；而集中全國經濟，尤爲非常時期所必要措施。無論任何費用，皆應從事節省，儲爲國用，並應切實打定主意，凡有所需，俱以選購國貨爲限，務使寶貴之金錢，涓滴不致外流；而一切無謂之消耗，更應絕對屏除。蓋當此外寇日深，國難嚴重之時，吾人節衣縮食，惟恐不及，豈可再浪費物力，徒供一時享受耶？

時急矣！寇深矣！願全國同胞從速一致動員，抱極大之決心，作最後之掙扎！（青）

三·〇〇至三三·〇〇 星期停 仁昌 津中華
三·〇〇至三三·四〇 津青年會

（6）宣卷
八·四〇至九·二〇宣卷 明遠
二·〇〇至二·四〇四明宣卷 大中華 華泰
三·〇〇至三·四〇四明宣卷 中西
三·一〇至三·四〇四明宣卷 大陸
一四·〇〇至一四·四〇四明宣卷 大中華
一五·〇〇至一五·四〇宣卷 四明
一五·〇〇至一五·四〇四明宣卷 富星
一六·〇〇至一六·三〇四明講卷 元昌
一六·〇〇至一六·四〇講卷 大中華
一七·〇〇至一七·四〇四明講卷 華泰

（7）滑稽
八·四〇至九·二〇遊商業介紹 越聲
三·〇〇至三·四〇 華東
三·一〇至三·四〇 李樹德
三·〇〇至三·四〇滑稽談笑 亞洲
一五·一〇至一五·四〇 亞聲
一六·〇〇至一六·四〇 宏聲
一六·一〇至一六·四〇 亞聲
一七·〇〇至一七·四〇 華興
一八·〇〇至一八·四〇 華興 星期停越聲
三·三〇至三五·〇〇 亞聲 李樹德

（8）南詞
一四·〇〇至一四·四〇蘇灘 百靈
一六·〇〇至一六·四〇蘇灘 東陸
一七·〇〇至一七·四〇四明南詞 友聯
一七·一〇至一七·四〇四明南詞 大陸
一八·〇〇至一八·四〇四明南詞 友聯 華泰
一九·三〇至二〇·〇〇四明南詞 四明

（9）蘇州文書
一八·〇〇至一八·四〇蘇州文書 新新
三·三〇至三三·〇〇蘇州文書 大中華

（10）秦腔
二·三〇至二三·〇〇 星三 西安

聽衆意見



自日冠進犯，擧國騷然，莫不痛心疾首，竭其智力；以求挽救危亡。無綫電爲宣傳之利器，一台之力，足當百萬雄師，但在此危急存亡之秋，各大電台，曾否克盡厥職，爲救亡圖存之偉大工作？抑尙沉緬於聲色娛樂之中？絕不能逃避國民之言論與監視。請爲我中央電台臚陳管見，共同檢討，尙當發爲專論；公之報章雜誌；以喚起國人共同之努力：

一　廣播事業應否加以統制與管理？使其成爲有效救國之工具，此點就已往之成績言，中央確曾加以統制與管理，然以一般電台程度太差，尙不易收效，故能言救國之電台，十不得一。

二　應否增加救國節目？無線電播送之時間甚長，雖不能完全播送救國節目，亦宜除必要者外，盡改救國之節目，我國國民程度太差，不知愛國爲何物，終日在茶房酒肆等娛樂場所聽無綫電，宜以最淺近之言論，詳加教導，以養成其愛國思想。

三　宜絕對停播亡國之音！古人有言：「商女不知亡國恨，隔江猶唱後庭花！」原後庭花乃陳後主亡國前沉緬之音樂，今日之皮簧即前淸內廷供奉之音樂，思想充滿封建思想，淸室沉緬於此等聲色娛樂以致亡國，今人不知此爲亡國之音，尤事沉緬，不啻飲酖，自外國唱片公司加以灌音，今更施於廣播，流毒尤深，能不可慮！

近聞中央電臺常有黨歌及國旗歌及其他嚴正之音樂，此方爲正音！願各電台效之！

四　無線電應否投機？抑自有其偉大？應迎合無知民衆愛好平劇之心理？抑應助長新生活運動之推行？自有其嚴正之職守，自有其偉大教育之工作，想聽衆之廣，終以頭腦清醒者居多數焉。

當此危急存亡之秋時亟應苦口婆心，爲愛國之講話？爲救國音樂之播送，如感此等演講辭缺乏，即應增加編輯人員，共同努力，若各無線電台不能自聘，不妨由中央派往，如學校軍事教官然，從八時以至十二時均爲救國之教訓，全國一致，各電台均須服從此項命令，不然，『將士軍前半生死，美人帳中猶歌舞！』其督憤爲何如耶？必也爲救國而脣敝舌焦，方足對前線將士，諸公爲斯業之中堅，愛國絕不後人，尙乞　俯察輿情，爲吾民一伸正氣也！（下略　南通胡師正，七月廿四日

答：本處中央電台娛樂節目中均插播警策語，最近以中日關係愈趨緊張，各地聽衆，對於各種重要新聞，如中央重要決議，華北中日軍衝突情形，以及各國對于遠東局勢之動態等等，莫不以先聞爲快，爲因時制宜計，特自二十二日起，將播音節目加以更動，減少娛樂節目，增加新聞報告，音樂節目之有激勵情緒作用者加以保留，演講節目之非屬重要性質者改爲重要時事述評，茲將該台新訂每新聞節目次數及時間列後（甲）平日：八時二十分，十二時二十分，十八時二十分，二十時（新聞或演講）二十時五十分，二十一時五十及二十三時（乙）星期日：八時二十分，十一時十五分，十七時四十分（新聞或演講）二十一時二十分及二十二時二十分，又關于重要時事言論，將在各節目普通演講節目中隨時播講云。

二一·〇〇至二一·二〇	星期停	西安
一九·〇〇至一九·三〇	星四	漢口
一九·〇〇至一九·三〇連續	星六	長沙
二一·一〇至二一·三〇	星二五	西安
二三·〇〇至 〇·〇〇連大鼓	星六日	仁昌
〇·〇〇至 一·〇〇警策語	星六	津中華

（11）其他

一二·〇〇至一二·四〇南方春詞		麟記
一三·〇〇至一三·四〇文化傳音戲		華東
一三·一〇至一三·四〇		
一四·〇〇至一四·四〇羣芳會唱		大中華
一七·〇〇至一七·四〇文化傳音戲		新新
一七·〇〇至一七·四〇南方歌劇		麟記
一八·〇〇至一八·四〇河南墜子	星一至五	仁昌
一八·〇〇至一八·四〇什景戲		中西
二一·三〇　梆子戲	星期	河南
二三·三〇至 〇·〇〇文化傳音戲		華興
二三·三〇至 〇·〇〇廣陵古曲		新新
〇·〇〇至 一·〇〇傳音戲	星六日	國華

（十八）預報節目

一九·三〇至一九·三五		河南
一九·三〇至二〇·〇〇連國樂	星期停	江蘇
一九·三五至二〇·〇〇		青島民館
二〇·〇〇至二〇·四五連新聞	星期	江西
二一·〇〇至二一·〇五	上海　星期	徐州
二一·〇五至二一·一〇	星期	山東
二一·〇五至二一·二〇連健身操　星二四六山東連八段錦　星一三五山東		
二一·〇五至二一·二五連新聞	星六停	江西
二一·一〇至二一·二五連國樂	星期	江蘇
二一·一五至二一·三〇	星期停	雲南
二一·二〇至二一·三五連平劇或湘劇	星期停	長沙
二一·二五至二一·四〇	星六日停	雲南
二一·二五至二一·三〇	星期	南京
二一·四五至二一·五〇		滬市府
二一·四〇至二一·五〇連平劇警策語	星期	長沙
二一·四〇至二一·五六預報節目	星期停	大有豐
二一·五〇至二二·〇〇連地方新聞	星期停徐州	連
歌曲國樂	連警策語	北平
二一·五五至二二·〇七	星期	亨大利
二二·一〇至二二·四〇連新聞	星六	西安
二二·三〇至二二·三五	星期停	浙江

中央廣播事業管理處

代收一日所得愛國捐及慰勞二十九軍守土將士捐日報表

武進郵務工會全體會員		慰勞二十九軍守土將士	一〇・〇〇〇
李竹虛	威海衞醫院路九六號	愛國捐	二・〇〇〇
趙進祿	北平右安門內大街二七號	同右	一九・〇〇〇
謝鳴青	江蘇响水口義昌信號	慰勞二十九軍守土將士	二・〇〇〇
傅幼亭	同右	同右	二・〇〇〇
薛敬銘	同右	同右	二・〇〇〇
任東啟	同右	同右	二・〇〇〇
張儀臣	同右	同右	二・〇〇〇
馬和軒	同右	同右	二・〇〇〇
義昌信	同右	同右	四・〇〇〇
王根甫	同右	同右	一・〇〇〇
任纘亭	同右	同右	一・〇〇〇
任德三	同右	同右	一・〇〇〇
刁輿齋	同右	同右	一・〇〇〇
趙寶亭	同右	同右	一・〇〇〇
李繩武	同右	同右	一・〇〇〇
張韓五	同右	同右	一・〇〇〇
姜旭初	同右	同右	一・〇〇〇
周祝齋	同右	同右	一・〇〇〇
陳子平	同右	同右	一・〇〇〇
傅言庭	同右	同右	一・〇〇〇
崔藉生	同右	同右	一・〇〇〇
趙硯農	同右	同右	一・〇〇〇
王孝九	同右	同右	一・〇〇〇
蔣頌堯	南通	同右	二・〇〇〇
姜素忱	東台縣第七區公所轉	同右	四・〇〇〇
陳子明楊鑑周各二元	同右	同右	四・〇〇〇
吉茂勳	同右	同右	二・〇〇〇
姜靜候	同右	同右	二・〇〇〇
劉同官	同右	同右	二・〇〇〇
韓國琳	同右	同右	二・〇〇〇
田元龍	同右	同右	二・〇〇〇
田鐵	同右	同右	二・〇〇〇
徐邦彥	同右	同右	二・〇〇〇
顧少鑫	同右	同右	二・〇〇〇
孫錦泉	同右	同右	二・〇〇〇
孫同寅	同右	同右	二・〇〇〇
許湘三	同右	同右	二・〇〇〇
高錫芳	同右	同右	二・〇〇〇
朱軼軍	同右	同右	二・〇〇〇
吉林	同右	同右	二・〇〇〇
吳年慶	同右	同右	二・〇〇〇
張明	同右	同右	二・〇〇〇
於守臣	同右	同右	二・〇〇〇
潘筱泉	同右	同右	二・〇〇〇
朱華	同右	同右	二・〇〇〇
張世清女士	烟台平安里一四號	愛國捐	二・〇〇〇
李厚松女士	烟台泰豐巷六號	同右	二・〇〇〇
李燕東	同右	同右	三・〇〇〇
劉源謙	本京中山北路五號大通公司	愛國捐	二・〇〇〇
陸嘉徵	同右	同右	二・〇〇〇
林祖肯	同右	同右	一・〇〇〇
王介眉	同右	同右	一・〇〇〇
王壽泉	同右	同右	一・〇〇〇
顧為祺	同右	同右	二・〇〇〇
殷長榮，哈得森，白老二，任佑民，張樹椿等五位		慰勞捐	〇・九〇〇
南京中國國貨銀行同人尤符赤，羅一新等20位		同右	二三・〇〇〇
陸軍第五十五、五十七師駐京通訊處主任徐朝同及全處官兵等		同右	五一・二〇〇
楊永興五金電料號	本京太平路花牌樓口	同右	一〇〇・〇〇〇
朱艾芙	本京武定門一號	同右	一・〇〇〇
同鑫源煤鐵號全體同人	本京中華路南段	同右	一〇・〇〇〇
魏濟民	本京門東龍泉巷2號	同右	三・〇〇〇
李淵民，李毛弟，二位小朋友	本京中央路廣隆營162號	同右	〇・四〇〇

七月廿七，廿八，廿九三日共收法幣三百一十四圓五角整

Letters to Friends.

——定八月十日播講——

let′ ter 書信	sign 簽名
form 格式	sin cere′ ly 眞誠
cor rect′ 正確	tire′ some 厭倦
ad dress′ 地址	ap pre′ ci ate 感佩
wri′ ter 書寫者	hap′ pi ly 快樂
date 日期	set′ tle 定居
cor′ner 角	re gret′ 惜
close 結尾	a′ ble 能

Reading.

All letters should be carefully written. They should be neat and in good form. The correct forms are quite simple. The important thing is to say clearly just what you have to say.

The writer's address and the date of writing should be given clearly in the upper right hand corner.

Begin a letter with 'Dear,'- or 'My dear,'-

When closing a letter use 'Your friend,' or 'Yours sincerely.'

Then sign the letter.

555 Chung San Road,
Nanking, China,
July 23, 1937.

Dear John,-

I reached home after a long and tiresome ride on the train. Often on the way I wished I were back in your comfortable home.

Truly it was a great joy to be with your family those few days.

It seemed that every one was working to make me happy. I want you to know that I deeply appreciate what you did for my pleasure. And please tell your family that I will not forget the visit soon.

Sincerely yours,
George Lee.

808 Nanking Road.
Shanghai, China,
August 1. 1937.

Dear George,-

Your letter has been received. I am glad to know that you are now happily settled in your home again.

It was a great pleasure to have you with us for those few days. We only regret that you had to leave us so soon. My little son often asks about you, for he learned to like you during those days that you were here. We all hope that you will be able to come and visit us again in the near future.

Write to us again, for we are always glad to hear from you.

Sincerely yours,
John Mai.

The Private Life of Mussolini.

——定八月十二日播講——

pri vate 私	bi′ cy cle 脚踏車
Mus so li′ ni 墨索利尼	motor cycle 機器脚踏車
ab′ sent 缺席	pi′ lot 開飛機
on ac′ count of 因爲	are′ o plane 飛機
ill′ ness 病	re tire′ 就寢
glimpse 瞥見	take a nap 假睡
main′ ly 大概	brief 短
phys′ ic al ly 體格	rec re a′ tion 消遣

fit 適應	op' er a 歌劇
skate 溜冰	jazz 一種急奏之音樂
vol' ume 卷	in' ter view 會見
an' nu al ly 每年	of fi' cial 官吏
po lit ic al science 政治學	lan' guage 言語

Reading.

Mussolini, Italy's great leader, is now fifty-five years of age. Since he came into power in 1924 he has never been absent from his work on account of illness. It may be interesting to get a glimpse of the private life of this great man. His daily meals consist mainly of vegetables. Since the European War he has never smoked; nor is he fond of smoking. But he likes fruit and eats a great deal of it. He drinks neither coffee nor tea.

In order to keep himself physically fit he takes exercises every day. He swims in the summer and skates in the winter. He rides every day, and he is an expert on a bicycle as well as on a motor cycle, and can drive an automobile or pilot an aeroplane with skill. He is also very fond of walking.

The great Italian leader is very regular in his habits. He retires every night at 11:00 and rises at 7:00 in the morning, sleeping about eight hours every day. He never takes afternoon naps. In his brief spare moments he reads for recreation. He reads ancient and modern political science, history and some good fiction. He is fond of operas, and likes American jazz, so he is not against dancing. He reads annually about seventy volumes. Besides his native language he reads French, German, and English books.

He interviews officials of his country every morning from eight to one o'clock and sees other people from three to eight in the afternoon. He works about twelve to fourteen hours daily.

English Grammar.

——定八月十四日播講——

Tense (continued)

Present tense of verb "to be" —

Habit	Just now	The action just finished
I am	I am being	I have been
He is	He is being	He has been
We are	We are being	We have been
You are	You are being	You have been
They are	They are being	They have been

Present tense of verb "to go" —

Habit	Just now	The action just finished
I go	I am going	I have gone
He goes	He is going	He has gone
We go	We are going	We have gone
You	You are going	You have gone
They go	They are going	They have gone

Present tense of verb "to make" —

Habit	Just now	The action just finished
I make	I am making	I have made
He makes	He is making	He has made
We make	We are making	We have made
You make	You are making	You have made
They make	They are making	They have made

Beginner's English

—— 第一四八期 ——

廣播週報第一四八期

Lesson 25. 第廿五課

——定八月九日播講——

go to school 上學去 always 常時
together 一同 study hard 用功
they 他們 too 亦

1. John and Mary go to school together.
2. John and Mary come home together.
3. They are always together.
4. John is a good brother.
5. Mary is a good sister.
6. John studies hard.
7. And his sister studies hard, too.
8. Good boys and girls always study hard.
9. Do you study hard ?
10. Does your brother study hard ?
11. Does your sister study hard ?
12. Yes, we always study hard.
13. No, we don't study hard.

(練習)

I study.
He studies.
We study.
You study.
They study.

Lesson 26. 第廿六課

——定八月十一日播講——

where are you going ? 你上那裏去？
where do you live ? 你住在那裏？
Nanking 南京 Chung San Road 中山路
learn 學 understand 了解
very little 很少 very much 很多

1. Where are you going ?
   I am going home.
2. Where is he going ?
   He is going to school.
3. What do you learn at school ?
   We learn to read and write.
   We le:rn Chinese.
   We learn English.
4. Do you understand English ?
5. I do not understand English.
6. I understand very little.
7. I do not understand very muoh.
8. Where de you live ?
   I live in Na:king.
   I liv: on Chung San Road.
9. Where does he live ?
   He lives in this house.

(練習)

I live
He lives
We live
You live
They live

Lesson 27. 第廿七課

——定八月十三日播講——

good morning 早安 thank you 謝謝你
to day 今天 sick 病
well 好 better 好一點
sir 先生 all 全
Mr. Chang 張先生

1. Good morning, Mr. Chang.
2. Good morning, sir.
3. How do you do ?
4. How are you ?
5. I am well, thank you.
6. Very well, thank you.
7. How is your mother today ?
8. She is sick.
9. She is not well today.
10. She is better today.
11. She is much better today.
12. How are the boys ?
13. How are the girls ?
14. How are they ?
15. They are all well, thank you.